■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 Dl ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الأردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلساً

الجمعة ١٦ اذار ١٩٩٠م ـ ١٩ شعبان ١٤١٠هـ ـ العدد ٧٤٨٤ ـ السنة ٢٣

تظاهرات كبرى غداً استنكاراً للموقف البريطاني

■ العراق يحذّر أية دولة من الانسياق وراء الحملة سيئة النية التي تدبّرها السلطات البريطانية ضدّه ■

لن نسمح لاية جهة ان تحدّ من حقنا الطبيعي في حماية امننا

■ العراق لا يمكن ان يخضع لاي شكل من اشكال التهديد والابتزاز .. ولن يكترث بالاجراءات البريطانية ■





■ بغداد/واع : تعقيبا على البيان الذي ادلى به وزير الخارجية البريطاني امس في مجلس العموم البريطاني والتصريحات الاخرى الصادرة عن السلطات البريطانية صرح السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بما ياتي :

ان السلطات العراقية قد مارست حقها الطبيعي في الحكم بالاعدام على شخص قام بعمل تجسسي ملموس اعترف به في التحقيق والمحاكمة لصالح جهة معادية هي المخابرات (الاسرائيلية) .

ان المحاكمة التي جرت للشخص المذكور كانت قانونية وقد حضرها القنصل البريطاني في بغداد وقد طبقت السلطات العراقية في هذه المسألة اتفاقية فينا بحذافيرها .

ان العراق لن يسمح لاية جهة في العالم ان تحد من حقه الطبيعي في حماية امنه ضد التجسس والعدوان . ان الضجة التي اثارتها السلطات البريطانية حول هذه المسالة مليئة بسوء النية والافتراءات والمغالطات . وان العراق لا يمكن ان يخضع لاي شكل من اشكال التهديد والابتزاز الاعلامي والسياسي وغير ذلك من اشكال التهديد .

ان الاجراءات التي اتخذتها السلطات البريطانية بسحب السفير البريطاني في بغداد وبإنهاء دراسة عدد من الطلاب العراقيين في انكلترا تتحمل السلطات البريطانية وحدها نتائجها .. وان العراق لن يكترث باي اجراء من هذا النوع اذا كان القصد منه الضغط عليه للحد من حقه في التصرف ازاء متطلبات امنه الوطني .

ان السلطات البريطانية بهذا الموقف والتصرفات التي قامت بها والحملة المثيرة التي تشنها تؤكد من جديد ان هذه الدولة لم تتخل بعد عن عقليتها الاستعمارية البالية . وما تزال تتصور ان شعوب العالم المتحررة يمكن ان تاتمر باوامرها .. وهي تعيد الى الاذهان سجلها المليء بالسواد والخبث والتآمر الذي كان وما يزال السبب في الكثير من الكوارث التي تعاني منها مناطق في العالم عدة .

واكد السيد طارق عزيز ان سمعة العراق ومكانته في العالم لا يقررها وزير خارجية بريطانيا وانما تصنعهما ارادة شعبه الفخور بتاريخه المشرق العريق وبمنجزاته الراهنة ومساهماته المخلصة في خدمة قضايا التحرر والتقدم والسلام .

وحذر السيد وزير الخارجية اية دولة من الانسياق وراء هذه الحملة السيئة النية التي تدبرها السلطات البريطانية .

كما دعا السيد وزير الخارجية الاشقاء والاصدقاء وكل المنصفين الى استنكار هذه الحملة التي تعبر عن السلوك المتعجرف الذي ينظر باستخفاف الى حق الشعوب وسلطاتها المختصة في اتخاذ التدابير الشرعية وفي اطار السيادة لحماية متطلبات امنها القومي .

تظاهرات كبرى في محافظات العراق .. غدا

■ بغداد/واع : علمت وكالة الانباء العراقية ان تظاهرات كبرى ستخرج صباح غد السبت في محافظات العراق كافة تعبيرا عن استنكارها لموقف الحكومة البريطانية المدبر ضد العراق .

■ في برقية الى الرئيس القائد صدام حسين ■

صحفيو العراق يجددون العهد لتعزيز وقفة العز والشموخ العراقي

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الصحفيين العراقيين لمناسبة اختتام المؤتمر العاشر للهيئة العامة لنقابة الصحفيين العراقيين امس .

وفي ما ياتي نص البرقية :

الى قائد النصر والسلام الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله

بكل معاني المحبة وصدق الالتزام تتشرف الهيئة العامة لنقابة الصحفيين العراقيين في ختام مؤتمرها العاشر ان ترفع لسيادتكم تقديرها العالي وانتم تقودون مسيرة شعبنا العظيم من انجاز الى انجاز ومن انتصار الى انتصار .

سيدي القائد .

كان مؤتمرنا العاشر تعبيرا عن تلاحم حملة الاقلام الشريفة مع مبادىء الحزب والثورة وكان تجسيدا لما حملتم الاسرة الصحفية من مهمات تتصل بالبناء والنهوض . فالصحفي كما عهدتموه دائما قائدا في المجتمع على طريق الخير والتطور والتقدم الاجتماعي . هو جندي مسيرتكم الظافرة وقناة الوحدة الوطنية ورسول المحبة القومية .

ان الصحفيين العراقيين اذ يختتمون مؤتمرهم العاشر يؤكدون لكم مجددا

البقية على ص ١١

■ حدث قمة عمان ■

السيد الرئيس صدام حسين حدد آفاق العمل السياسي العربي

■ صنعاء/واع : دعت صحيفة (صنعاء) الى وجوب تحويل خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين في قمة عمان الى برنامج سياسي عربي نافذ .

وقالت الصحيفة اليمنية الاسبوعية في مقالها الافتتاحي امس ان خطاب الرئيس صدام حسين كان حدث قمة عمان . لا لانه شمل الرؤية المتعمقة الى طبيعة الاحداث والمتغيرات الدولية الهائلة ومدى تاثيراتها المتوقعة خلال الفترة الزمنية القادمة وحسب . بل

البقية على ص ١١

■ نهاية عميل ■

تنفيذ حكم الاعدام بالجاسوس بازوفت

■ بغداد/واع تم صباح امس تنفيذ حكم الاعدام بالجاسوس البريطاني الجنسية الايراني الاصل فرزاد رياطي بازوفت

وكانت محكمة عراقية قد حكمت باعدام الجاسوس بازوفت بعد ثبوت الادلة . واعترافه بالتجسس لصالح المخابرات البريطانية و (الاسرائيلية).

■ اللجنة المصرية ـ اليمنية ■

صدقي يزور صنعاء اواخر الشهر الحالي

■ القاهرة/واع يتوجه الدكتور عاطف صدقي رئيس وزراء مصر الى صنعاء في الثالث والعشرين من الشهر الحالي في زيارة رسمية للجمهورية العربية اليمنية

وقال راديو القاهرة امس ان الدكتور صدقي سينقل رسالة الى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية من الرئيس المصري حسني مبارك . لم يذكر شيء عن مضمونها

ويحضر رئيس الوزراء المصري ايضا اعمال الدورة الجديدة للجنة المصرية ـ اليمنية المشتركة التي تجتمع في صنعاء برئاسة الدكتور صدقي . ونظيره اليمني السيد عبدالعزيز عبد الغني

ويجري الدكتور صدقي مباحثات مع نظيره اليمني تتناول تدعيم التعاون والتنسيق بين البلدين في المجالات كافة

■ القوات الضاربة تهاجم اهدافا صهيونية ■

منظمة التحرير تتهم واشنطن بتشجيع الارهاب

■ الارض المحتلة/وكالات هاجم شبان الانتفاضة الفلسطينية امس دوريات صهيونية واصابوا عددا من افراد العدو بجروح في شارع نابلس بمدينة القدس

واستخدم الشبان الزجاجات الحارقة في تنفيذ الهجومات بينما ادعى ناطق صهيوني انها لم تسفر عن وقوع اصابات .

وفي البلدة القديمة من القدس القيت امس صفيحة مشتعلة على دورية صهيونية .

وقال ناطق باسم الجيش الصهيوني ان القوات العسكرية قامت باغلاق البلدة ومحاصرتها واعتقال عشرات الفلسطينيين

وفي مدينة الخليل اضرم فلسطينيون النار في سيارة صهيونية تعود لاحد سكان مستعمرة تل الرميدة . واسفر الهجوم عن احراق السيارة بالكامل

وفي مواجهات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال اصيب عشرون مواطنا فلسطينيا برصاص الجنود الصهاينة في مناطق متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتل

وجرى اعتصام نسائي في مقر الصليب الاحمر في مدينة الخليل رفعت خلاله النسوة مذكرة الى الصليب الاحمر طالبن فيها باطلاق سراح شاب جريح اعتقلته قوات الاحتلال

على الصعيد السياسي اتهم السيد بسام ابو شريف مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات . حكومة الرئيس الامريكي جورج بوش بالتراجع عن اتفاقات توصلت اليها مع منظمة التحرير الفلسطينية بشأن ادانة جميع انواع الارهاب بما في ذلك ارهاب الدولة

وقال ان هجرة اليهود السوفيت تشجع الكيان الصهيوني على شن حرب جديدة

واضاف في تصريح في الكويت امس ان القيادة الفلسطينية اتفقت مع الادارة الامريكية على ادانة جميع انواع الارهاب بما فيها ارهاب الدولة الذي يمارس بناء على قرارات تتخذها السلطات الصهيونية وتنفذها قوات نظامية

■ فشل محاولة لاختطاف حاكم مصرف لبنان ■

تجدد الاشتباكات بين قوات عون والميليشيات اللبنانية

■ بيروت/وكالات ذكرت الانباء الواردة من لبنان ان مدنيا قتل واصيب اخران بجروح عندما تجددت الاشتباكات بين قوات الجيش الموالية للعماد عون وميليشيات القوات اللبنانية في الشطر الشرقي من بيروت

وذكر مذياع صوت لبنان . ان وحدات من الجيش اللبناني الموالية للعماد عون . اطلقت طلقات عدة على منطقة جسر الواطي مما ادى الى اصابة احد افراد القوات اللبنانية . بجروح كما اطلقت قنابل مضيئة فوق منطقة الاشرفية ومنطقة (اوتيل ديو)

من جهة اخرى عقدت لجنة الوساطة اللبنانية اجتماعا مع العماد عون عقب اجتماع سابق عقدته مع قائد ميليشيات

البقية على ص ١١

ليخرس تلاميذ الاستعمار القديم

تم صباح امس تنفيذ حكم الاعدام بالجاسوس البريطاني الجنسية الايراني الاصل فرزاد رباطي بازوفت . بناء على الحكم الذي اصدرته بحقه محكمة عراقية . استندت في حكمها الى ادلة ثابتة . والى اعتراف بازوفت نفسه بالتجسس لصالح المخابرات البريطانية والاسرائيلية .

وقد قامت الصحف العراقية امس بنشر اعترافات بازوفت المكتوبة بخط يده والممهورة بتوقيعه . كما عرض تلفزيون الجمهورية العراقية بازوفت هذا وهو يدلي باعترافاته . ويقول بلسانه انه كان يتجسس لصالح المخابرات البريطانية والاسرائيلية .

ولكن على الرغم من هذا كله تحاول الاجهزة الرسمية البريطانية ان تثير ضجة مفتعلة حول هذا الجاسوس والحكم العادل الذي صدر بحقه . متجاهلة حق العراق الطبيعي في حماية امنه الوطني . وفي تطبيق قوانينه على اراضيه بحق من يخرقها عامدا متعمدا . لاسيما اذا كان هذا الخرق يخدم اعداءه ويلحق الاذى به لمصلحتهم . وهو ما فعله الجاسوس بازوفت وشريكته البريطانية دافني أن باريش .

ويبدو ان العقلية التي تهيمن على هذه الاجهزة هي العقلية الاستعمارية القديمة نفسها . تلك العقلية التي تتوهم العظمة في نفسها . وتصنف الدول على وفق مزاجها . ولا تريد ان تفهم ان الاستعمار قد تقوض واندحر . وان العراق دولة مستقلة لها سيادتها الكاملة على اراضيها . وان لها الحق كله في تطبيق قوانينها على اراضيها بحق من يخالفها كائنا من يكون . ومهما كانت جنسيته .

ولذلك راحت هذه الاجهزة تثير ضجة مفتعلة حول العراق . وتتباكى على عميلها الذي نال جزاءه العادل في محاكمة قانونية

الجمهورية

البقية على ص ١١

■ ايران غيت تشيلية ■

نظام بينوشيه باع اسلحة الى ايران

■ موسكو/واع : ذكرت صحيفة (برافدا) الناطقة بلسان اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي امس ان نظام بينوشيه العسكري في تشيلي قد تورط في فضيحة لبيع الاسلحة والذخيرة الى ايران خلال سنوات الحرب العراقية ـ الايرانية . اشبه بفضيحة (ايران غيت) الامريكية . ولكن على

البقية على ص ١١

■ توقع عقد جلسة ثانية ■

مجلس الأمن الدولي يناقش موضوع هجرة اليهود السوفيت

■ الامم المتحدة/واع . عقد مجلس الامن الدولي امس اجتماعا رسميا لمناقشة موضوع الهجرة اليهودية السوفيتية الى فلسطين المحتلة

وصرح السيد عبدالله صلاح سفير الاردن رئيس المجموعة العربية لهذا الشهر للصحفيين . ان المجموعة اتفقت الليلة قبل الماضية على ان يتحدث هو بصفته رئيسا للمجموعة نيابة عن الاقطار العربية في اجتماع مجلس الامن .

ويؤكد مشروع القرار العربي المطروح على المجلس ان الاراضي

البقية على ص ١١

■ قرار فاجأ المراقبين ■

استقالة رئيس ورئيس وزراء منغوليا

■ اولان باتور/وكالات : اعلنت اللجنة المركزية لحزب الشعب المنغولي الثوري في بيان نشر امس الخميس في صحيفة (اونن) الناطقة باسم الحزب ان رئيس منغوليا جامبين باتمونخ ورئيس وزرائها دوماجين سودنوم قدما استقالتهما .

وفوجىء المراقبون بقرار المسؤولين الاستقالة من منصبيهما . وكان ينتظر ان يبقيا في هذين المنصبين حتى الانتخابات العامة الحرة في منغوليا . المقررة هذه السنة .

■ بعد انتخابه رئيسا باغلبية الاصوات ■

غورباتشوف يؤدي اليمين الدستورية

■ موسكو/وكالات ادى الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف اليمين الدستورية امام مجلس نواب الشعب بصفته رئيسا تنفيذيا للاتحاد السوفيتي .

واوضح اوري اوسيبيان رئيس لجنة الترشيحات في المجلس ان غورباتشوف الذي انتخب اول رئيس تنفيذي للبلاد حصل على (١٣٢٩) صوتا بينما عارض انتخابه (٤٩٥) نائبا وامتنع (٥٤) اخرون عن التصويت .

وقال ان الانتخابات تمت بطريقة الاقتراع السري . مشيرا الى ان غورباتشوف كان في حاجة الى اغلبية بسيطة للفوز اذ لم يكن هناك من ينافسه بعد ان قرر كل من رئيس الوزراء

البقية على ص ١١

هكذا في الأصل

المخطط الصهيوني ـ الامريكي والموقف القومي المنتظر

■ يونس حسن ■

ليس (الكنيست) الصهيوني وحده الذي يحمل شعار الحركة الصهيونية على واجهته . نعني شعار : (دولة اسرائيل من الفرات الى النيل) وانما اصبحت العملة المتداولة في فلسطين المحتلة . التي اصدرتها قوات الاحتلال الصهيوني مؤخرا . تحمل خارطة (اسرائيل الكبرى) التي تشمل اضافة الى ارض فلسطين بكاملها كلا من الاردن ولبنان وثلثي سورية وثلث ارض المملكة العربية السعودية حتى المدينة المنورة وثلاثة ارباع ارض العراق وارض سيناء بكاملها .

وتاتي الخارطة الجديدة التي حملتها العملة الورقية الصادرة من قبل سلطات الاحتلال الصهيوني . متزامنة مع كثافة وحجم الهجرة الصهيونية من الاتحاد السوفيتي الى فلسطين المحتلة . وتخطيط اعداء الامة العربية لتقوية الكيان الصهيوني وتحقيق حلم اقطاب الحركة الصهيونية بتوسيع رقعة الاحتلال لكي يشمل سائر الارض التي وردت في (التلمود) .

وتتحمل الولايات المتحدة الامريكية المسؤولية الاولى في تحقيق هذا الهدف الصهيوني لان الادارة الامريكية لم تضع في مقدمة جدول اعمالها مع الاتحاد السوفيتي مصلحة الشعب الامريكي . بل مصلحة الكيان الصهيوني . وضغطت على الاتحاد السوفيتي اقتصاديا وعلميا من اجل فتح باب الهجرة اليهودية الى الاتحاد السوفيتي . في الوقت الذي بادرت الولايات المتحدة الى اصدار تشريع من الكونغرس يقضي بمنع توجه اليهود القادمين من الاتحاد السوفيتي الى الولايات المتحدة . اذ كان عدد الذين يتوجهون الى الولايات المتحدة من يهود الاتحاد السوفيتي يتجاوز الـ (٦٠) بالمائة حسب الاحصاءات الرسمية الصادرة من قبل الكيان الصهيوني .

وتمارس ادارة البيت الابيض حاليا ضغطا كبيرا كذلك على موسكو . من اجل فتح خط جوي مباشر بين العاصمة السوفيتية وتل ابيب من دون المرور بمحطات . لان اعدادا من اليهود في هذه المحطات يرفضون التوجه الى فلسطين المحتلة ويفضلون البقاء في او العيش بعيدا عن فلسطين المحتلة .

ومن هنا فإن المسؤول الاول عن هجرة اليهود الصهاينة الى فلسطين المحتلة هي الولايات المتحدة الامريكية اضافة الى الاتحاد السوفيتي . لان حكومة واشنطن تعودت قيادة الخط المعادي للامة العربية على الرغم من الروابط الاقتصادية والسياسية التي تربطها في منطقتنا .

لقد شخص السيد الرئيس صدام حسين في حديثه يوم ١٩٩٠/٣/١١ خلال زيارته لمنطقة الحكم الذاتي مبدأ المصالح والعلاقات بين الدول العربية والدول الاجنبية . مؤكدا انه (اذا لم يكن نحن انفسنا صامدين تجاه مصالح امتنا وتجاه مصالح شعبنا اذ لايوجد احد من الاجانب يعطيك مصلحة اذا لم تكن انت متشبثا بقوة بمصالحك بغض النظر عن علاقته معك حتى عندما تكون علاقة صداقة .. فإذن اولا نحن كعرب يجب ان نقف موقفا صلبا تجاه امريكا وتجاه الاتحاد السوفيتي في قضية الهجرة لان الهجرة ليست سوفيتية فقط اي ان القرار ليس سوفيتيا فقط بل جلس الاثنان وقرروا وامريكا هي التي ضغطت على الاتحاد السوفيتي) .

وحين يصدر الكيان الصهيوني خريطته التي تتضمن شعاره التوسعي ويثبتها على عملته الورقية فإنه يهدف الى التذكير اليومي بشعاره هذا وهدفه المركزي في (دولته الكبرى) التي على كل صهيوني ان يتذكرها ويعمل من اجلها يوميا .

ومن هنا فإن هجرة اليهود الى فلسطين المحتلة من شانها توسيع الاستيطان الصهيوني . ليس فقط في الضفة الغربية وقطاع غزة . بل وتشمل اجزاء واسعة من الارض العربية . ودفع اقطاب الصهيونية في فلسطين المحتلة الى رفض الانصياع للارادة الدولية للاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وعودة الشعب الفلسطيني الى دياره وفق القرار (١٩٤) الصادر عن الامم المتحدة .

لقد استخدمت الولايات المتحدة حق النقض (الفيتو) ست مرات في مجلس الامن الدولي في عام ١٩٨٩ للحيلولة دون صدور قرارات تدين الكيان الصهيوني جراء اعماله الارهابية وخرقه حقوق الانسان . وهو موقف امريكي مدان من قبل المجموعة الدولية الممثلة بالامم المتحدة .

وياتي ضمن المخطط الصهيوني الامريكي المشترك تهجير واستيطان (١٠٠) الف يهودي في الارض العربية المحتلة خلال عام ١٩٩٠ وصولا لتهجير (٣) ملايين يهودي حتى نهاية القرن الحالي . لتحقيق هدف بني صهيون (دولة اسرائيل من الفرات الى النيل) وهو امر يرتب على القادة العرب الذين سيجتمعون في قمتهم في وقت لاحق . بناء على توصية مجلس الجامعة العربية الذي انعقد بتونس على مستوى وزراء الخارجية . الخروج الى دول العالم . لاسيما الولايات المتحدة . بموقف بمستوى التحدي الذي اختطته لنفسها ضد الامة العربية .

مراهنات شامير والمرحلة الجديدة في المخاطر الصهيونية

الطغيان لايصنع التاريخ .. وقضايا الشعوب والامم لاتموت بتقادم الزمن ..

هذا ماأكدته احداث العالم خلال الشهور الماضية . اذ حصلت في هذه الفترة (كمية من التاريخ) اكبر بكثير من تلك التي شهدتها عشرات السنوات .. واستفاقت شعوب وقضايا كان يظن انها طويت في غياهب النسيان واختنقت تحت زحف الجيوش المتحاربة في الحرب العالمية الثانية .

لقد طلعت ليتوانيا من ارشيف المعاهدات الدولية . ومزقت اتفاق التقاسم الشهير بين هتلر وستالين . وتحطم جدار برلين تحت اقدام اللاجئين الالمان الزاحفين عبر سياج فتحته المجر بين المعسكرين اللذين كانا حتى تلك اللحظة يشطران اوربا الى شطرين .

وحدهم زعماء الكيان الصهيوني الذي كان هو نفسه من انتاج الحرب العالمية الثانية . لايبدو انهم يدركون دروس هذه الاحداث وآفاقها ومدلولاتها .. انهم ما يزالون يراهنون على القوة القاهرة ومرور الزمن . وآخر ما اكدوه في هذا المجال هو رفضهم للحوار الاسرائيلي ـ الفلسطيني المقترح . ولجوئهم الى الازمة الوزارية والانتخابات القادمة لكسب الوقت واستخدام المزيد من القمع والطغيان على امل تصفية الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الارض المحتلة ..

لقد كان رهان اسحق شامير واضحا :

هو في البداية . طلع بمشروع الانتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة . لمجرد الظهور امام الولايات المتحدة خاصة والرأي العام العالمي عامة . بانه صاحب مشروع سياسي في مواجهة الانتفاضة وما يسمى بهجوم السلام الفلسطيني الذي قوبل بارتياح وايجابية واسعة على الصعيد الدولي .

وعندما تعاملت القيادة الفلسطينية بايجابية مع المساعي الدبلوماسية التي تحركت على اسس مشروع شامير المذكور . وابدت استعدادها ـ رغم المحاذير والاخطار ـ للتعاطي مع الموضوع . وحظي هذا الموقف بقبول امريكي علني تحدث عنه وزير الخارجية الامريكي بيكر بصراحة . لجأ اسحق شامير الى التنصل من مشروعه نفسه ورفض الموافقة عليه . علما بان المشروع بالاصل يكاد لايشكل شيئا او يشتمل على شيء .. فحتى وزير الخارجية الامريكي السابق جورج شولتز كتب عنه بشيء من التهكم انه (مشروع لحوار امريكي ـ اسرائيلي ـ مصري من اجل التوصل الى حوار اسرائيلي ـ فلسطيني من اجل ! اجراء انتخابات لوفد فلسطيني يجري حوارا مع الحكومة الاسرائيلية) !![من مقال نشرته صحيفة (واشنطن بوست) الامريكية بتاريخ ٨ آذار/ مارس ١٩٩٠]

لقد طرح شامير مشروعه لكسب الوقت .. ثم عاد ورفضه بهدف كسب الوقت ايضا .. اما المراهنات الحقيقية لرئيس الوزراء الاسرائيلي فهي الثانية :

١ـ ان المزيد من الوقت يعطي لاجراءات القمع العسكري والاقتصادي والثقافي فرصة اكبر للضغط على سكان الارض المحتلة . وتصفية الانتفاضة .

٢ـ في هذه الاثناء يشكل تدفق المهاجرين السوفيت مصدرا استثنائيا وفائق الاهمية بالنسبة للمشروع الصهيوني . من اجل تغيير المعادلة الديمغرافية في فلسطين المحتلة .. فهناك حوالي ١,٨ مليون يهودي في الاتحاد السوفيتي يتوقع ان يصل منهم الى الكيان الصهيوني حوالي ربع مليون مهاجر هذا العام وان يصل معدل هجرتهم في الصيف القادم الى ثلاثين الفا في الشهر الواحد .

٣ـ ان هذه الهجرة الكثيفة تمكن الحكومة الصهيونية من تسريع عمليات التهويد والاستيطان في الضفة الغربية وقطاع غزة والجولان . في الوقت الذي تؤدي فيه اجراءات القمع العسكري والاقتصادي والثقافي وعمليات الطرد المباشر الى تهجير اكبر عدد من سكان الارض الاصليين .. بحيث لايعود هناك خلال سنوات قليلة ما يستحق (التفاوض) عليه من الارض غير المهودة او المزروعة بالمستوطنين !

٤ـ يراهن شامير وشركاؤه على ان المهاجرين اليهود السوفيت معبؤون بشكل شوفيني متعصب بحيث يشكلون مادة رفد اساسية للتيارات الاكثر تعصبا في الكيان الصهيوني .

وبالتالي فهم احتياطي (الليكود) وضمان فوزه المطلق في الانتخابات القادمة او التي تليها . الامر الذي يطلق يد زعماء هذا التكتل المتطرف لممارسة سياساته التوسعية ومخططاته بدون عوائق او مواقف نشاز من شريكه الحالي (حزب العمل) !

٥ـ يعتقد القادة الصهاينة ان التطورات الدولية والاقليمية ستوفر لهم في المدى القريب مهمة قمعية جديدة على صعيد المنطقة . حيث تزداد حاجة الولايات المتحدة لمثل هذه المهمة في الوقت الذي يجعل فيه غياب الاتحاد السوفيتي القيام بها اسهل من السابق !

■ الرد العربي :

في مقابل مثل هذا الاتجاه الصهيوني العدواني ومن اجل احتوائه وصده . لابد من موقف عربي مؤهل لمثل هذه المهمة :

اولا ـ على الصعيد الفلسطيني : فما من شك بان القيادة الفلسطينية (بجميع اجنحتها) قد اثبتت قدرة مهمة على ممارسة دبلوماسية ايجابية دون ان تلجمها الخلافات وتتحول هذه الخلافات بين اطرافها الى حروب ومشاحنات الامر الذي نقل الازمة الى الطرف الآخر .. فاضطر امام العالم كله الى رفض مشروع كان من صياغته هو وبعد ان ... الولايات المتحدة ..

ان الحرص على تجربة الوحدة الايجابية في القيادة الفلسطينية وتطوير الحوار الداخلي لصالح دعم الانتفاضة وتصليبها وتمكين الجماهير من مواجهة المخططات القمعية الصهيونية . يعتبر مهمة بالغة الاهمية .. مع الاهتمام بالطبع بالاستفادة من الفرصة الاعلامية المتاحة على الصعيد الدولي لملاحقة الموقف الاسرائيلي الاخير وتعريته وتاليب اوسع مايمكن من قطاعات الرأي العام ضده .

ثانيا على الصعيد العربي : لاشك في ان الموقف يحتاج الى تصليب . سواء في المواجهة المباشرة مع المخططات الصهيونية وفي مقدمتها احتمالات العدوان المباشر . ام على صعيد مجابهة قضية الهجرة اليهودية الكثيفة من الاتحاد السوفيتي وضلوع اطراف دولية فيها . لاسيما الولايات المتحدة التي اغلقت ابوابها في وجوه المهاجرين ويسعى القادة الصهاينة للحصول منها على مساعدات لتوطينهم في الاراضي المحتلة .

اضافة لهذه وتلك . يبقى الارتقاء بالتضامن العربي الى مستوى القدرة على مجابهة هذه التحديات . من الضرورات الملحة .. وقد يكون من اهم المهمات في هذا السبيل انقاذ لبنان واعادة الحرية والوحدة والعافية الى هذا القطر الممزق .. كما يبقى من الضروري ايضا الارتقاء بالحالة الشعبية العربية .

وتعبئة الجماهير لمثل هذه المواجهة المصيرية .. وقد لاتكون هناك مبالغة ابدا في القول : ان العرب يواجهون في هذه المرحلة خطرا بحجم كارثة فلسطين مرة ثانية ! فهل ينجحون في درء هذا الخطر والاستفادة من مناخ دولي . هم وقضاياهم اقرب الى مايحمله من مُثل . في حين تنتمي الحركة الصهيونية الى العالم القديم المشحون بالنزعات العدوانية والحروب ؟!



مع الاحداث

امريكا والأمر المكشوف !!

■ عبدالرحيم الشريفي ■

منذ ان كشفت التقارير الصادرة في لندن تفاصيل قضية صفقة النفط الايرانية ـ الصهيونية التي لعب (اوري لوبراني) الذي يشغل حاليا منصب رئيس الشؤون اللبنانية في وزارة حرب العدو الصهيوني وكان يشغل منصب سفير الكيان الصهيوني لدى ايران . دورا مهما في الاعداد لها . وضعت الادارة الامريكية ترتيبا خاصا لابراز هذه العلاقات بين الصهاينة وحكام ايران والاحتفاظ بمزيد من قنوات الاتصال المتنوعة . وصولا الى المنعطف المطلوب في التصور (الاستراتيجي) الامريكي في هذه المنطقة المهمة من العالم ذلك ان العلاقات الصهيونية ـ الايرانية بكل تفاصيلها وما يتمخض عنها تصب في خدمة التحركات الامريكية .

واذا كان انكشاف تفاصيل الفضيحة المعروفة باسم (ايران ـ غيت) في الولايات المتحدة حيث قامت واشنطن ببيع اسلحة امريكية لايران عن طريق الكيان الصهيوني وخصصت ارباح هذه الصفقة لرشوة بعض المسؤولين الامريكيين وتمويل عناصر (الكونترا) المعارضة لحكومة نيكاراغوا . قد وضع نوعا من التعامل السري والفني الامريكي في اطار هذه العلاقات ومدياتها التآمرية المشبوهة . فان المواقف الامريكية الاخرى لايمكن ان توضع تحت اي غطاء او ان تحجب او تسوغ عبر تمويهات وافتراضات لايصدقها او يقتنع بها غير صانعها ومنظم افكارها .

ومنها على سبيل المثال لا الحصر . الاصرار الامريكي على استمرار بقاء اسطوله العسكري وتواجده في الخليج العربي على الرغم من توقف المعارك بين العراق وايران وزوال الظروف التي شجعت على هذا الوجود .

وهذا النمط من التصرف الامريكي في المنطقة يدل بقراءة واضحة على النيات الامريكية واطماعها السياسية واحكام توجهاتها على مناخ المنطقة واجوائها الراهنة . في ظل استمرار حالة اللاحرب واللاسلم بين العراق وايران .

فبعد ان كانت امريكا تتعامل مع هذا الهدف الخطير معلنة . اصبحت الآن في حالة من التعامل المكشوف والمفضوح . لانها قد وضعت مسبقا في سياق تواجدها العسكري دخول هذا الخط والعمل من خلاله على انعاش حالة اللااستقرار واللاامن في المنطقة معتمدة على ايران ومايربطها من علاقات تعاون مكشوفة مع الكيان الصهيوني .

كما ان الادارة الامريكية تحاول واهمة اقناع الآخرين بتواجد اسطولها العسكري تحت غطاء حالة اللاحرب واللاسلم التي تسعى اليها ايران الى استمرارها برفضها المستمر لمبادرات السلام الدولية والعراقية . غير انها تتناسى ان الرأي العام والمجتمع الدولي كله يدرك جيدا ان الظروف والمسوغات الدولية التي خلقتها الحرب العراقية ـ الايرانية . التي كانت وراء دخول اسطولها العسكري لحماية الممرات المائية الدولية في الخليج العربي قد انتهت . بعد ان وافق العراق وايران على وقف اطلاق النار منذ آب عام ١٩٨٨ .

لذلك فان زوال ظروف الحالة التي سوغت هذا التواجد العسكري الامريكي هي المنطق المطلوب في التعامل وبما يقره العرف الدولي الذي يشيع السلام ويعزز الامن والاستقرار في المنطقة . والذي يتوجب على الولايات المتحدة ان تدركه وتتعامل مع حقيقته بلا لف ودوران . لان مثل هذه السياسات غير المسوغة اصبحت ممسوخة وغير مرغوبة قوميا وانسانيا .

آفاق الصحافة العالمية

■ الهيرالد تريبيون ■

بريطانيا : شركات تتجسس على غيرها

من يضع اجهزة الانصات في مكاتب مجلس ادارة الشركات ؟ ! تساؤل ساد بريطانيا مؤخرا عقب اعلان بشركة (لنج) للاستثمارات العقارية عن اكتشاف جهاز انصات في مكتب مديرها التنفيذي في اواسط شباط .

وقد اثار هذا الاكتشاف تساؤلات عديدة حول مدى تفشي ظاهرة نصب اجهزة المراقبة الالكترونية في عالم التجارة الحافل بالمخاطر . اذ ان التخلص من (الفضول المفرط) كان من اولويات عاقدي الصفقات الدفاعية واللجان الحكومية . الا ان التجسس في قاعات اجتماع مجلس ادارة الشركات كان امرا نادرا حتى وقت قريب .

يقول (نيكولاس فالياس) المدير الفني لشركة (كوميونكيشن اودت) وهي شركة فرعية لمصرف هامبرز التجاري في مقال نشر مؤخرا : (ان التوجه التنموي في بريطانيا يعود الى انتشار الاسواق المالية عالميا منذ عام ١٩٨٧ فبتزايد معارك استملاك الشركات لشركات اخرى . تزايد (الاغراء) لامتلاك جهاز تجسس اضافي على الشركات . وبغض النظر عن الاخلاقيات فهذه مشكلة خطيرة) .

وتحاول شركة (لنج) للاستثمارات والتنمية العقارية في بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية التصدي لمزايدة استيلاء تقدمت بها شركة (بينسولار اند اورينتال سيتم فاليكشن) وشركة (جيلسفيلد) . ولم تفترض الشركة وجود اي جهاز انصات له علاقة بالصفقة بينما نفى المزايدون وجود اي تدخل . فاعادة تنظيم الاسواق المالية بعد المتغيرات الكبيرة لعام ١٩٨٧ وما نجم عنها من منافسة كبيرة وازدهار في اسواق الالكترونيات اثار مخاطر امنية مثل حيل الكومبيوتر .

ويعتقد (خافيادس) الذي تقوم شركته بتقديم الخدمات الاستشارية حول توفير سبل الامان : (ان وصول الشركات العالمية المتعددة الجنسيات للسوق اللندني مما سحر ومجد القاطع التجاري لمدينة لندن الذي عملت بموجبه الشركات البريطانية)

واضاف : (في الماضي كنا نتعامل مع شركات بريطانية . اما اليوم فيتم التعامل مع شركات دولية . والعالم الحقيقي ابغض مما كانت عليه الحال في المدينة لندن)

ومن قضايا الانصات الشهيرة صفقة اثارت جدلا كبيرا في ١٩٨٦ . فبعد وقت كبير من استملاك (وول ورث) من قبل شركة (كنك فيشر) التي تغلبت بنجاح على عرض تقدمت به شركة (ديكسون) للمعدات الكهربائية . وظهرت الحقائق للعيان عند اتهام ثلاثة رجال في عام ١٩٨٨ بوضع جهاز انصات في صندوق معجنات مرتبط بالخط الهاتفي خارج منزل احد مديري شركة وول ورث .

يقول فالفيادس : (ان الشركات عادة تتردد في نشر الخروقات الامنية وفي قضايا عديدة لم يكشف النقاب عنها تم اتباع طرق تفوق طرق جيمس بوند خيالا) ويضرب مثالا على ذلك . موافقة شركة على استلام مائدة مفاوضات جديدة لمجلس الادارة بينما كان مديرها غائبا . وبعد تسرب معلومات . تبين ان ارجل المائدة مجوفة وقد تم تزويدها باجهزة انصات .

وقد وجد خبراء الشرطة والامن صعوبة في تحديد عدد عمليات النصب (الكومبيوتري) واستراق السمع . (عند ملاحظة المخطط البياني لمبيعات شركات الكترونية متميزة ـ تجد خطا مستقيما يمتد للاعلى) والقول



لفالفيادس الذي تخصصت شركته بازالة وسائل الانصات والتجسس .

ويدفع الزبائن عن كل عملية ازالة اجهزة تنصت ما يقرب من (٣٠٠٠) الى (٥٠٠٠) جنيه استرليني والشركات التي تسعى للاستيلاء على شركات اخرى تقوم بازالة اجهزة التجسس عن مكاتبها كل ستة اسابيع .

وفي العام الماضي . وفي خضم نزاع كبير . استولت شركة (انجلو كروب) للاستثمارات على شركة التبغ والخدمات المالية (بات) واشتكى الممول جيمس غولد سميث من ان (بات) قد استأجرت شركة تجسسية لابعاده .

وتلعب الشرطة السرية التجارية دورا كبيرا في معارك الاستيلاء على الشركات على جانبي المحيط الاطلسي وقال السيد (فالياس) بانه وان كانت اغلبها لاتتفاهى عن الانصات اللاشرعي . تنجم مشاكل عديدة عند تعامل مقاولين يستأجرون من جانبهم اشخاصا لجمع المعلومات .

وتجدر الاشارة الى ان شراء اجهزة الانصات مشروعة في بريطانيا . الا ان استخدام جهاز تنصت من دون رخصة يعني دفع غرامة تصل لالفي جنيه استرليني او القضاء بضعة اشهر في السجن . اما الانصات الى المكالمات الهاتفية فيؤدي الى احكام اكبر .

فوضع اجهزة التجسس في الهواتف طريقة مفضلة من وسائل استراق السمع . لانها طريقة سهلة نسبيا ومن الصعب القاء القبض على مرتكبيها ان نفذت بمهارة . وفي الامكان استخدام جهاز الانصات الهاتفي نفسه على جهاز (الفاكس) لالتقاط الاشارات الصوتية التي من الممكن نقلها على جهاز التسجيل .

■ ترجمة/ سوسن القيسي .

■ في ضوء خطاب الرئيس صدام حسين في قمة عمان ■

أمن الخليج العربي وقضية الفراغ الاستراتيجي (٢)

التوجيه الأمريكي بشان الدفاع عن الخليج المضمون و المعنى

■ بقلم اللواء الركن طه المجدوب

تحدثنا في المقال السابق عن جذور مشكلة امن الخليج العربي .. وكيف نشات قضية الفراغ الاستراتيجي .. وكيف تطورت منذ نهاية الحرب العالمية الثانية حتى الان .. وفي هذا المقال سوف نتناول التطور المستقبلي للاستراتيجية الامريكية لمنطقة الشرق الاوسط في عقد التسعينات من خلال تحليلنا للوثيقة العسكرية الامريكية التي نشرت مؤخرا من الولايات المتحدة .. وتناولت مستقبل السياسة العسكرية الامريكية في الشرق الاوسط والخليج العربي .

■ قبل ان نبدا هذا الحديث .. لابد لنا ان ندرك ابعاد التنافس الدولي بين القوى العظمى والكبرى والتي تسيطر على مقدرات العالم .. فليس ثمة شك في ان تنافس القوى الكبرى يمثل حركة ومراحل التاريخ العالمي .. وان اختلفت مسببات التنافس في كل مرحلة من حيث الشكل والمضمون تبعا للمتغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي تحدث في المجتمع الدولي .

فلو نظرنا الى طبيعة مايحدث حاليا من تطورات اساسية في هذا المجتمع عامة وفي الاتحاد السوفيتي ودول شرق اوربا خاصة .. لوجدنا ان هذه التطورات تمثل دون شك مرحلة جديدة من مراحل حركة التاريخ العالمي .. ومن ابرز معالم هذه المرحلة تلك المتغيرات التي نجح الاتحاد السوفيتي في فرضها على المجتمع الدولي .. والتي ادت الى انكماش شديد في دائرة الحرب الباردة .. سوف يستمر الى ان تتخذ العلاقات بين الشرق الغرب شكلها النهائي خلال عقد التسعينات .. وعموما فقد تحول الصراع الى تنافس .. لم يعد قائما على البواعث الايديولوجية .. بل اصبحت المصالح هي اساس هذا التنافس .. الامر الذي اثر تاثيرا كبيرا في مسار الحرب الباردة حتى قيل أن العالم يشهد الان نهايتها كمرحلة من مراحل حركة التاريخ بعد ان دامت هذه الحرب اربعين عاما .. وذلك بعد تراجع واضح في مسببات التوتر التي سيطرت لفترة طويلة على العلاقات الامريكية السوفيتية .. وبعد التغير الحاد الذي حدث في الموازين والضوابط التي كانت تحكم مسار وتطور العلاقات بين الشرق والغرب في تلك المرحلة .

* * *

وما نريد أن نؤكده أن هذا التطور الكبير في علاقات القوى العظمى .. لايعني بالضرورة زوال قواعد الحساب الدقيق التي مازالت تحكم هذه العلاقات .. انه يقودنا الى التبسيط المخل للواقع الدولي .. ولاساليب اتخاذ القوى العظمى لقراراتها او تشكيل سياساتها .. حيث تستند هذه القرارات الى قدر من «الثوابت المهمة» .. التي قد تختلف درجة تاثرها بالمتغيرات الدولية

وعلى هذا القياس فان التغير الذي حدث في العلاقات الامريكية السوفيتية .. قد فرضته تزايد المخاطر الجسيمة التي كانت تحملها سياسات المواجهة النووية والتي كانت تعني الدمار الشامل المتبادل لذلك لايمكننا القول ان ماحدث يعد هدما كاملا لبنيان الحرب الباردة الذي ظل صامدا ومتصاعدا لمدة تزيد على اربعة عقود زمنية .. لم يبق سوى ازالة انقاضه كما ان محاولة تشييد بناء جديد من التعاون بين القوتين .. يقوم على المصالح المتوازنة .. ويحقق للقوى العظمى فوائد مشتركة .. لايعني توقفا كاملا للحرب الباردة او ان ذلك يمثل المشهد الاخير من الصراع الدولي بين موسكو وواشنطن .

البقعة الاكثر اهمية:

اننا اذا نظرنا في ضوء هذا التحليل .. الى موضوع «امن الخليج» .. بوصفه يمثل ابرز معالم الاهتمامات الاستراتيجية الامريكية في المنطقة .. لكون الخليج كما وصفه الرئيس صدام حسين «البقعة الاكثر اهمية في العالم» بموجب تطورات السياسة الدولية والاحتمالات النفطية .. فسوف نجد «ان الدولة التي سيكون لها التاثير الاكبر في المنطقة من خلال الخليج العربي ونفطه ستحافظ على تفوقها كدولة عظمى بلا منازع» .

من هذا المنطلق فان ماحدث من تغيير في السياسة الامريكية هو تعديل في شكل الاهتمامات الاستراتيجية او اختصار لبعضها وابراز لبعضها الاخر .. وسنجد ان «امن الخليج» الذي ارتبط في الاستراتيجية الامريكية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية ـ بالتهديد السوفيتي وبحماية المصالح والاستثمارات الاقتصادية الغربية .. قد تعدل اليوم .. بعد ان تضاءل التهديد السوفيتي نسبيا ـ ليصبح اهتماما بالمصالح الاقتصادية الامريكية في المرتبة الاولى وكذا استمرار حماية مصادر الطاقة في الخليج بعد ان تضاعفت احتياجات الولايات المتحدة لهذا النفط .

وما اريد ان اقوله هنا ان موضوع «امن الخليج» كاحد الثوابت المهمة في الاستراتيجية الامريكية والتي تقوم عليها هذه الإستراتيجية .. ظل قائما لم يتغير او تقل درجة اهميته .. وان تغيرت الاسبقيات او عدلت درجاتها من الاهمية لذلك فان صدور هذه الوثيقة بما احتوته من توجيهات خاصة بامن الخليج .. لم تخرج عن هذا الخط الاستراتيجي الواضح .. حيث سيظل الخليج ممثلا لاحد الثوابت الاساسية في الاستراتيجية الامريكية .. رغم تغير بعض الظروف السياسية المحيطة به وفي ضوء هذه الحقيقة سنتعرض بالتحليل لنصوص التوجيه الامريكي اسبابه وابعاده ومدلولاته .

التوجيه الامريكي :

فقد اصدرت وزارة الدفاع الامريكية في شباط الماضي وثيقة تحمل توجيهات جديدة للقادة العسكريين تحت عنوان «التوجيه التخطيطي العسكري» .. والتي سربت الى الصحافة الامريكية عن طريق «البنتاغون».. تم اعدادها بتعليمات من وزير الدفاع ريتشارد تشيني .. وتحتوي هذه الوثيقة على مجموعة من المبادئ الاستراتيجية التي ستحكم خطط العمليات الحربية الامريكية خلال السنوات الخمس التي تبدا من عام ١٩٩٢ .

ولعل ابرز ماجاء في هذه الوثيقة من توجيهات يتعلق بنقاط اساسية عدة :

■ عدم توقع تغييرات سريعة شاملة في الوضع العسكري الامريكي نتيجة لماحدث من تطورات في الاتحاد السوفيتي وبلدان اوربا الشرقية

■ توقع استمرار التنافس المكثف بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي على مستوى العالم في عقد التسعينات .. في ضوء ما يبدو من ان الاهداف السوفيتية في العالم الثالث لم تتغير .

■ تعد الخطط اللازمة للتعامل في مناخ دولي تقل فيه تهديدات الامن في اوربا

■ تحويل خطط الطوارىء في الشرق الأوسط من التزام الدفاع عن ايران . ضد غزو سوفيتي محتمل الى استراتيجية اكثر شمولا .. تهدف للدفاع عن حقول النفط في الخليج لضمان تدفق امدادات النفط ضد التهديدات الاقليمية المحتملة التي قد يساندها الاتحاد السوفيتي .

* * *

قد يبدو لبعض المحللين الاستراتيجيين العالميين .. ان النقاط الاساسية التي تتضمنها التوجيهات العسكرية الامريكية .. والتي لاتتعجل اية تغييرات في الاوضاع العسكرية الامريكية نتيجة للتطورات التي حدثت في الاتحاد السوفيتي واوربا الشرقية مع استمرار التنافس بين القوتين .. تعبر عن اتجاه سياسي لاينسجم مع الاتجاه الفعلي لسياسات الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي حاليا في ظل سياسة الوفاق المتنامية . واللتين تتحركان بالفعل نحو التعاون المشترك وانهاء التوترات الدولية بينهما واغلاق ملف الحرب الباردة او تجريدها من وسائلها . وهي الحرب التي ظلت تتحكم في رسم استراتيجيات كل منهما طوال اربعين عاما مضت .. وان هذا التحرك تؤكده ما اقدمت عليه الدولتان من تقديم عدد من التنازلات السياسة والعسكرية المتبادلة في مجالات استراتيجية عسكرية حساسة .

وذهب بعض المعلقين الى القول بان الوثيقة قد ابتعدت عن الواقعية في مسائل مهمة .. وانها قد اظهرت ان الحكومة الامريكية مازالت تشغل نفسها بالبحث عن الوسائل التي تمكنها من ان تسود في حرب نووية طويلة الامد مع الاتحاد السوفيتي حين تتحدث عن وجود هدف سوفيتي عدواني بعيد المدى للحصول على مزيد من الممرات البحرية واحتفاظه بتبعية بعض النظم في دول العالم الثالث .

ورغم ان بعض هذه الاقوال قد تبدو صحيحة ومعبرة عن التطورات الفعلية التي تتتابع على الساحة الدولية .. الا ان ذلك لايعني ـ في الواقع ـ ان التوجيهات الامريكية لاتعبر عن الاتجاه السياسي الامريكي او لاتنسجم معه او انها لا تتسم بالواقعية .. بمعنى ان هناك تناقضا بين الرؤية السياسية والرؤية الاستراتيجية لاسباب متعددة .. ذلك لان مهمة تحقيق الامن القومي للدولة في اطار استراتيجية دفاعية تاخذ في اعتبارها اسوا الاحتمالات وتضع في الوقت نفسه المصالح القومية العليا للدولة في المقام الاول .. هي مهمة قومية لايتاثر جوهرها كثيرا باي انخفاض او تضاؤل في حجم التهديدات التي قد تتعرض لها هذه المصالح مثل هذه التغيرات لاتؤثر في طبيعة المهمة ولكن يمكن ان تؤثر في وسائل واساليب تنفيذها وهذا لايعني ابدا ان الاستراتيجية العسكرية لاترتبط بسياسات الدولة ولا باهدافها القومية العليا .. ولكنها تتحرر عنها قليلا عند وجود اي شبه مساس بالمصالح الاساسية لها .

ان ما يؤكد هذا القول ان التوجيه الصادر هو توجيه سياسي . قائم على تقديرات عسكرية . وصادر من الادارة المدنية في شكل تكليفات للقادة العسكريين تتعلق بمستقبل التخطيط الاستراتيجي . ونلاحظ ان التطورات الاخيرة في العالم قد وضعت في الاعتبار ولكن دون تسرع في ادخال التعديلات الشاملة على الخطط العسكرية .. ومثل هذا الحذر يعد امرا طبيعيا في المسائل الدفاعية الاساسية لاسيما ان الاحداث العالمية مازالت تتوالى ولم يتضح بعد الى اي مدى سوف تصل هذه الاحداث سواء على مستوى القارة الاوربية او انعكاساتها على باقي العالم ولاسيما دول العالم الثالث .

* * *

وعلى الرغم من ذلك فهناك توجيه سياسي واضح يهمنا جدا ان نبرزه لانه يعكس ابعاده على منطقتنا ذلك التوجيه يتضمن . ان هناك انخفاضا في التهديدات الموجهة للامن الاوربي .. وان مجال التنافس سوف ينتقل الى دول العالم الثالث حيث لاينتظر ان تتغير الاهداف السوفيتية في هذا الاتجاه . ومعنى هذا التوجيه ان يركز الجهد الاستراتيجي العسكري الرئيس على هذه الدول والى المناطق الحيوية فيها .. وفي هذا الشان لابد ان نبرز انه من بين المناطق المهمة في العالم الثالث تاتي منطقة الشرق الاوسط في الاهمية الاولى .. وانه من بين المناطق الفرعية المهمة في منطقة الشرق الاوسط تاتي منطقة الخليج العربي في الاهمية الاولى ليس فقط داخل منطقة الشرق الاوسط بل على مستوى العالم الثالث كله .

من ناحية اخرى فان التطورات العميقة التي تجري في الاتحاد السوفيتي ودول اوربا الشرقية والتغيرات الاساسية التي بدات تاخذ طريقها الواضح في السياسة الخارجية السوفيتية .. والتي اصبحت تتميز بزوال الصبغة الايديولوجية عنها .. وتركز اساسا على تحقيق المصالح السوفيتية .. كل ذلك قد يؤدي الى حدوث تقارب بين الاتحاد السوفيتي وبعض الدول المهمة في الشرق الاوسط . وتاتي ايران على راس هذه الدول حيث يحتمل ان تتحسن علاقات حسن الجوار بين البلدين .

ان مثل هذه الاحتمالات لابد ان تعكس مخاوف عديدة لدى الولايات المتحدة الامريكية وبالتالي على الاستراتيجية الامريكية الجديدة في منطقة الخليج وبغض النظر عن الاتجاهات القوية للوفاق بين القوتين العظميين .. فان حدوث اي تقارب بين الاتحاد السوفيتي وايران يجب ان تضعه الولايات المتحدة في اعتبارها سياسيا وعسكريا . ومن هنا فقد اشارت الوثيقة الى تركيز الخطط الدفاعية الامريكية عن الخليج لضمان تدفق امدادات النفط وحمايتها ضد التهديدات الاقليمية التي «قد يساندها الاتحاد السوفيتي» .

ومن هنا فانه رغم كل الظروف التي تحيط بالعلاقات الامريكية الايرانية فسوف تستمر الولايات المتحدة في سعيها لتشجيع الاعتدال السياسي للنظام الايراني ومحاولات منع ايران من الاقتراب من السوفيت مع الحفاظ على ترك الفرص مفتوحة للتعاون والتقارب .

من هذا المنطلق نفسه فقد اعلن التوجيه الاستراتيجي الامريكي التخلي عن فكرة الدفاع عن ايران .. وان الخطط الجديدة ستاخذ في الاعتبار عدم امكانية دفاع الولايات المتحدة عن ايران في حالة وجود هجوم سوفيتي عبرها.. تجاه ابار الخليج مع تركيز الدفاع عن هذه الآبار اساسا في دول الخليج الاخرى .

* * *

وقد كشف هذا الاعلان عن وجود تعليمات قديمة لدى القادة العسكريين الامريكيين استمرت لعقد كامل خاصة بالدفاع عن ايران خميني ضد الهجوم السوفيتي .. الامر الذي اثار دهشة المعلقين الغربيين . لاسيما ان ايران منذ سقوط نظام الشاه وحجز رجال السفارة الامريكية في طهران كرهائن قد عدّت ومازالت تعدُّ عدوا للولايات المتحدة ولقد كان من المعروف في اطار الاستراتيجية الامريكية لسد الفراغ الاستراتيجي في منطقة الخليج وجود التزام امريكي بالدفاع عن ايران منذ نهاية الحرب العالمية الثانية .. وذلك بعد ان احتلها الحلفاء (الولايات المتحدة وبريطانيا والاتحاد السوفيتي) ابان الحرب العالمية الثانية من عام ١٩٤٢ الى عام ١٩٤٦ للسيطرة على منابع النفط ولفتح طريق الامدادات الى الاتحاد السوفيتي .. وذلك عندما قامت الولايات المتحدة وبريطانيا بعد انسحابهما باجبار ستالين على سحب القوات السوفيتية التي كان يرفض سحبها من شمال ايران .

كان ذلك مفهوما حتى عام ١٩٧٩ حين سقط نظام الشاه في ايران لذلك فان استمرار هذا الالتزام بعد ذلك هو الذي اثار دهشة المعلقين .. وان كانوا قد ردوه الى الخوف الذي كان ينتاب ادارة جيمي كارتر بعد ان قامت القوات السوفيتية بغزو افغانستان وازداد هذا الخوف رسوخا بظهور اتجاهات النظام الايراني الجديد الامر الذي جعل واشنطن تقنع نفسها بان هذه التطورات قد تغري موسكو بالاندفاع نحو الخليج وبحر العرب لحرمان الغرب من نفط الخليج ولقد سبق ان تعرضنا في المقال السابق لتصرفات الولايات المتحدة في هذه المرحلة تجاه امن الخليج واشرنا الى قيامها بانشاء «قوة التدخل او الانتشار السريع» وكذلك تفكيرها وبحثها لاحتمالات استخدام الاسلحة الذرية التكتيكية ضد القوات السوفيتية اذا ما قامت بغزو ايران .

الدوافع الكامنة :

لقد اثارت الوثيقة الامريكية كثيرا من الجدل سواء في الولايات المتحدة او على مستوى العالم.. حول اسباب اصدارها ومحتوياتها وما وضعته من مبادىء مختلفة .. والتاثير المباشر الذي يقع على دول الشرق الاوسط ومنطقة الخليج العربي في ظل الاستراتيجية الامريكية التي حددتها الوثيقة .. الامر الذي يلقي عبئا كبيرا على مستوى الامة العربية للتحرك من اجل حماية امنها القومي ككل .. الامر الذي سنتناوله فيما بعد :

اننا اذا عدنا الى الوثيقة الامريكية وتحليل اسباب اصدارها .. فسوف نجد انها صدرت في ظل ظروف تؤكد انه لايوجد خلاف في الولايات المتحدة على ان الاتحاد السوفيتي قد توقف عسكريا عن سباق التسلح وسياسيا عن الصراع حول النفوذ العالمي .. وانه يريد ان يركز جهوده من اجل بناء اقتصاد قوي كطريق سليم للمنافسة العالمية.. فما هي حقيقة الأسباب التي ادت الى اعادة النظر في الخطط الدفاعية الامريكية في منطقة الخليج ؟

عندما سئل مسؤول امريكي كبير بوزارة الدفاع الامريكية هذا السؤال .. اجاب :

ان واشنطن توصلت الى ان التهديد الخاص باحتمال وقوع هجوم سوفيتي على ابار النفط بالخليج (اصبح امرا غير متوقع) .. ولكن لم ينف وجود تهديدات اخرى على المستوى الاقليمي .. وهذا يعني ان التهديد مازال قائما ولكن مستواه قد انخفض من تهديد سوفيتي مباشر الى تهديد اقليمي مباشر قد يكون او لا يكون مدعوما بتهديد غير مباشر من قوة كبرى .. اي ان التعديل لم يتناول جوهر التهديد ولكنه تناول طبيعته وصورته .

اذا كانت هذه هي معطيات الموقف السياسي.. واذا كان الهدف الاساسي هو «الدفاع عن نفط الخليج» .. فهل هناك دوافع محددة كامنة خلف اصدار هذا التوجيه ؟

انه رغم كل هذه التطورات السياسية والاستراتيجية التي حدثت على ساحة العلاقات الدولية واصبح الوقت مناسبا للبدء في تنفيذ سياسة خفض الانفاق العسكري غير ان الخلافات الجوهرية مازالت قائمة بين القوتين العظميين .. لذلك فان التحسن في مناخ العلاقات الامريكية السوفيتية .. لم يكن يعني انهاء التنافس بين القوى العظمى .

وتاسيسا على هذه الحقيقة.. فان الاتجاه الامريكي نحو تخفيض الانفاق العسكري كاتجاه اساسي تتبناه الادارة الامريكية ويسعى الكونغرس الامريكي الى تحقيقه .. لايعني تخلي الولايات المتحدة عن سياستها الامنية الثابتة او عما تراه من ضرورات لحماية مصالحها الحيوية في انحاء العالم لذلك فان تخفيض الانفاق العسكري لن يكون على حساب مطالب حماية هذه المصالح .. كما انه لن يتناول كل القواعد والقوات الامريكية المنتشرة في كل انحاء العالم .. ولكنه سيركز في بعض المناطق المهمة التي تعرضت لتغيرات سياسية جذرية تترتب عليها اوضاع استراتيجية جديدة تضعف كثيرا من عناصر التهديد الموجه لامن تلك المناطق ومن مخاطر الصدام المحتمل على ساحتها .

وبقدر ما ينطبق هذا القول على القارة الاوربية في ظل المتغيرات الجارية حاليا .. بقدر ماهو قائم في مناطق حيوية اخرى في الشرق الاوسط واسيا وامريكا اللاتينية .. حيث مازالت تسودها عناصر التوتر واحتمالات التهديد للمصالح الحيوية للدول الكبرى وينتظر في ظل هذه الظروف الا يكون التخفيض في الانفاق العسكري وفي حجم القوات على حساب مثل هذه المناطق الحساسة بل انه يكرس لدعم القدرة العسكرية فيها باستغلال منجزات الثورة التكنولوجية .. من اجل تحسينها ورفع كفاءتها للدفاع عن المناطق الاكثر اهمية

■ لاشك ان دخل الصناعات العسكرية .. اصبح يشكل عصبا مهما في بناء الاقتصاد الامريكي .. وقد اشارت التقارير الى ان المعدل السنوي للانفاق العسكري في الدول النامية قد اقترب من الـ٣٠ مليار دولار . تحظى دول الشرق الاوسط بالنصيب الاكبر منها باعتبار ان هذه الدول تمثل المشتري الاول للسلاح في العالم ولاسيما الاسلحة الامريكية .. وتحصل الولايات المتحدة على ما يعادل ٣٠٪ من قيمة مبيعات الاسلحة للدول النامية .. وقد بلغت عقود توريد الاسلحة الامريكية لبلدان الشرق الاوسط فقط عن العام الماضي خمسة مليارات دولار .

واذا كانت شركات انتاج الاسلحة في الولايات المتحدة تمثل عنصرا اساسيا في المؤسسة صاحبة الراي القوي والنفوذ المؤثر في صناعة القرار السياسي الامريكي .. لذلك اصبح الحفاظ على مستوى الدخل العالي الذي تحققه الصناعات العسكرية الامريكية امرا ضروريا لانعاش اقتصادها .. وخطا استراتيجيا للسياسة الامريكية الخارجية .

وقد كان استمرار الازمات والحروب في العالم الثالث مصدرا لرواج صناعات السلاح في السنوات الاخيرة .. ليس فقط في الولايات المتحدة ولكن في الدول الاخرى المنتجة للسلاح .. فقد بلغ متوسط نسب بيع السلاح في هذه السنوات كالاتي :

الاتحاد السوفيتي ٣٣٪ . الولايات المتحدة ٣٠٪ . فرنسا حوالي ١٠٪ . الصين حوالي ٦٪ والباقي موزع على دول اخرى عدة . ويبدو ان العالم الثالث سيظل في عقد التسعينات عميلا ممتازا لمصانع السلاح وعنصر دعم لاقتصادات الدول الكبرى .. حتى لو تغيرت الاطراف المشتركة في الصراع على المصالح والنفوذ .

■ يبقى بعد ذلك موضوع التهديدات الاقليمية التي اشارت اليه الوثيقة الامريكية .. والذي يعكس قلقا واضحا لدى الولايات المتحدة على حقول النفط في الشرق الاوسط .. ولاشك ان هذا القلق الذي بدا يلوح في افق السياسة الامريكية خلال سنوات النصف الثاني من عقد الثمانينات .. نابعة من التزايد المطرد لاعتماد الولايات المتحدة على نفط الشرق الاوسط .. وينتظر ان يتزايد هذا الاعتماد مستقبلا .. الامر الذي يضع حقول نفط الخليج العربي في المرتبة الاولى بين حقول نفط امريكا الجنوبية وافريقيا .. وتقول التقارير انه من المنتظر ان يعادل حجم المستهلك من نفط الخليج خلال عقد التسعينات ثلاثة ارباع الانتاج العالمي .

اذا كان الامر بهذا القدر من الاهمية .. فان وجود اي احتمال بتعرض حقول نفط الخليج للتهديد في المستقبل امر يثير قلق الدول المنتفعة بهذه الحقول ولكن ماهي التهديدات الاقليمية المحتملة التي تشير اليها الوثيقة ؟

اظهرت بعض الدراسات الامريكية جانبا من هذه التهديدات ـ من وجهة النظر الامريكية عندما تحدثت عما اسمته ببعث النزاعات الاقليمية والقومية والعقائدية كقوة سياسة محركة للقلاقل التي لن يقتصر تهديدها على دول المنطقة فحسب بل سوف يمتد الى الجمهوريات الاسلامية السوفيتية الموجودة على مقربة من حقول النفط في الخليج .. حيث التطورات والتصادمات الدائرة فيها .

وفي هذا المجال ياتي النظام الحاكم في ايران بتوجهاته العرقية والمذهبية المتطرفة على قمة هذه التهديدات مع استمرار تمسك هذا النظام بسياسة «تصدير الثورة» الى المناطق القريبة منه والمحيطة به .

ومن المنطلق نفسه ياتي الصراع العربي ـ الفارسي بين العراق وايران والذي لم يحسم حتى الان نتيجة لاستمرار العناد الايراني ورفض فرص السلام المتاحة ومبادرات السلام العديدة التي تقدم بها العراق وكان اخرها مبادرة السلام للرئيس صدام حسين في ١٩٩٠/١/٥ وقد رفضها الجانب الايراني .. ولا شك ان استمرار هذا الوضع دون التوصل الى سلام حقيقي يعد عنصر تهديد وامرا مثيرا للقلق والتوتر المستمر .

* * *

واخيرا فاننا اذا انظرنا الى عللنا العربي .. فسوف نلاحظ وجود اتجاهات فكرية متباينة .. نحو دلائل المتغيرات الدولية التي تسود العالم حاليا .. هنا سنجد افكارا قد لا تتفق مع طبيعة الانعكاسات المنتظرة على منطقتنا العربية .

ان علينا كعرب الا ناخذ دلائل مايحدث في اوربا الشرقية والاتحاد السوفيتي ومايطرا على العلاقات بين العملاقين من تغير . بالانعكاسات نفسها التي يطرحها المحللون الغربيون فهم يرون ان المواجهة العالمية للحرب الباردة قد وصلت الى طريق مسدود وان محصلتها النهائية هي صفر كبير .. ويرون ان دول اوربا الشرقية الشيوعية قد فقدت تماسكها وانضباطها وبالتالي قد زالت من حسابات توازن القوى .. وان الازمة الاقتصادية والفوضى السياسية قد تكشفت ابعادها في الاتحاد السوفيتي .. وفي هذه الاقوال الكثير من الحقيقة والاستنتاجات السليمة من وجهة النظر الغربية .

ولكن الامر يختلف بالنسبة لنا .. فاننا اذا حاولنا ان نستخلص رايا من وراء كل هذه الاحداث .. فسوف يكون هذا الراي ساذجا خاطئا اذا تصورنا ان ماوقع من احداث يعني ان الفوضى والتهديد قد انتهت .. او ان مخاطر الصدامات قد زالت .. او ان السلام سوف يسود ويتحقق في ربوع العالم .. لان العكس هو الصحيح .. ولانه من المنتظر ان يدخل الاتحاد السوفيتي والقارة الاوربية في مرحلة جديدة حاسمة .. قد يشوبها عدم الاستقرار نتيجة للتغيرات الجذرية والمفاجات السياسية التي يصعب التنبؤ بما سيبرز عنها في نهاية الامر . وسينعكس علينا بعد ذلك من اثار .

ولذلك فان احتمالات وقوع الصدامات المسلحة بالالتجاء الى القوة العسكرية في مناطق الصراع وقيام القوات المسلحة بدور مهم من اجل الحفاظ على الامن القومي مازال امرا ملحا وواردا .. يجب وضعه في الاعتبار وفي مقالنا التالي والاخير سوف نتناول الدور العربي في ايجاد الحل القومي لمشكلة امن الخليج .. الحل النابع من قلب العالم العربي .. الذي يستبعد التدخل الاجنبي . في شكل وجود عسكري دائم لحماية الخليج

« العلاقات العراقية ـ المصرية : تـاريخهـا و آفاق مستقبلها »

■ الدكتور : ابراهيم خليل احمد

إحتلت العلاقات العراقية ـ المصرية عبر العصور التاريخية ، مكانة متقدمة في عقل ووجدان الانسان العربي في كل مكان . فضلا عن ان الحضارتين العراقية والمصرية ، قد قدمتا للحضارة الانسانية الكثير من الانجازات . فان العراق ومصر اليوم ، يمثلان ركيزة اساسية للعمل العربي المشترك : فهما قطب الرحى في مجلس التعاون العربي .

■ وفي هذا الاطار ، وبدعم مادي ومعنوي من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ، وبتعاون مشترك بين وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في العراق وجامعة الزقازيق بجمهورية مصر العربية واتحاد المؤرخين العرب ، وبرعاية السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ، إنعقدت ندوة العلاقات العراقية ـ المصرية في القاهرة والزقازيق للفترة من ١٤ ـ ١٦ شباط (فبراير) ١٩٩٠ . وقدشاركت في اعمال الندوة نخبة طيبة من المؤرخين والاساتذة المختصين في السياسة والاقتصاد والقانون والعلوم من جامعات دول مجلس التعاون العربي .

■ وتناولت البحوث التي القيت في الندوة : العلاقات العراقية ـ المصرية ، بكل ابعادها التاريخية والحضارية والاقتصادية والسياسية والثقافية .. وعلى هذا الاساس ، يمكننا توزيع بحوث الندوة على المحاور الاتية :

١ ـ المحور التاريخي والحضاري .

٢ ـ المحور الاقتصادي .

٣ ـ المحور الثقافي .

٤ ـ المحور السياسي .

■ وقد نوقشت هذه البحوث ، في جلسات علمية ثماني عقد بعضها في القاهرة . والبعض الاخر ، في جامعة الزقازيق بمحافظة الشرقية . وابتدات الندوة بكلمة السيد امين عام الندوة الاستاذ الدكتور رافت غنيمي الشيخ عميد كلية الاداب بجامعة الزقازيق .. تحدث فيها عن فكرة الندوة ، ودعم السيد الرئيس القائد صدام حسين وتشجيعه لعقدها في مصر . وبحضور عدد من مؤرخي ومفكري دول مجلس التعاون العربي .

■ كما القى الاستاذ الدكتور محمد عبداللطيف ابراهيم رئيس جامعة الزقازيق كلمة اكد فيها ان الميراث التاريخي العربي . جعل العراق ومصر اساسا لكل اجتماع عربي ناجح .

■ وتحدث الاستاذ الدكتور خالص الاشعب المدير العام لدائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي في العراق قائلا ان إنعقاد الندوة جاء بتوقيت ذي ابعاد مستقبلية للامة العربية . لذلك ، سيكون لبحوث الندوة الدور المميز في توفير المعلومات وتوثيق رصيد غني من المادة العلمية التي ستسهم في تسهيل مهمة الباحثين في دراسة مسيرة العلاقات العراقية ـ المصرية لافاق ارحب .

■ والقى الاستاذ الدكتور مصطفى النجار الامين العام لاتحاد المؤرخين العرب : كلمة اشار فيها الى جهود الاتحاد في ابراز المناخ التاريخي القومي للعلاقات بين البلدين الشقيقين عبر الزمن العربي ويعطيها صفة الشمولية القومية .

■ والقى محافظ الشرقية اللواء يسري الشامي كلمة ، رحب فيها بالباحثين وتمنى لندوتهم التوفيق .. وتحدث مساعد وزير الخارجية المصرية ، مؤكدا اهمية الندوة في تعزيز الصلات بين العراق ومصر .. وبعد ذلك القى الاستاذ الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم كلمة نقل فيها تحيات السيد الرئيس محمد حسني مبارك وتمنياته للباحثين بالنجاح .

■ تضمنت بحوث الندوة في المحور التاريخي والحضاري ، بحوثا عديدة منها بحث الدكتور فاروق ناصر الراوي (العراق) : « وادي الرافدين ووادي النيل : صفحات من العلاقات المشتركة » وبحث الدكتور محمود السعدني (مصر) : « بابل وممفيس وبالعكس تاريخ خالد للزمان والمكان » وبحث الدكتور غازي رجب (العراق) : « مقياس نهر النيل عراقي الهندسة والبناء » وبحث الدكتورة سحر السيد سالم (مصر) : « العراقيون بمصر في القرن السابع الهجري » وبحث الدكتور عبدالقادر الشيخلي (العراق) « الكتابة من اهم المظاهر الحضارية القديمة في وادي النيل ووادي الرافدين » وبحث الدكتورة زبيدة محمد عطا (مصر) : « العلاقات بين مصر والعراق زمن الحروب الصليبية » وبحث الدكتور حسن فاضل زعين « العلاقات المصرية ـ العراقية في العصر العباسي » وبحث الدكتور يوسف غوانمه (الاردن) : « دور ووحدة البلاد المصرية والشامية والعراقية في تحرير بيت المقدس من الصليبيين » وبحث الدكتور نوري عبدالحميد العاني (العراق) : « العلاقات العراقية ـ المصرية من ١٢٥٨ الى ١٤١٠ » وبحث الدكتور ابراهيم خليل احمد (العراق) « موقع العراق في محاولات محمد علي لتاسيس دولة عربية موحدة » وبحث الدكتور سمير طه (مصر) « العلاقات المصرية ـ العراقية ١٨٢٠ ـ ١٨٢٥ » وبحث الدكتور محمود علي الداؤد « العلاقات العراقية ـ المصرية في التاريخ المعاصر » وبحث الدكتور علاء نوري (العراق) « دور العراق ومصر في تاسيس الجامعة العربية » وبحث الدكتور هاشم التكريتي « موقف الراي العام العراقي من قيام الجمهورية العربية المتحدة » .

■ اما بحوث المحور الاقتصادي ، فقد تضمنت الكثير من البحوث منها : بحث الدكتور عادل حرحوش (العراق) « العلاقات العراقية ـ المصرية : انتقال قوة العمل » وبحث الدكتور همام الشماع (العراق) « العلاقات الاقتصادية بين العراق ومصر » وبحث الدكتور ظافر حميد حسون « التعاون الاقتصادي العراقي المصري واثره في الامن الغذائي العربي » .

■ ومن بحوث المحور الثقافي . بحث الدكتور سيار كوكب علي الجميل (العراق) « طبيعة العلاقات الثقافية بين مصر والعراق : الافاق المستقبلية » وبحث الدكتور محمد عبدالرحمن برج (مصر) « العلاقات الثقافية بين العراق ومصر » وبحث الدكتور صادق الحلو (العراق) « العدوان الثلاثي على مصر كما عكسته الصحافة المصرية » وبحث الدكتور محمد الجوادي (مصر) « افاق التعاون المصري ـ العراقي في المجالات الطبية حتى عام ٢٠٠٠ » .

■ وتضمنت بحوث المحور السياسي ، بحث الدكتور رافت الشيخ (مصر) « مصر والعراق في مجلس التعاون العربي بين مجلس التعاون الخليجي واتحاد المغرب العربي » وبحث الدكتورة فاطمة احمد الشربيني « تجربة مجلس التعاون العربي وامكانات تحقيق التنمية المستقلة » وبحث الدكتور فخري رشيد المهنا (العراق) « علاقات العراق العربية وخصوصية العلاقة مع مصر في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين » . وبحث الدكتور عبدالعباس ابراهيم حمادي والدكتور محمد حسن النقاش (العراق) : « الدور القومي للشعب العربي المصري في القادسية الثانية » وبحث الدكتور عبدالجبار عبد مصطفى « المنظور القومي في العلاقات العراقية المصرية ١٩٦٨ ـ ١٩٨٨ » .

■ لقد كشفت البحوث التي القيت في الندوة ، عمق وعراقة الصلات الاخوية بين القطرين الشقيقين : العراق ومصر .. وتداخل الحضارات القديمة في وادي الرافدين ووادي النيل . واستمرار التفاعل بما يعزز وحدة البناء الحضاري للامة العربية .. كما ابرزت البحوث الدور القيادي للعراق ومصر في كل عمل عربي مشترك يخدم مسيرة الامة واهدافها .

■ وخرجت الندوة بتوصيات عديدة اكدت اهمية استمرار الاجتماعات واللقاءات العلمية على مختلف المستويات وتوسيع افاق التعاون ومجالاته بين جامعات دول مجلس التعاون العربي .. ودعت الى ضرورة تعزيز دور اقسام التاريخ في جامعات دول مجلس التعاون ، والعمل على اعداد موسوعة تاريخية عن حضارتي وادي النيل ووادي الرافدين . ترسيخا لوحدة التاريخ العربي المشترك .. وناشدت الندوة ضرورة العناية بالدراسات المستقبلية في مختلف حقول المعرفة ، والتعاون في مجال تبادل الاساتذة والخبرات ونشر البحوث وتعميق الدراسات العليا وتطوير مناهج الاقسام العلمية في جامعات مجلس التعاون العربي .

■ ان البحوث التي القيت في الندوة وعددها قرابة (٤٠) بحثا ، والمناقشات التي اعقبتها ، والحوار المتصل بين المؤرخين والاساتذة العرب في جامعات دول مجلس التعاون العربي ، لتؤكد حقيقة اساسية ، وهي ان لابد عن مسارات اللقاء والمصير الازلي الواحد بين الاشقاء العرب . طالما ان « المحرك الاساس في نضالنا وجهادنا ، كما يقول السيد الرئيس القائد صدام حسين ، هو المبادىء القومية .. تحقيقا لوحدة العرب » .. ومما يسر كذلك ان الندوة .

مترجمة ببحوثها تزامنت مع الذكرى الاولى لقيام مجلس التعاون العربي . وعلى طريق ترسيخ وتثبيت كيانه بالبحوث والدراسات الجادة . وبما يخدم الابعاد المستقبلية للعمل العربي الواحد

انهم ينتهكون الممتلكات .. اليس كذلك ؟

دعوة للمواطنين للحفاظ على المرافق العامة

■ (مال الحكومة) أم ممتلكات الشعب ؟

كتابة : محمد صاحب سلطان

تصوير : علوان الصافي

■ مضت الآن حقبة من الزمن ، اجل .. ليس للحقيقة من تاريخ .. ومع ذلك فان هذه الحكاية تتطلب تاريخا ، ربما لانها وهج السنين ومرارة الايام !

ففي بداية اعوام الستينات من هذا القرن .. وبالتحديد في شتائية غارقة في ضباب كثيف .. كان بعض الصبية متجمعين وكل واحد منهم يمسك بوسيلة لهوه المحببة (المصيادة) ويتبارون في سرية تامة . كل منهم يصوب نحو تلك الاضوية الخافتة ذات الشعاع المتسربل بوهن حزين في ذلك الزقاق القديم من تلك المحلة الشعبية ، حتى يخيم الظلام الدامس عليها .

ومن دون ان اعرف السبب .. وجدتني واقفا امام هذه الحالة .. ومن دون ان اعرف كيف حصل الامر . كنت قد اصبحت جزءا منها .. وكنت اضع مقدمة (دشداشتي) في فمي متعرضا لهاجس التقطيع ، مطلقا ساقيّ للريح في اية لحظة بعد القيام باي عمل سلبي .. تحطيم مصابيح .. اسيجة الحدائق واشجارها وحتى (الثيل) .. نوافذ حافلات مصلحة نقل الركاب المارة وكذلك (كشناتها) .. حتى زجاج مدرستنا المهملة ان بقي منه شيء .

ومع ذلك فان قلبي يهتز لدى رؤية هذه الاشياء .. وكنت اشعر بالحاجة الى فعل حماقة تواسيني وتجعلني (بطلا) في نظر اقراني ومعارفي (لماذا) ؟

ـ ببساطة اقول .. لانه (مال الحكومة) وتحت شعار (مال عمك ما يهمك) الذي تعودنا ان نسمعه من الكبار ونترجمه بشقاوتنا الصبيانية ! بقي الحال على ما هو عليه .. وو (لان للضرورة احكام) كما يقال .

■ ولكن الحال تغير الآن .

فكل ما موجود هو ملك الشعب وخدمة للشعب .. وكل ما تقدمه (الحكومة) من خدمات جليلة هي لخدمة الشعب لانها جزء منه .. منه واليه .. مرافق خدمية عامة صرفت من اجلها اموال طائلة من مال الشعب .. لذا اجد ان هذا (السلوك) غير الصحي لابد من نبذه باسلوب تربوي سليم .. الكل ضمن موقعه .. لان تلك المرافق العامة لابد من صيانتها والحفاظ عليها سواء اكانت تلك المرافق خدمية ام ترفيهية .. ولانها وجدت اصلا لتهيئة الاجواء المطلوبة لتسهيل انسانية المواطن .

فتعال معي عزيزي القارىء لاصحبك عبر جولة استطلاعية .. لترى وتسمع كيف يؤثر هذا (العبث) [illegible] .. وكم من الاموال تهدر وتذهب هباء نتيجة لهذا العبث الناجم من ذلك السلوك غير الواعي ! ..

■ مسكينة .. تلك الهواتف العمومية ■

■ كثيرة هي صيحات الاستغاثة التي ترد على لسان المسؤولين عن (الهواتف العمومية) من جراء ذلك العبث الذي تتعرض له على يد نفوس غير واعية وغير مدركة لاهمية الخدمة التي تقدمها تلك الواسطة الضرورية .. من منا لم يتعرض لمواقف ، تجبره على قطع عدة كيلومترات وربما يجتاز الشوارع الواحد تلو الآخر ، طولا وعرضا للبحث عن (هاتف) يلبي حاجته في نقل رسالة مهمة .

شخصيا تعرضت لحالة بالقرب من احدى المستشفيات وكنت بأمس الحاجة للاتصال بالاهل .. ولكن مرارة الخيبة ملأت فمي لاني ببساطة شديدة لم اجد في تلك (الكابينات) ذات المنظر الجميل سوى هيكلها .. في احداها وجدت (هاتفا) مسكينا قطعت (يده) وبقي شريانه يتدلى ! والآخر ، تحول الى كيس للملاكمة . لأن احدهم وضع قطعة نقدية صغيرة واراد (خرجية) اكثر .. وكان الجهاز ماكنة لتصنيع الفلوس .. وبدأ بضرب (خاصرته) حتى تقيء ما في جوفه ! .. سبحان الله .. الى هذا الحد وصلت الامور بالبعض .. يبرز عضلاته المفتولة امام جهاز مسكين لا حول ولا قوة له سوى تقديم الخدمة العامة للمواطنين :

وثالث .. لم اجد الجهاز بكامله !!

ورابع (تبعثرت) حاجياته .. وعلى ما يبدو ان احدهم كان بحاجة الى سلك (تلفون) بطول متر لاغير فقطعه تلبية لحاجة في نفس يعقوب !

وفي صحافتنا تزداد الشكاوى وطلبات المواطنين لاتنقطع وهذا حق مشروع بضرورة توفير الهواتف العمومية وتوزيعها على الشوارع والمحال العامة .. ونصب جام غضبنا على الاجهزة المعنية المهملة في واجباتها والمقصرة في انجاز وتصليح واستبدال ما عطب منها .

ولم يكلف احد نفسه ان يتساءل .. كم مرة استبدلت تلك الهواتف .. وكم مرة اعيد تصليحها وتقديم (الاسعافات الجراحية) لبعضها .. لعزف عن القول ولأعطى دائرة (التلفونات) الحق فيما تقول ، وكان الله في عونهم !

■ نهاية محزنة لملك الغابة ■

■ مرة .. ذهبت اليها .. استجابة لرغبة اطفالي .. وكنت امني النفس بتزويد الابناء بمعارف ومعلومات تغنيهم عن شراء المجلات والكتب ذات الاسعار المرتفعة والتي تتحدث عن عالم الحيوان .. وتوكلت على الله ، ووصلتها بشق النفس بعد تنقلات متعددة وتجزئة المسار الموصل اليها .. حتى صافحت ابصارنا لوحتها الجميلة .. انها حديقة الحيوان في متنزه الزوراء .. ووسط الاجواء الاحتفالية لعائلتي السعيدة بهذا الحدث الجميل .. سألني ولدي الاكبر .

ـ بابا اين اجد ملك الغابة ؟

■ واشرت بيدي تجاه احد الاقفاص بعد ان دققت النظر جيدا في لوحته التعريفية الخاصة بمكان ملك الغابة (الاسد) .. وهرول الصغار فرحين .. ولكن الكبير عاد (يخفي حنين) كما يقال وعلامات الوجوم بادية على محياه ، ونظرات الشك تنفذ الى جسدي .

ـ لم اجد (الاسد) ؟ قالها ..

■ وهنا اصابني الهلع .. امن المعقول ان (يهرب) ملك الغابة وتلك القضبان والعوازل والاسيجة .. واين ذهب .. وتداركت الموقف خشية ان يلاحظ اضطرابي .. وبحركة ابوية واثقة ربت على كتفيه واردفت قائلا : لاتخف .. ربما حان الآن موعد (غدائه) او نومه او فترة استحمامه فادخلوه الى (غرفة خاصة)

ـ وبادرني الصغير بما لم يكن بالحسبان ..

اي غذاء واي نوم .. لقد سألت (الحارس) وقال لي ان الاسد (مات) منذ فترة طويلة .

■ قلت : انا لله وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة إلا بالله .. مسكين ربما (مات) نتيجة كبر سنه او حسرة من وحدته ! .

ـ قال الصغير : بل (قتل)

■ قلت : ويحك .. هل تأثرت بمشاهدتك للفيلم الهندي يوم امس .. وما زالت آثاره كامنة في عقلك الباطني وتصورت ان (البطل) هو الذي قتل الاسد .. على كل حال ، قديما قيل (اذا عرف السبب بطل العجب) ، وبامكاني الاستفسار من الحارس لمعرفة حقيقة الامر .

وتوجهت الى (الحارس) الذي سرد قصة مقتل (ملك الغابة) وهي قصة دراماتيكية عجيبة .. ذكر فيها ان احد (الزوار) اراد تجربة قدراته الخارقة في ملاطفة ذلك الاسد المسكين ، فرمى اليه بعجينة مثيرة للشهية ولكنها (محشوة) بعشرات (الابر) ويبدو ان صاحبنا خياط ، فالتهمها الاسد دفعة واحدة .. وسقط غير ماسوف على شبابه !

وانتهت الرواية بدمعة حارة من ولدي (علي) على صديقه (ملك الغابة) وساد الوجوم جو (السفرة) .. بسبب الفعلة الغريبة والمزحة المريبة لذلك (الزائر) سامحه الله ! .

وماساة باقي (الحيوانات) يعرفها جميع الزوار الذين ينظرون اليها بنظرة ملؤها الحزن والدهشة معا الى تلك الاقفاص الخالية الا من لوحة التعريف والتي تحتاج الى اضافة عبارة (هنا كان ..) حتى تكتمل تلك اللوحات الحزينة .

■ اقطع .. ولا تزرع ! ■

■ ما من مرة التقيت هذا الرجل .. الا وشكى لي (همومه) الزراعية وجزءا من جهوده (الشتلية) التي تضيع هباء بسبب اصرار البعض على قلع النباتات واقتطاع الازهار و (اجتثاث) الخضرة .. التي تبذل جهودا كبيرة من اجل توسيع (الحزام الاخضر) ليشمل غالبية اجزاء عاصمتنا الجميلة .

وبساط الخضرة جميل .. والله سبحانه وتعالى يحب الجمال .. وشعار (ازرع ولا تقطع) يتعرض دائما الى المد والجزر لدى البعض .. ويتعرض احيانا كثيرة الى (تبديل) في مواقع الكلمات .. ويتحول الى (اقطع ولا تزرع) وهذا هو الهم الثقيل على اجهزة امانة بغداد وبالاخص شخص السيد معاون الامين لشؤون المتنزهات والتشجير .

يقول الرجل : دائما اشعر ان البعض يحاول مناكتني عن طريق التسلية غير المحببة .. ولا يعجبه ان يلهو الا مع شتلات (الامانة) ومتنزهاتها خصوصا اثناء السفرات الطلابية والرحلات العائلية لبعض متنزهاتنا فلا يحلو لهم لعب (الكرة) الا على الارض الخضراء التي لم يقو عودها بعد ! ولا يعبر عن اعجابه لصديقه او زميله او حبيبته وربما زوجته الا من خلال اقتطاع الازهار المزروعة حديثا ..

وفرحهم ولهوهم هذا لا يقع الا على راسنا ! ناهيك عن الازبال والاوساخ ومخلفات السفرات المدرسية التي يسودها الهرج والمرج دون ان يكون للمسؤولين عن السفرة اي دور في توجيه التلاميذ نحو السلوك والتصرف الحسن والحفاظ على نظافة المكان الذي يقضون فيه وقتهم الجميل هذا .

■ سألت السيد ضياء المؤمن معاون الامين لشؤون التشجير والمتنزهات .. عن الاجراءات المتخذة لمعالجة هذه الظاهرة السلبية .

فاجاب : الحل هو زيادة الوعي .. وبمرور الوقت نقضي على هذه الظاهرة ولو عدنا الى الوراء قليلا .. مثلا اتذكر في عام ١٩٦٠ عندما كنا نزرع (١٠٠) شجرة يبقى منها عشر ..

وكان البعض (يسطو) علينا ويسرقنا فيوضح النهار وامام اعيننا ! . اما اليوم فعندما نزرع تلك المائة شجرة ، تتعرض للتلف نسبة قليلة تكاد تضمحل في بعض المناطق .. لان الزراعة في المناطق التجارية تختلف عن المناطق السكنية المفتوحة .. حيث نجحنا في المناطق المفتوحة بشكل كبير ونسبة العشرة بالمئة التي ذكرتها تجاوزناها منذ زمن ليس قليل نسبيا .

مخالفات صيفية واخرى شتائية ■

■ ويضيف : بعض المواطنين ، يتصور ان اموال الدولة مباحة .. يتصرف بها كما يحلو له دون رادع او رقيب .

وهنالك بعض (العبث) لانستطيع الحد منه نهائيا مثل دخول الاشخاص الى متنزه الزوراء ويقومون بغسل سياراتهم على الارض المزروعة (الثيل) كذلك ان نسبة كبيرة من المخالفين للاسف الشديد هم من المثقفين !

■ كيف ؟

ـ مثلا .. شارع مخصص للخدمة باتجاه واحد او اتجاهين .. نجد ان (٨٠٪) من يعرفون طبيعة المخالفة ومقدار عقوبتها وقلة الاجراءات ويستسهلون الحالة ويمارسون المخالفة عن عمد ! .. بسبب صعوبة تطبيق القانون حيث ان العقوبة لاتتناسب مع حجم (التخريب) الذي ينشا عن سلوك المخالفة .. اقتطاع الاشجار والازهار سواء كان المخالف طفلا او شابا ما الذي نستطيع ان نفعله تجاه حالته لانه جاء ليتسلى (ويريح اعصابه) في متنزهاتنا ، لذا اجد من الضرورة ان يتناسب (العقاب مع حجم الجريمة) .

كما اننا نعد السفرات والفعاليات مشكلة دائما لعملنا .. تصور في مناسبة من المناسبات خسرنا (مليون غصن) كذلك فان المخالفات الصغيرة تصبح في المجموع العام مؤذية جدا . وبالامكان تقسيم المخالفات الى صيفية مثل لعب كرة القدم والسباحة في البحيرات بالرغم من كون البحيرات غير معقمة وغير صحية .. وكذلك هنالك المخالفات الشتوية كالسفرات المدرسية .. حيث يتركون القمامة والاوساخ .. والاطفال غير منضبطين حيث يقومون بتسلق الاشجار وقطع الورود . والمسؤولون عن تلك السفرات غير مبالين لما يرونه من تصرفات .

■ تنانير ومبردات هواء في مجرى نهر ! ■

■ ويشاركنا الحديث الدكتور جعفر حميد العلي (مدير حدائق ومتنزهات الكرخ) الذي نبهنا الى (عبث) من نوع جديد بقوله :

ـ لاحظنا في الاونة الاخيرة وجود (عبث) جديد في الشوارع التي تحولت مؤخرا الى (شوارع تجارية) والذي يتمثل بقطع الاشجار الوسطية او التي امامه حتى يظهر (المحل الجديد) او الدكان المعني .

كما يقومون بقطع الاشجار على جانبي الرصيف لانها تؤثر على (مرئية) ديكور المحل الجديد .

كما لاحظنا قيام البعض في الطرق الخارجية بفتح فوهات المياه او انابيب الماء المخصص لسقي المزروعات والحدائق (وسرقة) حنفياتها وترك الماء يجري ولفترات طويلة جدا مما يسبب هدرا في المياه وتاثيرا سلبيا على المزروعات عموما .

وخلال قيام وحدات الامانة بتنظيف الانهر والسواقي الفرعية .. كما حصل في نهر (الخر وقناة الجيش) لاحظنا وجود (مبردات هواء) مستهلكة والكثير من (القلين) وباحجام كبيرة وكذلك (الاطارات) مما ادى الى غلق (العبارات) وتعرضها للتلف .. وعند مجرى النهر وبالتحديد في منطقة (الوشاش) وجدنا (٣٦) اطارا وعددا كبيرا من الادوات المنزلية المعدنية المستهلكة مرمية داخل النهر .

■ التجاوز على الارصفة ■

■ وانتقلت الى ظاهرة اخرى .. هي استغلال الارصفة من قبل البعض وبشكل يثير الاسى .. بحيث تحولت بعض ارصفة الشوارع وساحات وقوف السيارات و (كراجات) وسائط النقل الداخلية .. الى اسواق غير شرعية .. كل يعرض بضاعته على هواه وبطريقة تثير التقزز مما يدفع المواطنين الى النزول الى وسط الشارع العام ومزاحمة (السيارات) بسبب اشغال الرصيف المخصص للمشاة من قبل هؤلاء .

وهنا عقب السيد جاسب كريم فرج /مدير العلاقات والاعلام في امانة بغداد على تلك الملاحظات بقوله :

هنالك العديد من المشاكل والشكاوى التي ترد الى (الامانة) عن طريق الرسائل او المراجعات اليومية .

وهنالك مسائل بامكان المواطن ايجاد حل بسيط لها وبوقت قياسي دون الاعتماد والانتظار .. مثال الشكاوى التي ترد بخصوص (مشبكات) مياه الامطار .. التي ترمى بها الرمال وبقايا مواد البناء امام الدور وطمر تلك المشبكات وكان الامر لا يعني المواطن المشتكي .. كذلك عدم التزام البعض وتجاوزهم على الارصفة ، كالباعة المتجولين ، حيث نجد اغلب الارصفة مشغولة بدون وجه حق من قبل هؤلاء الباعة .. وهذا ما يقلل من جمالية الشارع ويعيق حركة المارة كما ذكرت .. مما اضطرت الوحدات الى اجراء الاسلوب المتبع حاليا بمتابعة هؤلاء ومحاسبتهم ومنعهم من استخدام الرصيف لتلك الاغراض .. وكذلك استخدام الاجراء الرادع عن طريق الغرامة الفورية .. لذا نطلب من المواطن عدم رمي المخلفات وتحمل مسؤوليته في الحفاظ على جمالية المدينة ومرافقها العامة التي انشئت لخدمته .

■ الاهتمام باملاك الدولة المؤجرة ■

■ قد يتبادر الى ذهن الكثيرين ، مثلما تبادر الى ذهني سؤال يتعلق بالمئات من المرافق العامة التي تقوم الدولة بتأجيرها الى المواطنين كالاسواق والكازينوهات والمحال والمجمعات السكنية بمختلف انواعها وبفترات زمنية وبضوابط مؤشرة في وثيقة التعاقد بينها وبين المواطن الذي ترسو عليه المزايدة .. ترى من المسؤول عن صيانتها وادامتها .. واذا ما تعرضت الى التلف كيف يعالج الخلل .

عن هذا التساؤل اجابنا السيد حسين المؤذن مدير الاملاك في (الامانة) بقوله :

بعد اجراءات المزايدة ورسو الملك المؤجر الى احدهم .. يجرد بمحتوياته وطبيعة بنائه .. ووحدات الامانة هي المسؤولة عن الادامة وتقدير الاضرار .

■ ومن الذي يقوم بالتصليح والصيانة ؟

ـ (الامانة) تقوم بالتصليح عن طريق مديرية الانشاءات التي تقوم بالترميم او الوحدات المعنية .

■ واذا ما رغب المؤجر باجراء تحسينات على الملك .. هل تقومون بتعويضه عن التكاليف المصروفة ؟

ـ (الامانة) توافق بحيث لا يتعارض ولا يتقاطع مع الهدف العام .. والتحسينات اذا كانت (ثابتة) تؤول الى الامانة بعد انتهاء العقد دون تعويض .

■ ولكن هذا الاجراء يدفع المواطن الى الاحجام عن التصليح او تطوير الملك المؤجر ؟

ـ نحن نعمل وفق القانون المنصوص وفي ضوئه نتعامل ونتقيد باحكامه .

■ طيب .. واذا حدثت اضرار من قبل المستاجر ؟

ـ لا توجد لدينا اية مشكلة .. نتيجة الحق المضمون بالتامين عليها مسبقا حيث ناخذ الحصة المقررة للتامين عن رسو المزايدة على المستاجر .. وهي مضمونة .. ونستقطع منها كلفة الضرر الواقع على الملك .

■ عناق .. مع الاضوية المرورية ! ■

■ ظاهرة اخرى ملفتة للنظر .. ومثيرة للاستغراب ايضا .. ابطالها بعض سائقي المركبات .. الذين لمركباتهم (علاقة) محبة وشوق دائم لعلامات الاضوية المرورية .. تعبر عنها حالات الهيام والعناق المستمر عفوا (الاصطدام) مما يعرض الكثير الى التلف والهدر .. عن هذه المعاناة حدثنا المهندس علي عبدالرسول ابو الشعير/مسؤول شعبة الاضوية المرورية بقوله :

الاضوية المرورية ظاهرة حضارية ، تعكس رقي البلد وتعود بفائدة كبيرة وخاصة تنظيم حركة السير في الطرق والتقاطعات وهذا يؤدي بدوره الى التقليل من الحوادث والقضاء على الاختناقات المرورية .. وان المحافظة على تلك الاشارات واحترامها هو المحافظة على النظام بصورة خاصة وعلى اموال الدولة بصورة عامة .. حيث تقدر كلفة الاضرار في السنوات (٨٧ ـ ٨٨ ـ ٩٨٩) هي (٩٦١ر١٤٣ر٩٣) دينارا وهذه هي الكلفة الحقيقية .. وحسب قانون رقم ٣٧ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالتعويض عن الاضرار باموال الدولة بسبب حوادث المركبات فان الكلفة الحقيقية تضاعف الى ثلاثة اضعاف وحسب قرار الحكم .. على ان الالتزام بالاشارات الضوئية وعدم السياقة تحت تاثير المسكرات والسرعة الشديدة وخاصة عند الاقتراب من التقاطعات تجنبنا الحوادث .. وتحمينا من الهدر الاقتصادي لان جميع تراكيب الاضوية المرورية وانظمة السيطرة جميعها مستوردة بالعملة الصعبة .

■ وختاما اقول هذا غيض من فيض .. واردد ما قاله الفيلسوف الفرنسي (جوبير) في كلمة عميقة المعنى يقول فيها (اغمض عينيك .. تبصر) .. والمساعدة حلوة . ومثلنا الشعبي يقول (ما يشيل الحمل الا اهله) .

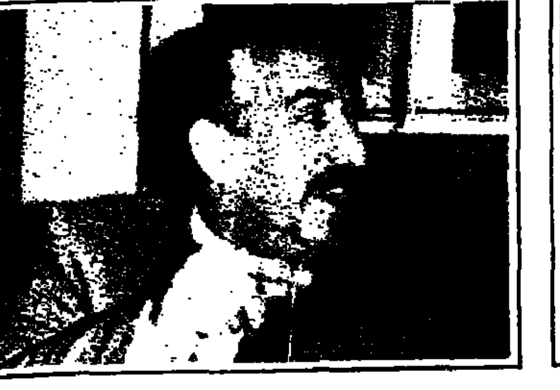




من الذي يحاسب ؟
ومن الذي يخالف ؟!







السياسة .. والثقافة

■ احمد حمروش ■
■ القاهرة ■

يواصل العراق دعواته النشطة لعقد ندوات حول القضايا الثقافية العربية الحاضر .. فيجتمع فيها الآن كتاب الرواية العربية لاجراء حوار حول هذا النوع الرفيع من الادب .. وكل لقاء يتم بين المفكرين والمثقفين والادباء العرب هو ساحة للحوار المفعم بعبق التراث . المضيء بتامل الحاضر المتطلع الى فجر غد جديد مشرق بالحب والحرية والسلام .

ولذا تعتبر المهرجانات والندوات وتبادل الزيارات الفنية . امرا يستحق التقدير لان الاساس الحقيقي للوحدة هو الثقافة العربية .

اذكر عندما عينت مديرا للمسرح القومي في مصر في شهر تشرين الاول عام ١٩٥٦ الذي وقع فيه العدوان الثلاثي على مصر انني تاملت كثيرا موقف الجماهير العربية التي هبت لمساندة شعب مصر . فاضربت يوم السادس عشر من اب وهو اليوم الذي افتتح فيه مؤتمر لندن لجمعية المنتفعين من القناة وكان ذلك تعبيرا عن ظاهرة جديدة اكتملت عندما اعلنت بعض الاذاعات العربية عن اضراب محطات الارسال في ابو زعبل قائلة «هنا القاهرة» .

فكرت كثيرا .. اي دور يمكن للمسرح ان يؤديه تعبيرا عن هذه الروح القومية .. فلم اجد سوى ضرورة اللقاء مع ابناء الامة العربية في مدنهم .. وكنا في القاهرة قد فتحنا ابواب المسرح مجانا للجماهير وقدمنا حفلات من الساعة الثانية ظهرا تفاديا للاظلام واعلنا ان المسرح ايضا في المعركة .

وعندما تحرك المسرح القومي الى المغرب وتونس والعراق وسورية وغيرها من الاقطار العربية التي كانت ظروفها تسمح في ذلك الوقت باستقبال المسرح المصري . وجدنا ان رواد المسرح المصري قد سبقوا الى هناك وان الناس تعرف فرقة رمسيس ويوسف وهبي وامينة رزق وحسين رياض وفاخر فاخر واحمد علام وغيرهم من الاسماء التي لم تعد فوق خشبة المسرح .

كان المسرح المصري يستكمل خطوات الثقافة العربية التي امتدت الى ارجاء الوطن العربي .. من الكتاب والصحيفة والاذاعة .

تهاوت الحدود امام الثقافة .. قدمت الفرق المسرحية افتتاحها في وقت لم يكن مسموحا فيه للسياسيين ان يعبروا هذه الحدود .. وصلت الفرق الفنية الى الجزائر خلال عهد الاحتلال الفرنسي وكانت الجماهير تبكي عندما تسمع اللغة العربية التي حاولت فرنسا ان تنزعها من القلوب .

وتطورت الامور الى الافضل . واصبح الفن رسولا وسفيرا . وكانت الامة العربية تجتمع حول اجهزة الاذاعة كل خميس لتسمع ام كلثوم .. لافرق بين مصري ومغربي .. عراقي او جزائري .. يمني او سوري .

وحدة ثقافية عربية تاصلت ونمت مع تطور الاجهزة الفنية . وظهور التليفزيون والفيديو .

ولكن .. كان يبقى بعد ذلك اهمية لقاء الذين اظهروا هذه الاعمال الثقافية .. من كتاب وادباء وشعراء ومخرجين وفنانين وموسيقيين وغيرهم .. اهمية لقائهم لاثراء الحياة الثقافية بالحوار النافع المفيد .

ولذا اصبحت المهرجانات الثقافية من معالم حياتنا .. واصبحت الجوائز التي تقدم للمبدعين من عوامل التشجيع والتقييم اصبحنا نتابع كل عام مهرجانات الشعر والادب والمسرح والسينما في عدد من العواصم العربية التي تؤمن بدور الثقافة في حياة المجتمع .

وفرض هذا التطور الثقافي نفسه على مجال السياسة فلم تعد اجتماعات المسؤولين قاصرة على مناقشة المشاكل السياسية . او دراسة المشاريع المشتركة . وانما امتدت للبحث عن افضل اساليب التعاون الثقافي .. وبدا يظهر ذلك في التعريف بحياة المجتمعات المختلفة خلال برامج التلفاز المتبادلة في اطار مجلس التعاون العربي اساسا . وفي بعض العلاقات الثنائية بعد ذلك .

الاهتمام بالثقافة سوف يصل الى المستوى الذي يصبح فيه موضوعا رئيسيا في كل حوار .. فالثقافة العربية هي اساس الوحدة العربية .



العقاد في الذكرى السادسة والعشرين لرحيله

مرت يوم الاثنين الماضي ١٢ اذار الذكرى السادسة والعشرون لوفاة احد رواد التنوير وعمالقة الادب العربي الحديث وهو عباس محمود العقاد .

ولد العقاد في ٢٨ حزيران ١٨٨٩ في اسوان فكان الثالث من احد عشر ابنا لابيه الموظف الذي تزوج ثلاث مرات .

ومن طفولته الباكرة لزم العقاد الجدية في كل شيء بل لقد كان شيخا في شبابه .. وفي الطفولة الاولى، فيما يقول في كتابه «انا» وهو شعور لازمه دائما اذ قال في السادسة والعشرين من عمره «قل لابن تسعين لاتحزن فذا رجل .. دون الثلاثين قد سلواك في الهرم»

ولعل العقاد قصد بهذا «الهرم» نضجا باكرا وجدية صارمة . وقد تكون هذه الصفات وراء حرصه الدؤوب على القراءة حتى حصل على ثقافة موسوعية في شتى فروع المعرفة الادبية والعلمية على الرغم من ان تعليمه النظامي لم يجاوز المرحلة الابتدائية .

وبعد تقلبه في عدة وظائف حكومية صغيرة ومحاولته الدراسة في مدرسة الصناعة ومدرسة التلغراف بالقاهرة يدخل العقاد الى عالم الصحافة الذي قدر له ان يبقى فيه الى اخر العمر . عمل العقاد في صحيفة الدستور التي كان يصدرها محمد فريد وجدي عام ١٩٠٧ . ولكن بعد تعطيل الصحيفة عام ١٩٠٩ عاد العقاد الى اسوان وعرف الفاقة والياس حتى كان ينتظر الموت . وفي عام ١٩١٢ التحق بالعمل في ديوان الاوقاف وعاود الكتابة في مجلة البيان ثم عمل في صحيفة المؤيد فالاهالي عام ١٩١٩ ثم الاهرام عام ١٩٢١

وبعد ذلك كتب العقاد في صحف عدة منها المحروسة و«الرجاء» و«الافكار»

وفي كانون الثاني ١٩٢٣ عمل العقاد بصحيفة البلاغ واصبح الكاتب الرسمي لحزب الوفد ففتحت امامه ابواب الشهرة بفضل مقالاته السياسية النارية . وفي عام ١٩٣٠ دخل العقاد مجلس النواب ممثلا للوفد . لكنه خرج من البرلمان الى السجن . فقد تردد ان الملك فؤاد عازم على ان يحذف من دستور ١٩٢٣ مبدأ ان الامة مصدر السلطات ومبدأ مسؤولية الحكومة امام البرلمان فثار العقاد وقال تحت قبة البرلمان «ان الامة على استعداد لان تسحق اكبر راس في البلاد يخون الدستور ولايصونه»

وسجن العقاد تسعة اشهر بتهمة العيب في الذات الملكية الا ان السجن لم يغير من صلابته شيئا ذهب يوم خروجه من السجن الى ضريح سعد زغلول حيث القى قصيدة منها قوله

«عداتي وصحبي لاختلاف عليهما
سيعهدني كل كما كان يعهد»

ومنذ اواخر ١٩٣٤ تدهورت علاقة العقاد بالوفد حتى وصل الى حد الدخول في مشادة مع زعيمه مصطفى النحاس بسبب اصرار النحاس على مهاجمة وزارة توفيق نسيم باشا التي كان الوفد يهادنها . وفي ١٩٣٥ انفصل العقاد عن الوفد واتخذ موقفا مضادا له مهاجما ابرز رجاله بنفس العنف الذي كان يهاجم به خصوم الوفد من قبل .

واذا كانت للسياسة تقلباتها فان في نتاج العقاد الادبي عناصر لاتخطىء العين ثباتها ابرزها ايمانه بالحرية والفردية وهو مايبدو واضحا في كثير من مقالاته التي تجاوزت الستة الاف وكتبه التي تربو على المئة بل وفي دواوينه الشعرية العشرة .

ولعل من اهم ماقدم العقاد انه حمل لواء تجديد الشعر العربي مع رفيقيه عبدالرحمن شكري وابراهيم عبدالقادر المازني فقد دعا الثلاثة الى تحرير الشعر من قيود القديم شكلا واغراضا واسلوبا .

وارادوا للشعر ان يكون في مضمونه معبرا عن نفس الشاعر في تفردها وان يكون في شكله محققا لوحدة القصيدة لاوحدة البيت التي نهج عليها السابقون حتى رواد الاحياء في العصر الحديث من محمود سامي البارودي الى احمد شوقي .

وشفع العقاد اراءه بهجوم مرير على رموز القديم وخاصة شوقي في كتاب الديوان الذي اصدره مع المازني عام ١٩٢١ .

وكان لهذه الاراء اثرها في اسقاط المدرسة القديمة ومهدت هي وما قدمه شعراء المهجر لظهور جيل جديد من الشعراء تبلور في حركة جماعة ابوللو التي تكونت عام ١٩٣٢ وكان من اقطابها احمد زكي ابو شادي واحمد محرم وابراهيم ناجي وعلي محمود طه ثم مختار الوكيل وصالح جودت وابو القاسم الشابي .

ولكن العقاد وقف في مرحلة تالية موقف العداء الذي لايتزحزح للشعر الحديث الذي وضع اسسه جيل صلاح عبدالصبور وبدر شاكر السياب وعبدالوهاب البياتي حتى انه كان يصف شعرهم بانه «الشعر السايب» ولم يرجع عن رايه هذا الى نهاية عمره .

ولايمان العقاد بالفردية فانه ترجم لكثير من العظماء في الشرق والغرب مبرزا تفردهم وقدرتهم على تغيير العالم بعبقريتهم . واشهر هذه الكتابات عبقرياته الاسلامية .

وفي حقل الدراسات الادبية قدم العقاد تحليلات لحياة واشعار كثير من القدامى مثل ابي العلاء المعري وجميل بثينة وعمر بن ابي ربيعة وابي نواس وقد تكون افضل دراساته تلك التي كتبها عام ١٩٣١ عن ابن الرومي اذ يدرس فيها الشاعر باسلوب يجمع بين التحليل النفسي ودراسة العصر الذي عاش فيه .

وللعقاد رواية واحدة هي سارة «١٩٣٨» وثلاث قصص قصيرة هي احسن حمار «١٩٤٢» وكسبنا القضية «سياسة العالم في قرية ١٩٤٨» و«المسرف الظريف ١٩٥١» .

آفاق الفن

يعد النشاط الفني الذي تضمنه المهرجان الثقافي للمجموعة الاوروبية . متميزا من حيث النوعية وتعددية العروض .

فالى جانب التشكيل كان هناك الموسيقى والمسرح والسينما .

في معرض الفنون التشكيلية . كان هناك النحت والتخطيط والرسم . ولااقصد التعرض بالتفصيل الى الجانب الابداعي فلذلك مكان اخر . لكن اهم ما يستدعي التعرض اليه هو الدعوة الى تواجد طلبة معهد وكلية الفنون في مركز صدام للفنون . لان المعرض يعد فرصة ثمينة بالنسبة لهم قد لاتتوفر مرة اخرى . وهو اذ يتيح فرصة الدراسة الميدانية وافاق الرجوع الى مصادر ثمينة في الفن التشكيلي في سبع دول اوروبية غنية بمكتنزاتها وتراثها الفني والتاريخي .

. فهو يعني ان بمستطاعتنا مشاهدتها عن قرب ودراسة تفاصيلها .

فيما يشبه اجتماع كنوز سبع دول مرة واحدة . وهذا الاجتماع يغني عن زيارتها والبحث في متاحفها وقاعات عروضها .

ولان مدة المعرض طويلة نسبيا . فمازال في الوقت متسع لطلبة الفنون للقيام بهذه الدراسة ونيل الاستفادة كاملة .

■ فنون تشكيلية ■

اشارات واخبار

قبل المعرض

هل يمكن للحوار ان يتم بواسطة النحت ؟

هذا السؤال وربما جوابه ايضا . يطرحان في معرض شخصي للنحات الشاب . محمد حسين عبدالله . الذي يقيمه مساء غد الاحد ـ ١٨ اذار الجاري . في قاعة النصر . يحمل المعرض اسم «حوار الجسد» . وفكرته ان الفنان يقدم تماثيله مهداة الى اصدقاء معينين وعليهم القيام بعملية الاضافة او التلوين او الاكساء وفق معالجاتهم الخاصة . بمعنى اخر فان الفنان يقدم منحوتته فيما يشبه المشروع الذي يقبل المعالجة والتدخل من قبل الاخرين . فهل هذه مشاركة فنية مفتوحة ؟ ام انه نوع من العمل الفني الجماعي بصورة مغايرة لما نالفه ونعرفه في الحياة الفنية . وهل يمكن للصورة المتخيلة في ذهن الفنان ان تتحقق بهذه الطريقة . وعلى ايدي فنانين متعددي الاتجاهات والاساليب . كل هذه الاسئلة سيجيب عنها المعرض حين العرض .

بقي ان نقول ان الفنانين الذين سيشاركون هم . اسماعيل فتاح . اكرم ناجي . ماهر السامرائي . اسماعيل خياط . ايمان عبدالله . عامر فتوحي . فاخر محمد . غسان غائب . وليد شيت . ناصق علي قادر . مها عبدالكريم . ابراهيم رشيد . هيمت محمد علي . برهان صالح . ساهر القيسي .

معرض الربيع

احتفالا بقدوم الربيع . اجتمعت لوحات فنية عديدة في قاعة الاورفلي مكونة مهرجان ربيع حقيقي بالالوان والزهور والاشجار . شارك في المعرض عدد كبير من الفنانين العراقيين تنفذ القاعة فكرتها هذه كل عام في موسم الربيع . لكن الملاحظ هو تكرار الاعمال المعروضة واطلاق فكرة العرض دون تحديد لموضوع او تاريخ او قضية فنية . ويبقى المشاهد امام جمع كبير من اللوحات . يشاهدها في كل ربيع .

فان كوخ مرة اخرى .
(المزاد والسرقات)

علم في باريس ان صالة «دروومونتان» ستعرض لوحة «فنسنت فان كوخ» التي رسمها عام ١٨٨٢ تحت اسم (السطوح) للبيع في المزاد العلني في العشرين من اذار الجاري خلال عملية بيع لوحات انطباعية واخرى حديثة .

و«السطوح» لوحة مائية تمثل مشهدا لاحدى ضواحي لاهاي . حيث كان يعيش الرسام . وتقدر قيمتها بين عشرين وثلاثين مليون فرنك فرنسي .

واللوحة من مجموعة (جورج رنيان) التي تبعثرت غالبيتها في عملية بيع كبيرة بالمزاد العلني عام ١٩٨٨ .

من جهة اخرى فقد اعلن في زيوريخ ـ سويسرا عن سرقة لوحة لفان كوخ تقدر قيمتها بـ (١,٧) مليون دولار رسمت ١٨٨٨ سنة . وهي تصور حقلا للقمح .

معركة ستالون الأخيرة

بعد ١٤ عاما على نجاحه المذهل الاول مع فيلم «روكي» واكثر من مليار وربع المليار من الايرادات جمعتها افلامه يسعى الممثل والمخرج والمنتج الامريكي سيلفستر ستالون الى فرض صورة عنه «اكثر احتراما» سينمائيا .

لكن المعركة الاخيرة التي يشنها ستالون الذي كان المقاتل «رامبو» تارة والملاكم «روكي» تارة اخرى ستكون شاقة للغاية . ذلك ان الاستديوهات والشركات الكبرى التي يتعامل معها ترفض باصرار ويكثير من الحسابات البارية ابتعاده عن هاتين الشخصيتين اللتين جمعتا في سبعة افلام اكثر من ٩٢٠ مليون دولار من الايرادات .

وعلى الرغم من ذلك فان ستالون مصمم على المضي في عملية التخلص من صفة «الكاريكاتير الابله» ارتبط به خصوصا بسبب شخصية «رامبو» القليلة الكلام وبعد ان اكتشف كما قال خلال تصوير «رامبو ٣» عبثية العنف للعنف

وهو يسعى حاليا من اجل التوصل الى تسوية مع الاستوديوهات تضمن له انتقالا «هادئا» الى صورة جديدة عن «ذاته الحقيقية كفنان حساس» .

ومنذ بضعة اسابيع تعرض الشاشات الامريكية الفيلم الاخير لستالون «تانغو اندكاش» بادارة المخرج اليرت مغنولي . وربما كان هذا الفيلم خطوة اولى في هذا الاتجاه . واذا كان ستالون يقوم فيه بدور شرطي شجاع ونشيط الا انه شرطي «مثقف» يعيش مغامرة بوليسية مشوقة الى جانب الممثل الامريكي كورت راسيل .

وتحت ضغط شركات الانتاج وقع ستالون اخيرا على عقد هائل مع شركة «وارنر» يتناول كتابة وتمثيل «وربما اخراج» خمسة افلام «حركة» بينها جزءان جديدان من رامبو وروكي في غضون ستة اعوام على ان يتقاضى ٢٥ مليون دولار عن كل واحد . اضافة الى ذلك فان حقوق هذه الافلام ستنتقل اليه ما ان يحصل الموزعون على حصصهم المتفق عليها .

لكن ستالون يسعى الان الى اعادة التفاوض حول هذا العقد . وهو يريد ربطه باتفاق اخر يسمح له بتصوير خمسة افلام اخرى لاتكون «افلام حركة» تتيح له اثبات قدراته الفنية الحقيقية .

وكان الجزء الثالث من «رامبو» ١٩٨٨ الذي تدور احداثه في افغانستان قد مني بالفشل في الولايات المتحدة علما بانه حقق نجاحا باهرا خارجها . ويرى ستالون ان حمى «غلاسنوست» الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف التي ضربت امريكا حولته فجاة الى داعية للعنف حيال السوفييت وجعلت الصحف الامريكية تشن عليه حملات ضارية .

ومع ذلك تبين لستالون سريعا انه «مرغم» على تصوير جزء رابع من «رامبو» وخامس من «روكي» فقرر القيام بـ «بيريسترويكا» خاصة به وانهى سيناريو الجزء الخامس من «روكي» بموت الملاكم الطموح . الا ان الاستديو رفض المشهد رفضا قاطعا واعتبره اشبه بـ «مقتل جيمس بوند لذاته» .

ومرة اخرى اختار ستالون الليونة وبدلا من «التغييرات الجذرية» فضل «الانتقال الهادىء» وهكذا فان «روكي» لن يموت «جسديا» في الجزء الخامس بل «معنويا» اذ سيعتزل الملاكمة ليقوم بدور مدرب لملاكم شاب يعيد اليه ذكريات انطلاقته الصعبة قبل ١٥ عاما .

اما في الجزء الرابع من «رامبو» فان الجندي الامريكي العائد من فيتنام الذي قاتل بضراوة اعداء «الوطنية والبطولة» خارج الولايات المتحدة وداخلها سيشن حربا من اجل البيئة يقول ستالون «انها الحرب الحقيقية الوحيدة» الا انه لم يقرر بعد اذا كان بطله سيواجه مهربي العاج او صيادي الحيتان .

ويبدي ستالون ارتياحا كبيرا لهذه التحولات التي سيدخلها على الشخصيتين اللتين ستلازمانه بعد الفترة ليست بقصيرة . الا انه يامل في تحقيق التحول الجذري بعيدا عنهما مع خمسة افلام «من غير افلام الحركة» يفاوض من اجل تصويرها حاليا .

ومن بين هذه المشاريع التي وضع خطوطها العريضة هناك فيلم حول الكاتب الامريكي ادغار الان بو يحلم ستالون بتصويره منذ سنوات طويلة وتحديدا منذ كان يستوحي من قصص بو الغريبة لكتابة سيناريوهات صغيرة لمسلسلات تلفزيونية .

وهو يسعى ايضا الى تصوير فيلم اخر حول حياة المؤلف الموسيقي الايطالي جياكومو بوتشيني وبين اوراقه ايضا قصة حول مبشر انجيلي كتبها قبل ١٣ عاما ويحلم بتصويرها تحت ادارة المخرج جون افيلدسن . اخيرا يامل ستالون في ان يتمكن يوما من القيام بدور «شرير» بارد مثل زعماء المافيا الايطالية في الولايات المتحدة .

وعلى الرغم من صداماته الاخيرة مع هوليوود في محاولاته لفرض توقه الى التغيير الا ان ستالون لايحمل عاصمة السينما الامريكية مسؤولية تحويله الى «كاريكاتير سينمائي» .

ويؤكد انه وافق على تجسيد هذه الادوار الكاريكاتيرية وان كان يعرف دائما بانه سيشعر يوما بضرورة وضع حد لـ «الجانب التجاري» من حياته السينمائية للقيام باعمال «غير تجارية وتجريبية» الا انه لم يدرك ان ذلك سيتاخر الى هذه الدرجة .

واذا كان يرى الان ان الاستمرار في تصوير اجزاء جديدة من «روكي» و«رامبو» يشكل تهديدا كبيرا لقدراته الفنية فانه يعترف بانه «سقط في فخها خصوصا انها مربحة جدا جدا وانها اغرته كثيرا بمنحه القصة بانه لن يعود يوما الى ماكان عليه» من فقر .

وقبل ان يكتب سيناريو «روكي» ويصوره في العام ١٩٧٦ بادارة المخرج جون افيلدسن كان ستالون يعيش من كتابات متنوعة تؤمن له الحد الادنى للبقاء على قيد الحياة . وهو يروي انه عاش في بداية السبعينات في نيويورك في غرفة يبلغ ايجارها ٧٠ دولارا في الشهر ولم يجمع من عمله في احدى هذه السنوات القاتمة سوى ١٥٠٠ دولار .

ويقدر الدخل السنوي الحالي لستالون بنحو ٣٢ مليون دولار . لكنه لم يعد يبحث عن المال بقدر ما يسعى الى الحفاظ على «طاقة الابداع» وفي الوقت ذاته على التخلص من الاتهامات بانه يستمتع بالغرور الذي تعبر عنه شخصيتا «رامبو» و«روكي» .

ويقول المنتج لاري غوردون الذي مول «لوك اب» اخر فيلم قام ستالون ببطولته انه لايمكن اعتبار «هذا الرجل الذي كتب سيناريو فيلم فاز باوسكار افضل فيلم «روكي» وكتب واخرج ومثل افلاما اخرى جمعت نحو مليار دولار من الايرادات بانه مثل اي سينمائي اخر» .

لكن ستالون يفكر بتدابير اخرى للخروج من حلقة التجارة والغرور في ان واحد ومن اجل ذلك اتصل بمخرجين مثل سيدني بولاك ومايك نيكولس وريتشارد دونر على امل ان يعهد اليهم مهمة اخراج الافلام التي يكتبها وينوي القيام ببطولتها . وسيقوم جون افيلدسن باخراج الجزء الخامس من «روكي» في حين عرض ستالون على ستانلي كوبريك سيناريو فيلمه حول حياة ادغار الان بو . ويؤكد ان كوبريك لم يعطه اي جواب واكتفى بوصف السيناريو بانه «ممتاز» .

في غضون ذلك يتتبع ستالون باهتمام كبير مسيرة فيلم «تانغو اند كاش» على الشاشات الامريكية .. ففي هذا الفيلم يصطدم الشرطي الذي يجسده ستالون برجال شرطة اخرين يرفضون الاستماع اليه وهو يؤكد لهم ان هناك كميات كبيرة من الهيروين في صهريج لنقل الغاز . وازاء الحاحه يصرخ في وجهه احد الشرطيين «من تعتقد نفسك .. رامبو» ويجيب الشرطي ستالون ببرودة «ان رامبو سخيف» .

ويرى ستالون انه في حال تقبل الجمهور مشهدا يسخر فيه من صورته السينمائية فانه سيتقبل من دون شك الصورة الجديدة التي يعمل من اجلها حاليا .

وبعد سنوات الدولارات ينوي ستالون الانطلاق في سنوات الابداع .. وهو يقول ان «الفنان يموت مرتين .. المرة الاولى ابداعيا والمرة الثانية جسديا والموت الثاني هو بالطبع الموت الاسهل» .





معرض للخط الكوفي

تعرض الفنانة التشكيلية اللبنانية يسار صفي الدين بمتحف الاوداية بالرباط لوحات جميلة تجسد ملامح الخط الكوفي الاصيل .

وعن سبب اهتمامها بالخط العربي عموما والكوفي بصفة خاصة قالت يسار ان الخط العربي كان قائم بذاته لايحظى بالاهتمام اللازم الذي تحظى به باقي الفنون التشكيلية بالعالم العربي . ومن المؤسف ان يصبح هذا الفن مهمشا بعدما كان يحتل الصدارة وباهتمام كبير خلال العصر الذهبي للحضارة الاسلامية .

وعن المراحل التاريخية التي مر بها هذا الفن العربي الاسلامي توضح الفنانة ان نشاة الخط الكوفي الاولى كانت مع ظهور الاسلام وخاصة ايام الخليفة عثمان بن عفان اي ايام تدوين القران الكريم .

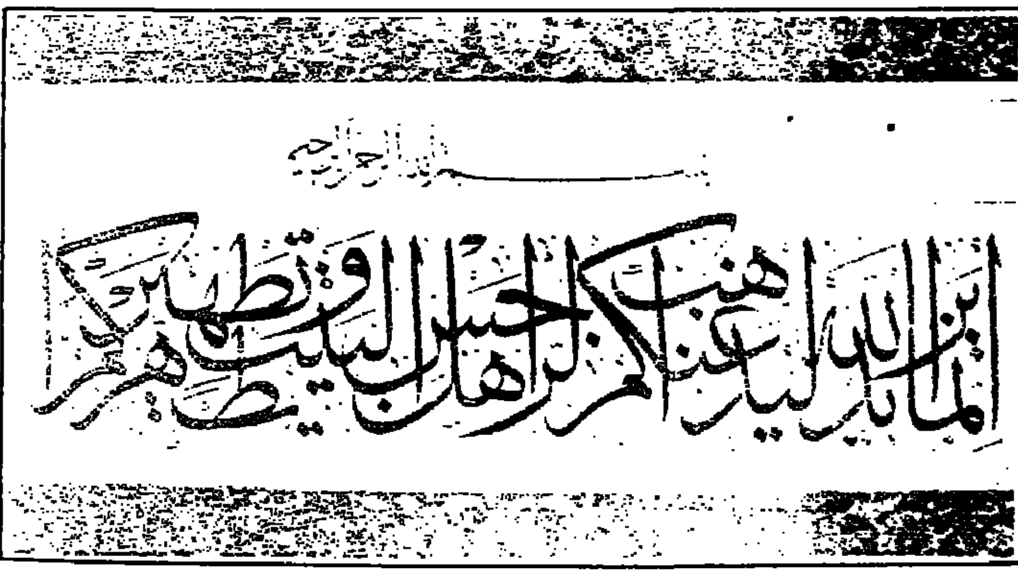
ولقد عرف الخط العربي بصفة عامة تطورا ملحوظا في عهد الامويين قبل ان يدخل مرحلة التزويق والاجتهادات الجمالية في عهد العباسيين .

وتضيف السيدة يسار بهذا الصدد نظرا لقدسية القران فان اجتهاد الخطاطين خلال عهد العباسيين قد انصب على طرق واساليب الزخرفة والتنسيق الشيء الذي اضفى على الخط العربي الكوفي جمالا وسحرا خاصين .

وفي العصر العباسي ايضا ظهرت اولى المدارس المتخصصة في الخط العربي الاصيل وهي مدرسة ابن مقلة .

وتضيف الفنانة من جهة اخرى ان اتساع رقعة الحضارة الاسلامية الى شمال افريقيا والاندلس ادى الى انتشار فن الخط العربي قبل ان تظهر الكتابات والخطوط الجميلة على الجدران والمنشات العمرانية . ايام الفاطميين والتي مازالت محل اهتمام واعجاب سواء من طرف الباحثين او الجمهور على السواء .

والفنانة يسار فنانة بالفطرة وقد قامت بعرض اعمالها في العديد من المدن الاوروبية والافريقية كباريس وانفير ببلجيكا وابيدجان بساحل العاج وغيرها . وتتميز هذه الاعمال بنوع من الاصالة والتي تضفي على جمال الخط الكوفي رونقا يثير اهتمام الزائر لمعرض هذه الفنانة .



معارض قادمة

تعرض دار «ايننا للفنون» التي يديرها الفنان «جميل حمودي» مجموعة من الاعمال الفنية «عبارة تقنيات شخصية» مساء الاحد ١٨ اذار الجاري . وتضم لوحات واعمالا فنية للفنانين . خالد الرحال ـ سعاد العطار . رافع الناصري . ضياء العزاوي . صالح الجميعي . نوري الراوي . عبدالرحيم الوكيل . د. سلمان الخطاط . عامر العبيدي . مهين الصراف . وداد الاورفلي . والنحات الفطري منعم فرات . .

■ في قاعة التحرير يقدم الفنان ابراهيم النقاش معرضا شخصيا لفن الحفر على الخشب .

موعد العرض هو الثاني والعشرون من اذار الجاري .

■ يقيم الفنان عيسى حنا معرضه في قاعة فايق حسن بفندق الحمراء ويتضمن اربعا وعشرين لوحة زيتية للبيئة البغدادية والطبيعة . يفتتح المعرض مساء الاحد ١٨ اذار . والفنان عيسى حنا ينتمي لجماعة الرواد ومن مؤسسي جماعة اصدقاء الفن التي تشكلت مؤخرا

■ في ختام ندوة ادب الحرب القصصي الثانية ■

الادباء العراقيون والعرب يحيون القيادة التاريخية للرئيس القائد صدام حسين

حيا الادباء العراقيون والعرب المشاركون في ندوة ادب الحرب القصصي الثانية القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين .. وعبروا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة اختتام اعمال ندوتهم ببغداد عن اعتزازهم برعاية سيادته للثقافة والابداع والكلمة الحرة النبيلة المقاتلة الشريفة .

واشاد الادباء العراقيون والعرب بمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل ووصفوها بانها مبادرة عظيمة تجعل المجتمع الدولي كله يقف معكم للضغط على النظام الايراني للتخلي عن اطماعه التوسعية ومماطلاته تجاه القرارات الدولية ومبادرات السلام العراقية . (واع)

■ اتحاد عمال اليمن الديمقراطية ■

مبادرة القائد السلمية تجسيد لرغبة العراق الصادقة لاحلال السلام العادل

حيا اتحاد عمال جمهورية اليمن الديمقراطية مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

واكد السيد راجع صالح ناجي السكرتير العام للاتحاد في رسالة تلقاها الاتحاد العام لنقابات العمال ان مبادرة السلام العراقية جاءت تجسيدا لرغبة العراق وسعيه الدائم نحو السلام العادل والشامل والدائم مع ايران

وجدد باسم عمال اليمن التاييد التام لمبادرة السلام العراقية الجديدة مشيرا الى انها تفتح افاقا جديدة نحو اشاعة الامن والاستقرار في عموم المنطقة والتوجه نحو عملية البناء والتنمية .

ودعا ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة للوصول الى صيغة عادلة تضمن وضع حد لحالة اللاسلم واللاحرب التي تشهدها المنطقة .

وزير الصحة يعود الى بغداد بعد مشاركته في مؤتمر وزراء الصحة العرب

عاد الى بغداد صباح امس السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة والوفد المرافق له بعد ان شارك في اجتماعات المؤتمر الخامس عشر لوزراء الصحة العرب الذي اختتم اعماله في القاهرة يوم امس الاول

وقال السيد وزير الصحة في تصريح لوكالة الانباء العراقية . ان المؤتمر اصدر قرارا ايد فيه بالاجماع مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل مؤكدا ان المبادرة تجسد المفاهيم الانسانية وتوفر الاجواء المناسبة لخطوات السلام بين العراق وايران

واضاف ان المؤتمر اتخذ عددا من القرارات والتوصيات منها اعادة انتخاب العراق عضوا في المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب للسنتين القادمتين واسناد الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة وتقديم المساعدة من الصندوق العربي للتنمية الصحية الى الدول الاعضاء التي تتعرض للكوارث والتوسع في الصناعات الدوائية في الوطن العربي

وزير النقل والمواصلات يتوجه الى باكستان

غادر بغداد متوجها الى باكستان امس السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات على راس وفد في زيارة تستغرق عدة ايام

وقال السيد وزير النقل والمواصلات لوكالة الانباء العراقية . انه سيبحث خلال زيارته مع المسؤولين في باكستان . سبل تطوير العلاقات بين البلدين الصديقين في مجالات النقل والمواصلات

واضاف . ان المباحثات ستتناول ايضا التعاون في مجال السكك الحديد والموانيء والنقل البري بالاضافة الى التعرف على التجربة الباكستانية في تنفيذ مشاريع النقل والمواصلات (واع)

■ المحافظة على نظافة المدينة مسؤولية الجميع ■

مدينة بغداد تحتفل بيوم المدينة العربية

احتفلت مدينة بغداد امس بيوم المدينة العربية تحت شعار المحافظة على نظافة المدينة مسؤولية الجميع

واقيم بهذه المناسبة تجمع كبير في ديوان امانة بغداد القى خلاله السيد خالد عبد المنعم رشيد امين بغداد ان مدينة بغداد التي بناها المنصور واعزها السيد الرئيس القائد صدام حسين اذ تحتفل اليوم بيوم المدينة العربية انما ياتي ذلك تجديدا لتضامن ابناء العراق المطلق مع اخوانهم في المدن العربية الذين ناضلوا وتصدوا لكل اشكال العدوان والتوسع كما هو شان ابناء مدينة المدن البصرة الباسلة والفاو مدينة الفداء وبوابه النصر العظيم ومدن الانتفاضة الفلسطينية الباسلة والمدن اللبنانية وتصدى ابنائها بحزم التدخل الاجنبي كافة

واضاف . ان النهوض الحضاري والتطور العمراني الذي شهدته مدن العراق بما فيها مدينة بغداد والبصرة الباسلة والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لم يكن ليتحقق لولا اصرار الشعب العراقي واعتزازه الكبير

بماضي الامه العربية التليد وحاضرها المشرق المجيد الذي حقق من خلاله احفاد القائد المنصور بالله اروع ملاحم البطولة والفداء في الدفاع عن البوابه الشرقيه للوطن العربي الكبير

بعد ذلك القيت كلمه الامين العام لمنظمة المدن العربية التي وجهها الى كافة المدن العربية الاعضاء في المنظمه احتفاء بهذه المناسبة

وتخلل الحفل الذي حضره وكيل ومنتسبو امانة بغداد والرفيق امين سر فرع خالد بن الوليد لحزب البعث العربي الاشتراكي فعاليات فنية وقصائد شعرية عبرت عن اعتزاز ابناء مدينة بغداد بمدينتهم الخالدة وبمدر العراق والامة العربية

ويذكر ان منظمة المدن العربية التي تتخذ من دولة الكويت مقرا لها كانت قد اسست في الخامس عشر من اذار عام (١٩٦٧) ...

وزير الثقافة والاعلام يفتتح المؤتمر الانتخابي العاشر لنقابة الصحفيين العراقيين




اكد السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ان ذاكرة التاريخ لن تنسى الصحفيين الذين لم يجف حبر اقلامهم خلال معركة قادسية صدام المجيدة وكان عطاؤهم مثمرا بل كانوا مع المقاتلين في السواتر والمواضع الامامية .

وقال في كلمة افتتح بها المؤتمر الانتخابي العاشر لنقابة الصحفيين العراقيين ان القيادة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين تنظر الى المهام والفعاليات والنشاطات الصحفية بتقدير واحترام مشيرا في هذا المجال الى مقولة السيد الرئيس القائد صدام حسين (الصحفي انسان قائد في المجتمع) .

وكانت الدورة الانتخابية قد استهلت بقراءة ايات من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح الاكرمين شهداء معركة قادسية صدام المجيدة ...

وجرت بعد ذلك عملية الاقتراع لانتخاب النقيب ونائبيه واعضاء مجلس النقابة من بين المرشحين البالغ عددهم (٥٣) مرشحا .. كما تم انتخاب اعضاء لجنتي المراقبة والانضباط من بين المرشحين .

وتلي في المؤتمر الذي حضره وكيل الوزارة والامين العام لادارة الثقافة والشباب لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وممثل اتحاد الصحفيين العرب ومراسلو الصحف والمجلات والوكالات العربية والاجنبية تقرير الدورة الانتخابية السابقة الذي تناول نشاطات النقابة خلال السنتين الماضيتين وخصوصا في الميادين الثقافية والمهنية والتدريب وتكريم الصحفيين اضافة الى النشاطات الخارجية الخاصة بعلاقات النقابة مع مثيلاتها في الاقطار العربية والدول الصديقة

■ هذا وقد اعيد انتخاب السيد صباح ياسين نقيبا للصحفيين العراقيين للسنتين المقبلتين .

وانتخب الصحفيون العراقيون في ختام مؤتمرهم العاشر امس السيدين محمد امين محمد احمد ولطفي الخياط لمنصب نائبي النقيب .

كما انتخبوا السادة نوري الزكم وضياء حسن وليث الحمداني واحمد صبري وزيد الحلي وفلاح العماري اعضاء اصليين في مجلس النقابة (واع)

وزير التربية يعود الى بغداد

عاد الى بغداد صباح امس السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية . بعد ان شارك في اجتماعات المؤتمر العالمي حول التربية للجميع واجتماعات المؤتمر العام الاستثنائي للمنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة اللذين عقدا في تايلند مؤخرا .

وقال السيد وزير التربية لوكالة الانباء العراقية . ان المؤتمر العالمي من اجل التربية للجميع اصدر بيانا دعا فيه دول العالم الى نشر التعليم الاساس وتعليم الكبار على اوسع نطاق في العالم من خلال تحديد هيكلية العمل لتحقيق هذا الهدف .

واضاف . ان الوفد العراقي اطلع المشاركين في المؤتمر على تجربة العراق في مجال التعليم الاساس وتعليم الكبار والتعليم الالزامي . (واع)

وزير النفط يتوجه الى فينا

غادر بغداد صباح امس متوجها الى فينا السيد عصام عبدالرحيم الجلبي وزير النفط على راس وفد لحضور اجتماعات اللجنة الوزارية الثمانية التابعة لمنظمة الاقطار المصدرة للنفط (اوبك) التي تعقد هناك اليوم الجمعة .

وقال السيد وزير النفط لوكالة الانباء العراقية . ان اللجنة الوزارية الثمانية ستعقد اجتماعاتها بناء على مقررات المؤتمر الاعتيادي للمجلس الوزاري لمنظمة الاوبك الذي عقد في تشرين الثاني الماضي من اجل استمرار متابعة تطورات الاسواق النفطية في ضوء تنفيذ اتفاقية الانتاج والحصص التي اقرتها المنظمة للنصف الاول من عام (١٩٩٠) .

واكد ان اللجنة الوزارية سوف لن تتخذ اية قرارات باعادة النظر في هيكلية اتفاقية الانتاج او توزيع الحصص وانما سيتم تاكيد اهمية الالتزام بالاتفاقية المذكورة وعدم تجاوز الحصص المقررة للدول الاعضاء لضمان المستويات المعقولة للاسعار التي تحققت مطلع العام الحالي . (واع)

■ المجلس التنفيذي لمنطقة الحكم الذاتي ■

متابعة العمل في المشاريع والخدمات لتطوير المنطقة

عقد المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي اجتماعا للسادة المحافظين في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك لمتابعة العمل في المشاريع والخدمات التي امر السيد الرئيس القائد صدام حسين بتنفيذها اثناء زيارة سيادته التفقدية الاخيرة للمنطقة

واكد السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي خلال الاجتماع الذي حضره السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي والرفاق امناء سر فروع الحزب في المنطقة ورؤساء الدوائر المركزية اهمية اعتماد احاديث وتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين دليل عمل يومي لتطوير المنطقة في المجالات العمرانية والسياحية والتربوية والصحية وتقديم افضل الخدمات للمواطنين

وتقرر خلال الاجتماع تشكيل عدة لجان لتوزيع المبالغ التي امر بها السيد الرئيس القائد صدام حسين بتخصيصه بتشييد المدارس واكمال مشاريع الماء في المدن الجديدة وتبليط وانارة الشوارع الداخلية في المناطق السياحية (واع)

■ تقييم دور النشاط الخاص في الاقتصاد العراقي ■

دراسة حول الافاق المستقبلية لدور النشاط الخاص في التنمية الاقتصادية

اعدت هيئة التخطيط الاقتصادي في وزارة التخطيط دراسة حول الافاق المستقبلية لدور النشاط الخاص في التنمية الاقتصادية

■ وتهدف الدراسة الى تقييم وتحليل حجم دور النشاط الخاص في الاقتصاد العراقي للفترة من ١٩٧٨ ـ ١٩٨٨ وما سيقوم به في ظل التوجه الجديد ولاسيما في ظل تزايد الطلب وضعف مرونة العرض في القطاعات المنتجة للسلع والخدمات غير المستوردة من خلال زيادة الانتاج وتحسين نوعيته استجابة للظروف التي تتطلبها المرحلة الجديدة في تحريك النشاط الاقتصادي

■ وتضمنت الدراسة التي نوقشت في ندوة حضرها السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط استعراضا للمذاهب الاقتصادية ومدى ملاءمتها للنشاط الاقتصادي الخاص في العراق في المرحلة الراهنة والمستقبل القريب والاستثمار في النشاط الخاص والتنمية الاقتصادية خلال الفترة ١٩٧٨ ـ ١٩٨٨ .

وتناولت الدراسة الناتج المحلي الاجمالي في النشاط الخاص ومساهمته في تشغيل الايدي العاملة في العراق ودور النشاط الخاص في التجارة الخارجية

وتشجيع الدولة على زيادة الصادرات في النشاط الخاص وتقليل الواردات .

■ واوصت بزيادة راس مال المصارف الاقتصادية كالمصرف الصناعي والمصرف الزراعي بما يتناسب مع الدور الذي سيكون عليه القطاع الخاص ودعم وتسهيل مهمة هذه المصارف وتمليك الارض على مراحل لاسيما المشاريع التي تعود بالفائدة على الاقتصاد الوطني كالزراعة والصناعة والسياحة

■ تلفزيون بغداد يعيد امس عرض المقابلة مع الجاسوس البريطاني الفارسي الاصل ■

التلفزيون يعرض وثائق اخرى عن بعض النشاطات التجسسية التي قام بها الجاسوس المدان

■ اعاد تلفزيون بغداد مساء امس عرض المقابلة التي اجراها مع الجاسوس البريطاني (الفارسي الاصل) فرزاد رباطي بازوفت في شهر تشرين الثاني الماضي والذي قام باعمال تجسسية في العراق لصالح الدوائر الصهيونية والبريطانية .

وقد تحدث الجاسوس في المقابلة عن كيفية تجنيده للدوائر الصهيونية والبريطانية وتدريبه على جمع المعلومات والاهداف التي كلف بها داخل العراق وعن المرضة البريطانية التي عاونته في مهمته التجسسية وكيفية القاء القبض عليه .

كما عرض تلفزيون بغداد وثائق اخرى عن بعض النشاطات التجسسية التي قام بها الجاسوس المدان فرزاد بازوفت .

الوثيقة الاولى خارطة رسمها الجاسوس لمواقع عسكرية وصناعية كلف بالتجسس عليها وجمع المعلومات عنها بعد ان تسلل متنكرا بطرق غير مشروعه الى مناطق محرم الدخول فيها لغير العاملين بها وكان يتهيأ لارسال هذه الخارطة الى الاجهزة الصهيونية التي كلفته بمهمة التسلل الى المنطقة ورسم خارطة للمواقع والمنشات الموجودة فيها

والوثيقة الثانيه خارطة رسمها الجاسوس بازوفت لموقع اخر كلف بجمع المعلومات عنه مركزا على المواضع العسكريه .

هذا وكان الجاسوس فرزاد رباطي بازوفت قد وضع تقريرا عن المواقع التي كلف بالتجسس عليها جاء فيه (كانت درجة الحرارة حوالي ٤٦ بالمائة وكان يوما حارا وقال لي احد المواطنين ان الطرق المتجهة الى الموقع مغلقة وليس باستطاعة احد الوصول اليها

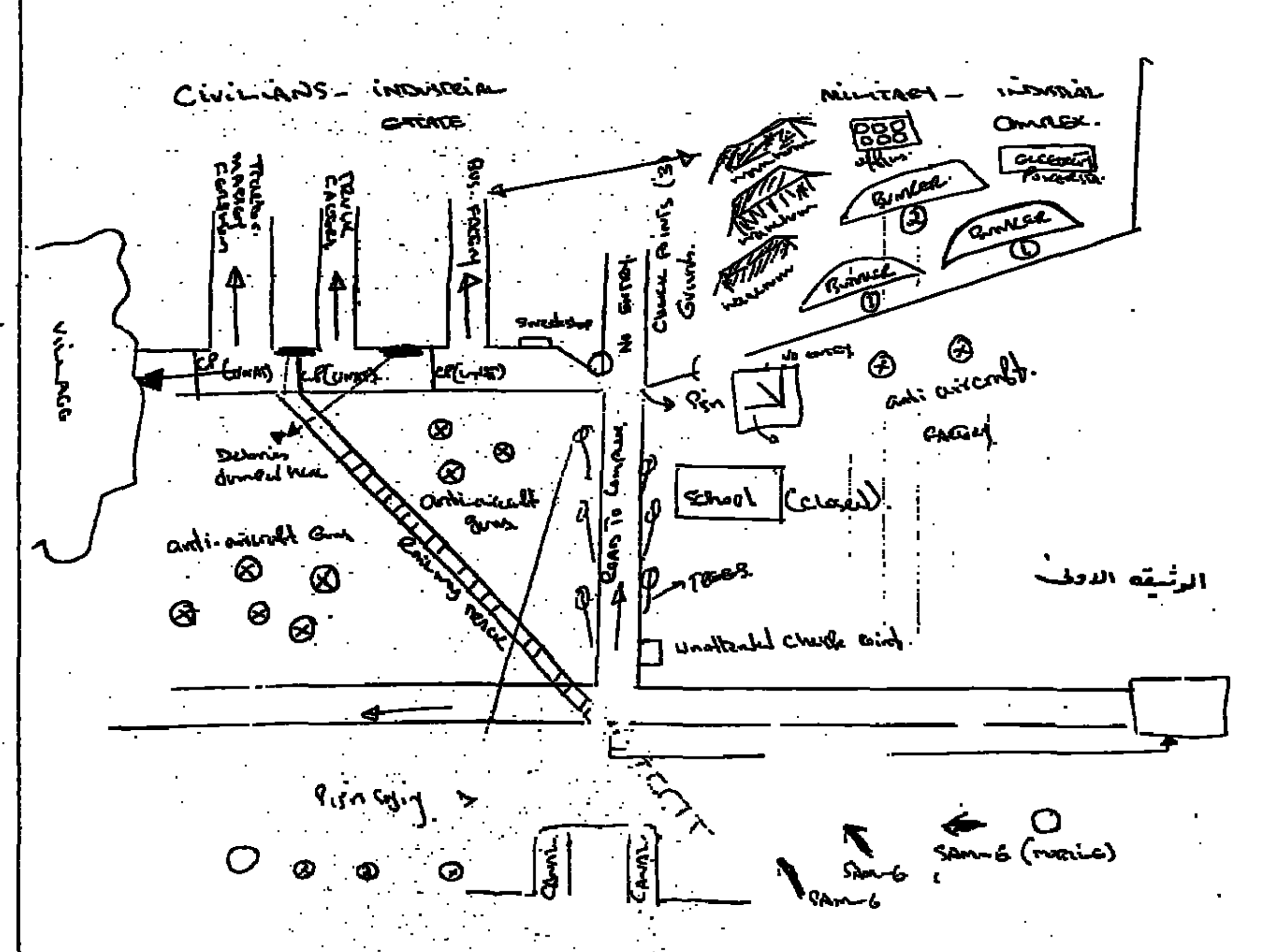
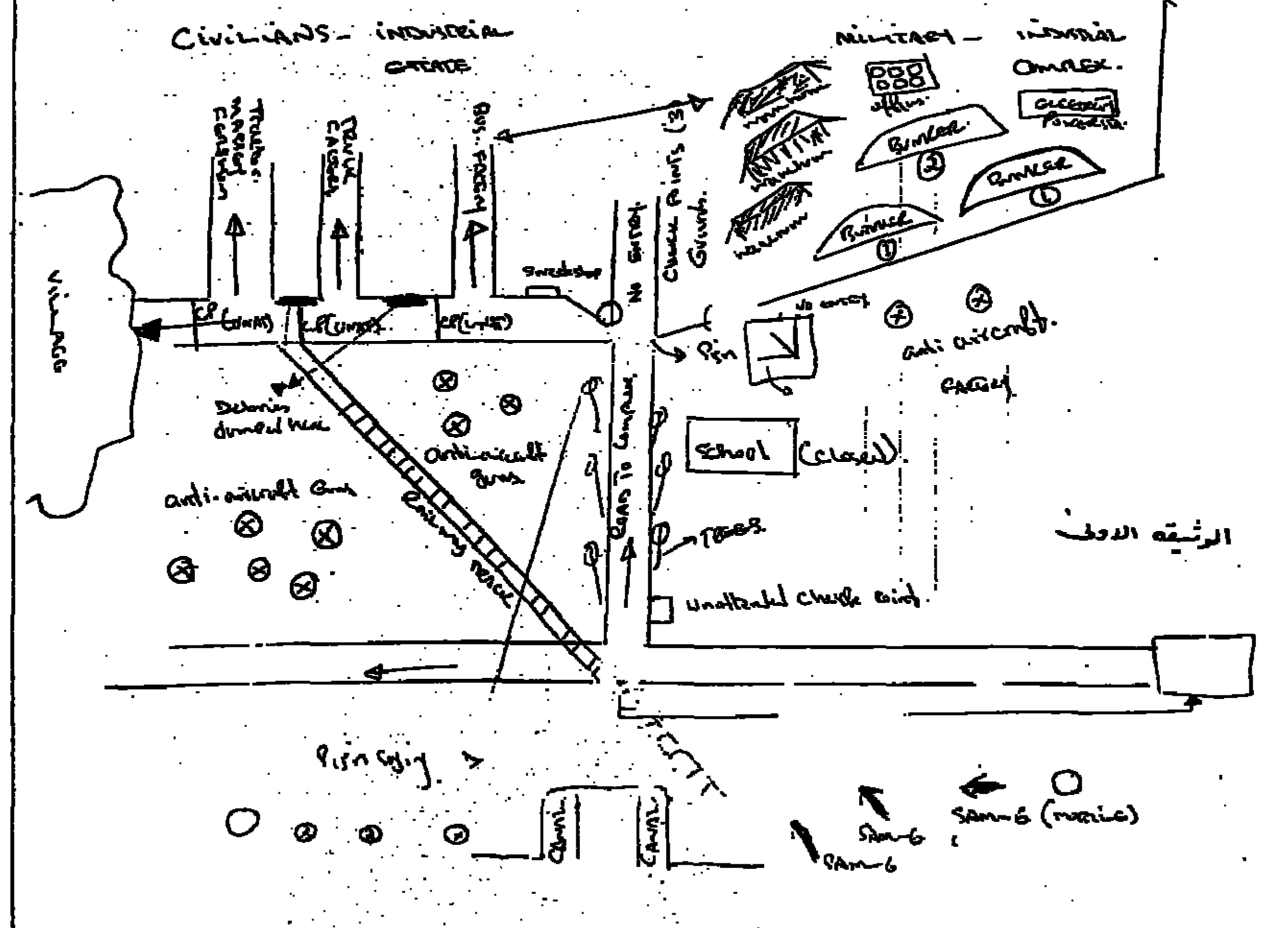
وقد طلبت منه مزيدا من المعلومات الا ان المواطن العراقي قال لي ليس باستطاعتي ان اخبرك شيئا اخر لان الامر يتعلق باحد اسرار بلدي وساحفظه في قلبي فانت اجنبي

وقال في جانب اخر من التقرير ومع ذلك كنت الصحفي الغربي الوحيد الذي تمكن من الدخول الى المنطقة العسكرية بصفة طبيب هندي يقوم بتجهيز المجمع بالادوية بعد ان فشل فريق تلفزيوني اجنبي من الدخول الى المنطقة وذهبت في المرة الثانية متخفيا ووصلت الى موقع قريب جدا من المؤسسة العسكرية التي اردت الوصول اليها ـ وتمكنت من رسم مخطط تفصيلي لها سارسله لاحقا .

ان المجمع عسكري ومدني وهو محمي بشدة بالمدفعية المضادة للطائرات والصواريخ وقد وقع الانفجار في يوم كانت تجري فيه بعض التجارب .

هذا وقد تم صباح امس تنفيذ حكم الاعدام بالجاسوس البريطاني الجنسية الايراني الاصل فرزاد رباطي بازوفت .

وكانت محكمة عراقية قد حكمت باعدام الجاسوس بازوفت بعد ثبوت الادلة واعترافه بالتجسس لصالح المخابرات البريطانية و(الاسرائيلية) .... (واع)

■ (٣٦) بحثا علميا يتناول الموضوع ■

ندوة علمية حول التاكل ومنعه في الصناعة

كتبت مديحة عبدالرحمن :

تقيم وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بالتعاون مع وزارتي النفط والتعليم العالي والبحث العلمي الندوة العلمية الثالثة للتاكل ومنع التاكل في الصناعة للفترة ٢٤ـ٢٧ اذار الحالي

وقال الدكتور احمد رشيد محمد مدير عام المنشاة العامة للفوسفات رئيس اللجنة التحضيرية للندوة . ان الندوة تهدف الى تسليط الضوء على الانجازات العلمية والتكنولوجية وتبادل الخبرة والمعرفة عن كيفية استخدام الطرق والوسائل الحديثة في الوقاية والسيطرة على التاكل في الصناعة فضلا عن تعريف المعنيين في مجال الصناعة باهمية هذا الموضوع من اجل اتخاذ كل السبل والوسائل للحد من عملية التاكل في الصناعة .

وافاد بان هناك ٣٦ بحثا قدمت للندوة وهي تتوزع على ستة محاور وهي التاكل المحلولي الموضعي ومحور التاكل المحلولي المنتظم ومحور التاكل تحت درجات الحرارة العالية والتاكل تحت الظروف الجوية ومحور التاكل التشققي تحت المجهر اما المحور السادس فيدور حول طرق الوقاية في التاكل وقد تم تقسيمها من قبل لجنة متخصصة اعدت لهذا الغرض

وقال . ان البرامج المعد للندوة يتضمن القاء محاضرات من قبل علماء وباحثين متخصصين بعلم التاكل وقد تمت دعوتهم من مختلف الدول المتقدمة من انجلترة وايطاليا وامريكا واليابان اضافة الى الدول العربية

وعلى هامش الندوة سيقام معرض خاص لاجهزة القياس والسيطرة على التاكل واجهزة الفحص الهندسي حيث تم توجيه الدعوة لعدد كبير من الشركات العالمية المتخصصة في مجال التاكل . لغرض عرض احدث انتاج لهم من الاجهزة فضلا عن فيلم معرض اخر يتم فيه عرض نماذج من حالات التاكل الحاصلة في اجهزة المنشات الصناعية والنفطية من اجل الاستفادة القصوى منها وكذلك تبادل الخبرات العلمية من خلال هذا التجمع والحد من هذه الظاهرة وتجنب مخاطرها وماتسببه من خسائر كبيرة في اقتصادنا الوطني

واشار الى ان انعقاد مثل هذه الندوة المتخصصة في مجال التاكل في الصناعة يدل على الاهتمام المتزايد في القطر بالعلم والتكنولوجية من اجل بناء القاعدة العلمية باعتبارها الاساس في نمو الصناعة وتطورها وباهمية التشغيل الاقتصادي للمشاريع ووجوب الحد من الاضرار الاقتصادية التي يسببها التاكل للصناعة والمرافق الاقتصادية الاخرى في القطر .

واكد الدكتور احمد في ختام حديثه على ان تنظيم الندوة الثالثة جاء بعد النجاح الذي حققته الندوتان السابقتان الاولى والثانية كما جاءت هذه الندوة انسجاما مع المتطلبات الضرورية والملحة التي يفرضها التطور الصناعي والتقدم التكنولوجي والنمو السريع في طرق التصنيع التي يشهدها القطر حاليا

تغيير اسم مقاطعة في مندلي

■ من مندوبنا

قررت وزارة الحكم المحلي تغيير اسم مقاطعة (النبي طهران وسنديل) الواقعة في ناحية مندلي بقضاء بلدروز في محافظة ديالى الى اسم عين البغدادي

من جهة قررت الوزارة تعديل صنف بلدية الشوملي التابعة للمحافظة الثانية (بابل) وجعلها من الصنف الثالث ..

كما قررت الوزارة استحداث بلدية في ناحية الزيدان التابعة لمحافظة الانبار

مجمع تسويقي للفواكه والخضر في حي الاعلام

قررت الجمعية التعاونية لتسويق الفواكه والخضر التابعة للاتحاد العام للتعاون انشاء مجمع تسويقي للفواكه والخضر في حي الاعلام ببغداد .

وباشرت الجمعية باتخاذ الاجراءات اللازمة لتهيئة المجمع الذي سيفتتح خلال الشهرين المقبلين وسيضم عددا من المحال الخاصة ببيع الفواكه والخضر وبيض المائدة واللحوم البيضاء والحمراء والمواد الغذائية الاخرى التي تهم المواطنين

ويعد هذا المجمع التسويقي السادس الذي تقيمه الجمعية في مختلف مناطق بغداد ضمن خطتها في تامين احتياجات المواطنين في المناطق ذات الكثافة السكانية العالية (واع)

استحداث سبعة اقسام بلدية ضمن حدود بلدية البصرة

■ من مندوبنا

قررت وزارة الحكم المحلي استحداث سبعة اقسام بلدية جديدة ضمن حدود بلدية البصرة ـ مدينة المدن والاقسام هي : الخورة . العشار . الرباط . المعقل . الخليج العربي . القبلة . الهارثة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المحكوم الهارب / محمود عباس محمد
حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٨٩/٢/٦ وفي القضية ٤٢٠/ج/١٩٨٣ بما يلي (الحبس الشديد لمدة خمس سنوات استنادا لاحكام المادة ٤٤٤ ف٢ من ق . ع) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم المذكور خلال مدة ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

الرئيس

١٠١٠

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المحكومين الهاربين – حازم كريم شكر ومزهر احمد مهدي
حكمت عليكما محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣ وفي القضية ٩٧/ج/١٩٨٨/٨٧ بما يلي (الحبس الشديد لمدة ثلاث سنوات استنادا لاحكام المادة ٤٤٤ ف٤ من ق . العقوبات ولمجهولية محل اقامتكما تقرر تبليغكما بالصحف المحلية ولكما حق الاعتراض على الحكم المذكور خلال مدة ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

الرئيس

١٠٠٩

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المحكوم الهارب – عبدالقادر احمد عبدالقادر
حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢٧ وفي القضية ٢٥٤/١/ج/١٩٨٥ بما يلي (السجن لمدة سبع سنوات وفقا لاحكام المادة ٢٨٩ عقوبات بدلالة المادة ٢٩٨ عقوبات) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم المذكور خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

الرئيس

١٠٠٨

محكمة جنح الاعظمية

الى المدان الهارب – السيد جمعه محمد
حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتارخ ١٩٩٠/١/٣١ في الدعوى ٥٣٧/ج/١٩٨٩ بما يلي (بغرامة قدرها مائة وخمسون دينارا استنادا للمادة ٢٣ ف٣ مرور) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك الينا او لاقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

القاضي

٩٨٥

محكمة جنح الاعظمية

الى المدان الهارب – حسن عزيز عبد حسون
حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٩٠/١/٣١ في الدعوى ٦٢١/ج ع/١٩٨٨/٨٧ بما يلي (بغرامة قدرها خمسمائة دينار استنادا للمادة ٢٩ ف٣ من قانون الاسلحه المعدل) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك الينا او لاقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

القاضي

٩٨٤

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

الى المدان الهارب – عبدالرزاق عبدالكريم مصطفى
حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٠ في الدعوى ٣٢/ج ع/١٩٨٩/٨٧ بما يلي (بغرامة قدرها مائة دينار وفق المادة ٢٣ من قانون المرور المعدل) وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة مائتي يوم . ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك الينا او لاقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

القاضي الاول

محكمة جنح الاعظمية

الى المدان الهارب – عبدالرضا عبدالساده محيسن
حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٩٠/٢/٤ في الدعوى ٥٢٠/ج ع/١٩٨٨/٨٧ بما يلي (بغرامه قدرها خمسون دينارا وفق المادة ٤١٦ ف١ عقوبات وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة ثلاثة اشهر) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك الينا او لاقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

القاضي الاول

١٠٠٦

رئاسة محكمة الجنايات
لمحافظة ديالى – بعقوبة

اعلان حكم غيابي

الى الهارب/سيسار كربونيليا (فلبيني الجنسيه)

بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٦ اصدرت هذه المحكمة في الدعوى الجنائية المرقمة ١٩٤/ج/١٩٨٥ حكما غيابيا بحقك يقضي الحكم بالحبس الشديد لمدة سنة وستة اشهر وفقا لاحكام المادة ١/٢٥ من قانون المرور وبغرامة قدرها خمسمائة دينار ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين استنادا لاحكام المادة ١٤٣و٢٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية وقرر اصدار امر القبض بحقك وفق المادة ١/٢٥ من قانون المرور فعليك ان تسلم نفسك الى اقرب مركز للشرطة او الحضور امام هذه المحكمة خلال ستة اشهر من تاريخ النشر للاعتراض على الحكم الصادر بحقك وبعكسه يصبح الحكم الصادر بحقك وجاهيا .

الرئيس

٩٤٤

رئاسة محكمة جنايات
صلاح الدين

(اعـــلان)

الى المحكوم الهارب / عراك علي العبيد / من سكنة قرية سويدة حمرين / قضاء الدور مجهول محل الاقامة حاليا .
حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ٦٦/ج/٩٨٧/٩٨٨ غيابيا بالاعدام شنقا حتى الموت وفق المادة ٢١٤/ ثالثا من قانون العقوبات البغدادي (الملغى) وان لك حق الاعتراض على ذلك القرار خلال المدة القانونية من تاريخ النشر .

الرئيس

١١٦٩

محكمة عمل ديالى
العدد/٧٤/ج عمل/٩٨٨

اعـــلان

الى المتهمين/١ – جابر كاطع
٢ – سعدون الحاج محمد

لمجهولية محل اقامتك فقد تقررتبليغكمابواسطة الاعلان للحضور امام هذه المحكمة في الساعة الثامنة من صباح يوم المحاكمة المصادف ٢١ ٤ ٩٩٠ للاجابة عن التهمة المنسوبة اليكما وفق الفقرة السادسة من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (١٤٧) في ٢٨ ١ ١٩٨٠ وبعكسه ستجري محاكمتكما غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

١١٨٧

محكمة عمل ديالى
العدد/٦٨/عمل/٩٨٨

اعـــلان

الى المتهم/عبدالحسين دويج

لمجهولية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك بواسطة الاعلان للحضور امام هذه المحكمة في الساعة الثامنة من صباح يوم المحاكمة المصادف ٩٩٠/٤/٢١ للاجابة عن التهمة المنسوبة اليك وفق المواد (٢٥١ . ٢٥٢ . ٢٥٤) من قانون العمل وبعكسه ستجري محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول
القاضي

١١٨٦

محكمه عمل ديالى
العدد/٨٤/ج عمل/٩٨٨

اعـــلان

الى المتهمين/١ – محمد عباس مهجهج
٢ – احمد عبير
٣ – فرحان حمد

لمجهولية محل اقامتكم فقد تقرر تبليغكم بواسطة الاعلان للحضور امام هذه المحكمة في الساعة الثامنة من صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/٤/٢١ للاجابة عن التهمة المنسوبة اليكم وفق الفقرة السادسة من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٤٧ والمؤرخ في ١٩٨٠/١٠/٢٨ وبعكسه ستجري محاكمتكم غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

١١٨٨

محكمة عمل ديالى
العدد/٧٥/ج عمل/١٩٨٨

اعـــلان

الى المتهمين/١ – محمود شاكر محمود الهاشمي
٢ – مطر الحاج حسين

لمجهولية محل اقامتكما فقد تقر تبليغكما بواسطة الاعلان للحضور امام هذه المحكمة في الساعه الثامنة من صباح يوم المحاكمة المصادف ٩٩٠/٤/٢٥ للاجابة عن التهمة المنسوبة اليكما وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (١٤٧) والمؤرخ ٩٨٠/١/٢٨ وبعكسه ستجري محاكمتكما غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

١١٨٥

محكمة جنح الرصافة

اعلان

الى/ المحكوم عليه الغائب عبدالامير حسن اسد
اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى المرقمة ٢١٣/ج/٩٨٦ يقضي بالحكم عليك بغرامة قدرها – /٢٠٠ مائتا دينار استنادا لاحكام الفقرة الثالثة من المادة ٢٣ من قانون المرور رقم ٤٨ لسنة ٩٧١ المعدل وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهرين والزامك بدفع تعويض مادي الى امانة بغداد مبلغا مقداره –/١٥٤ مائة واربعة خمسون دينارا ولاستيفاء مبلغ التعويض منك امانة تقرر اعادة المثل الثالث اليك والزامك بدفع مبلغ –/١٠٠ مائة دينار الى وكيل امانة بغداد على ان يستحصل مبلغ التعويض والاتعاب منك بالطرق التنفيذية وبعد اكتساب القرار درجته القطعية ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية .

القاضية

٩٢٧

محكمة جنح الاعظمية

اعـــلان

الى المدان الهارب صلاح ياسين سعيد
حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٩٠/١/١٧ في الدعوى اعلاه بما ياتي (بالحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر وفق المادة ٤٦١ عقوبات) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك الينا او لاقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

القاضي

١٠٠١

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى/ المحكوم الهارب/ سعيد رشم طاهر
حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٠ وفي القضية اعلاه بما يلي (الحبس الشديد لمدة سنة وستة اشهر وفق احكام المادة ٤٠٥ ع . ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم المذكور خلال مدة ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول

الرئيس

٩٣٧

محكمة عمل بغداد

الى/ المتهم الهارب نصر الله سليم/ صاحب مجزرة نور للبواجي
لاحالتك على هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ١٣٥/ج/٩٨٨ وفق احكام المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك وكونك هاربا تقرر تبليغك بصحيفة واحدة للحضور امام هذه المحكمة يوم ٩٩٠/٥/٢ وبعكسه ستجري المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول

القاضي

١٠٦٣

محكمة جنح الموصل ٤
١٢١ ٩٨٣

اعـــلان

الى المتهم الهارب حمدون خالد بيرو

لما كنت متهما وفق المادة (٢٠ مرور) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ١٩٩٠/٥/٢ للمحاكمة وبعكسه ستجري محاكمتك غيابا وفق الاصول .

القاضي

١١٧٩

اعلان

من محكمة جنح الرصافة

الى المتهم الهارب – صكبان جاسم محمد
لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ١٥١ ١٩٨٩ وفق المادة (٤٣٢) من قانون العقوبات . ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/٤/٣٠ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

٩٩٣

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن المنشاة العامة للتبوغ والسيكاير والمرقمة ١٠٣١ باسم فضيلة عنكود سلود فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار

فقدان

فقدت مني قائمة البيع المرقمة ٨٩/١/٩/٤٤٦٩٢٦ باسم صالح هادي مخستن الصادرة من معمل طابوق المحاويل فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

للايجار

بيت كبير واقع في حي المنصور شارع الاميرات يصلح كسفارة او بيت سفير للمعلومات الاتصال بهاتف ٥٤١٧٧١٠
١١٢٩

محكمة الاحوال الشخصيه في الصويره
اعلان

ستبيع هذه المحكمة بالمزاد العلني السيارة المرقمة ٥٥٠١ واسط نوع كراون سوبر موديل ١٩٨١ تاكسي العائدة لورثة المتوفى عيدان عودة برغوث بناء على طلب الورثه نظرا لوجود قاصرين من ضمنهم فعلى الراغب بالشراء الحضور الى معرض عادل للسيارات في الصويرة في تمام الساعة الخامسة عصرا من اليوم الخامس عشر التالي لنشر هذا الاعلان في الصحف مستصحبا معه التامينات القانونية وان الدلالية واجور النشر على المشتري

القاضي

اوصاف السيارة
١ – رقم السيارة ٥٥٠٢ واسط اجرة موديل ١٩٧٩ سوبر
٢ – صالحة للاستعمال في الوقت الحاضر
٣ – هيكل السيارة متضرر اضرارا بسيطة
٤ – محرك السيارة جيد جدا موديله ١٩٨٥ سوبر
٥ – قدرت قيمة السيارة بمبلغ (١٢٠٠٠,٠٠) اثني عشر الف دينار
٦ – كهربائيات السيارة الداخلي للابواب والدشبول متضررة ونحتاج الى التصليح

محكمة بداءة المبمونة
اعـلان

اقام المدعي جابر كاظم مهدي الدعوى البدائية المرقمة ٤١ ب ١٩٩٠ يطلب فيها تبديل اسمه وجعله (جبار) بدلا من جابر واستنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية قرر نشر اعلانا بواسطة احدى الصحف المحلية فعلى من له اعتراض على ذلك مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبخلافه ستتخذ المحكمة القرار المناسب

قاضي بداءة المبمونة

مديرية التسجيل العقاري في البصرة
اعلان طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٩٩٠/٣/٤ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٣٦٣ محلة التميمية باسم مديرية بلدية البصرة مجددا باعتبارها حائزا لها بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بيانات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

مدير دائرة التسجيل العقاري في البصرة

فقدان

فقدت مني القائمتان الصادرتان عن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المرقمتان ٣١٤٩ و ٣١٥٠ في ٩٩٠/٣/٨ باسم محمد مدهوش عذير فمن يعثر عليهما يرجى تسليمهما الى جهة الاصدار

(فقدان دفتر خدمة)

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد مدينة صدام العاشرة باسم علي خليف سعد فمن يعثر عليه يسلمه الى جهة الاصدار

أمانة بغـــداد
مديرية العلاقات والاعـــلام

انـــــذار
إلى أصحاب العرصات المثبتة ادناه ..

عليكم القيام بتسوير عرصاتكم خلال مدة ثلاثة أشهر من تاريخ نشر هذا الانذار . وبعكسه سنتخذ الاجراءات اللازمة وفقاً للقرارات والتعليمات الصادرة بهذا الخصوص .

معاون أمين بغداد
لشؤون الوحدات

الموقع: تسلسل الملك	محلة	زقاق	الملاحظات
١ ـ مديرية وحدة المنصور :			
٢٢	٦١٧	٣٧	حي الزهور
١٩	»	»	»
١	»	٣٩	»
٢	»	٢٩	»
٢	»	٧٤	»
١٩	»	»	»
١٦	»	»	»
١٨	»	»	»
٢٣	»	٨٢	»
٧	»	٥٧	»
٣	»	»	»
٦	٦١٩	٤٤	حي ١٤ رمضان
٢	»	٣٨	»
١	»	»	»
٥٤	»	٣٣	»
٢	»	٦٤	»
١	٦١٥	١١	حي المتنبي
٧	»	٨٢	»
٩	»	»	»
١	»	١	»
١١٨	٦٤٥	٨	حي العدل
٥	»	٣٣	»
٤	»	٢	»
٤٣	»	٤٨	»
٤	»	١٩	»
١٤	»	٧٧	»
٢١	٦٣٥	٧١	حي الجامعة
١٧	»	»	»
١٥	»	»	»
١٣	»	»	»
١	»	٧٥	»
٣	»	»	»
٥	»	»	»
٢	»	»	»
٧	»	»	»
٩	٦٢٩	١٥	حي الخضراء
٤	»	٢٠	»
٦	»	١٧	»
٢٩	»	٣٤	»
٥٠	»»	٣٦	»
٣٣	»	٧	»
٢٩	»	»	»
٢٧	٦٢٩	١٧	»
٢٥	»	»	»
٩	»	٣١	»
٤	»	»	»
٦	»	٢٩	»
٨	»	»	»
٥	»	٣٧	»
١	٦٢٧	١٦	»
٢ ـ مديرية وحدة الكاظمية :			
٢١/٨/٥٠/٤٢١ت١٧/٤٠٧ تل			
٢١/٨/١٩/٤٢١ت ٢٥٤ تل			
٤٢١/٥٩ت٣٣٢ تل			
٢١/٧/٧/٤٢١ ٤٢/٣٦ت٢٦١١تل			
٧/٨/٤٢/٤٣٠			
٢/٧/٢/٣٣٩)٧/١٢/٤٣٢(			
٢١/٧/٢٧/٤٢١ت٢٩/٣٣٢قطانة			
٢١/٧/٢٩/٤٢١ت ٢٨٠ قطانة			
٦/٨/٤٥/٤٢٨			
٢١/٢/٨٣٤			حي الجوادين
٢١/٢/٢٤٦			»
٢١/٢/٢٠٦٨			»
٢١/٢/٢٠٧٥			»
٢١/٢/١٦٩٨			»
٢١/٢/٢٠٢١			»
٢١/٢/٢٤٥٨			الدولعي
٢١/٢/٢١٧٨			»
٢١/٢/٢٨٤٢			»
٢١/٢/١٠٤٨			»
٢١/٢/٢١٦٣			»
٢١/١٥/٨٤٩			السلام
٧/٢/٤١٣			الكاظمية
٢١/٢٤/٢٤٢٤			السلام
٢٢/٥/٨١٧٦			الشعلة

الموقع: تسلسل الملك	محلة	زقاق	الملاحظات
٢ ـ مديرية وحده الخاظمية			
٢٦/٥/٢٥٠			السلام
٢١/٢٤/٢٣٧٠			»
٢١/٢/٢١١٣			الدولعي
٣ ـ مديرية وحدة مركز الكرخ :			
١٨/١٤٥			العطيفية
١٨/١٤٦			»
١٨/١٤٧			»
٧/٢/٤٢١			الخر
٧/٢/٥٨٣			»
٧/٢/٥٨٧			»
٧/٢/٥٠١			»
٤ ـ مديرية وحدة الرشيد :			
١٨/٧/١٤٢٤			
١٨/٧/١٤٢٠			
١٨/٧/١٤٠٠			
١١/١ ٧/١٦٧١			
١١/١ ٧/١٨٥٨			
١٧/٨/٨٧٣			
٧/١٦/١٦٧١			
٧/١٦/٢٢١٥			
٧/٤٣/٢٢٥٧			
٧/١٩/١٠٧			
٧/١٩/٤٦			
١٨/٥/٢٢٧٧			
١٨/٥/٣٦٠٧			
١٨/٥/١٧٦٨			
١٨/٥/١٧٨٠			
١٨/٥/١٧٩٦			
١٨/٥/٢٤٥٣			
١٨/٥/٢٤٦٤			
١٨/٥/١٥٤٨			
١٨/٥/٥٠٠٦			
١٨/٥/٤٩٤٢			
١٨/٣/٣١٥٧			عامرية
١٨/٣/٣١٢٢			»
١٨/٣/٤٣١١			»
١٨/٣/٤٣١٥			»
١٨/٣/٤٣٣٣			»
١٨/٣/٤٣٢٥			»
١٨/٣/٤٣٣٩			»
١٨/٧/٣١١٣			
١٨/٧/١٤٨٩			
١٨/٧/١٤٧٣			
١٨/٧/٤٣١٠			
١٨/٧/٤٣٣٦			
١٨/٧/٤٩٥٤			
١٨/٧/٤٦٦٦			
١٨/٧/٤٦٣٦			
١٨/٧/٤٦٢٦			
١٨/٧/٥٣٥٤			
١٨/٧/٥٣٥٠			
١٨/٧/٥١٩٢			
١٨/٧/٥٢٨٠			
١٨/٧/٥٢٨٨			
١٨/٧/٥٣٠٢			
١٨/٧/٥٣٣٤			
١٨/٧/٥٣٣٨			
١٨/٧/٥٣٤٤			
١٨/٧/٤٦٨٢			
٥ ـ وحدة مركز الرصافة :			
٤٩٧	الميدان		رقم الباب ٥٣/٧/١٠
٤٩٨	»		رقم الباب ٥٣/٧/١١
٤٩٠	»		رقم الباب ٥٣/٧/٣
٢٧٣			جديد حسن باشا
٢٧١			»
٢٩٦	بارودية		» ٥٤/١٩
٢٥٦	»		» ٥٣/١١
١٨٢	»		» ٥٢/١٦
١٨٤	»		» ٥٢/١٨
١٨٦	»		رقم الباب ٥٢/٢٠
١٦٥	»		» ٦٦/٣٣
١٦٤	»		» ٦٦/٣١
١٦٣	»		» ٦٦/٢٩
٦٢	»		» ٥٦/١٢٨

الموقع: تسلسل الملك	محلة	زقاق	الملاحظات
٥ ـ وحدة مركز الرصافة			
١٩٤	ست هدية		» ١١٩/١١٦
٩٦	دشتي		» ١١٦/١٢
١١١	»		» ٧/٧٠
٥٦٠	باب الاغا		» ١٠٩/٧١
١٩٩	طاطرات		» ١٤٥/٢٥
٥٩٥	جديد حسن باشا		» ٢٢/٢٩
٥٩٧/٢	»		» ٢٢/٢٩
٣٩٦	»		» ١٩/١١٥
٣٩٤	»		» ٩/١١
٤٠٩	»		» ٢٠/٥
٥٧٧	»		» ٤٣/٨
٢٩٨/١	»		» ١٦/١٥
٢٨٨	قراغول		» ٧٥/٣٩
٢٨٩	»		» ٧٥/٤١
١٩٦	ست هدية		» ١١٩/١٢٠
٨٢	»		»
٢٦١	بارودية		» ٥٢/١٦
٢٦٣	»		» ٥٢/١٨
١٦٢	»		٦٦/٢٧
	غرات طويلات		مجاور ١٦٦/١٠
	حمام المالح		٧٤/٤٧
٥/٢٠	٩٤٤	١٩	
٦ ـ مديرية وحدة مدينة صدام :			
أمام الدار ٤/٨/١٠٥٤			
أمام الدار ٤/٨/١٢٥٢			
٤/٨/٨٤١			
٤/٨/٩٤١			
٤/٨/٨٧٠			
٤/٨/٨٩			
٤/٧/١١٠			
٤/٧/٣٧٤			
٤/٨/٩٤١			
٤/٨/١٥١			
٤/٨/١٩٩			
٤/٨/٣٦٠٣			
٤/٨/١٥٦٣			
٤/٨/١٦٦٠			
٤/٨/١٤٠٤			
مقابل الدار ١٣٩٤			
مقابل مدرسة الاندلس			
مقابل بدالة ١٤ تموز			
مجاور الملك ٤/٨/١٥٧٦			
٤/٨/١٣٧٤			
٤/٨/١٨٣٤			
٤/٨/١٧١٩			
٤/٨/١١٢٤			
٤/٨/٢٤٨٦			
٧ ـ مديرية وحدة الدورة :			
٣/١٤/٨٤٤			الـــــدورة
٣/١٤/٣٨٠			»
٣/١٤/٨٣٢			»
٣/١٤/١٩٠			»
٣/١٤/١٩١			»
٣/١٤/٨٣٦			»
٣/١٤/٣٦٠٦			»
٣/١٤/٣٦٠٤			»
٣/١٤/٣٦٠٣			»
٣/١٤/١٣٢١			»
٣/١٤/١٣٣٠			»
٣/١٤/١١٥٥			»
٣/١٤/١٠٦٥			»
٣/١٤/١٠٤٨			»
٣/١٤/٩١١			»
٣/١٤/٨٧٠			»
٣/١٦/٢٠٩٤			»
٣/١٦/١٨٨١			»
٣/١٦/١٢٢٠			»
٣/١٦/١٢٢١			»
٣/١٦/١٢٢٢			»
٣/١٦/٨٠١			»
٣/١٦/١١٩٥			»
٣/١٦/١١٧٥			»
٣/١٦/١٤١٤			»
٣/١٦/١٢٨٥			»
٣/١٦/١٢٩٤			»
٣/١٦/١٤١٥			»
٩٤٢٥			»
			»

الموقع: تسلسل الملك	محلة	زقاق	الملاحظات
٧ ـ مديرية وحدة الدورة ..			الدورة
٣/١٦/٦٢٢٤			
٣/١٦/٨٦٠			»
٣/١٦/١٢١٩			»
٣/١٦/١١٩٠			»
٣/١٦/١١٠٣			»
٣/١٦/١٠٦			»
٣/١٦/١١٠٢			»
٣/١٦/١٠٩٨			»
٣/١٦/١٠٩٦			»
٣/١٦/١٠٨٤			»
٣/١٦/٧٤٤			»
٣/١٦/٧٤٦			»
٣/١٦/٧٤٩			»
٣/١٦/٧٦٤			»
٣/١٨/٤٨٤٢			»
٣/١٨/٤٧٨٩			»
٣/١٨/١٩٥			»
٣/١٨/١٦٧			»
٣/١٨/٤٤٢			»
٣/١٨/٤٤٥			»
٣/١٨/٤٢٢٥			»
٣/١٨/٤٢٢٦			»
٣/١٨/٢٨٩٧			»
٣/١٨/٢٩١٣			»
٣/١٨/٢٨٩٨			»
٣/١٨/٥٧٠			»
٣/٢٢/٢١			»
٣/٢٢/٢٢			»
٣/٢٢/٢٥			»
٣/٢٢/٢٧			»
٣/٢٢/٢٦			»
٣/٢٢/٨٣			»
٣/٢٢/٨٣٣			»
٣/٢٢/٨٦٦			»
٣/٢٢/٤٦٧			»
٣/٢٢/٧٤٥			»
٣/٢٢/١٦١			»
٣/٢٢/١١٨			
٨ ـ مديرية وحدة الكرادة :			
مجاور القطة ٢/٧/٢١٥٦	٩٥٨	٦	
» ٢/٧/٣٥٢٥	٩٥٨	٦	
» ٢/٧/٤٠٩٣	»	٦	
» ٢/٧/٤١٩٣	»	»	
» ٢/٧/٣٨٧٦	»	»	
» ٢/٧/٥٠٨٦	»	»	
» ٢/٧/٣٥٨٩	»	٥١	
» ٢/٧/٤٠٤٥	»	٥٥	
» ١	٩٥٤	ش ٥٤	
» ٧/٤٧٥٧	»	ش ٣٠	
» ١٨٦	»	ش ٥٤	
» ٢/٧/٥٦٤	»	٣٢	
» ٢/٧/٣٠٥٥	»	»	
» ٣	»	٣٦	
» ٢/٧/٩٥٥	»	١٥	
» ٢/٧/٣٠١	»	١٣	
» ٢/٧/٣٠٠	»	ش ٥٤	
» ٢/٧/١٠٢	»	٦	
» ٢٦	»	»	
» ١٣	»	»	
» ٤	»	»	
» ٢/٧/٥٢	»	»	
» ١٩	»	ش ٥٤	
» ٢/٧/١٣١	»	»	
» ٢/٧/٤٠٧٦	»	»	
» ١٣	٩٥٣	٢	
» ٤	»	٢١	
» ١١	»	٢١	
مجاور ٢٣	٩٥٣	٨	
» ٦	»»	٣٥	
» ١٢	»	١٠	
» ٧/٨١	»	ش ٥٦	
» ١٢٣	»	٣٩	
» ١٢	»	٤١	

بقية الاعلان في الصفحة الثالثة

عدي صدام حسين يلتقي وكيل رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر

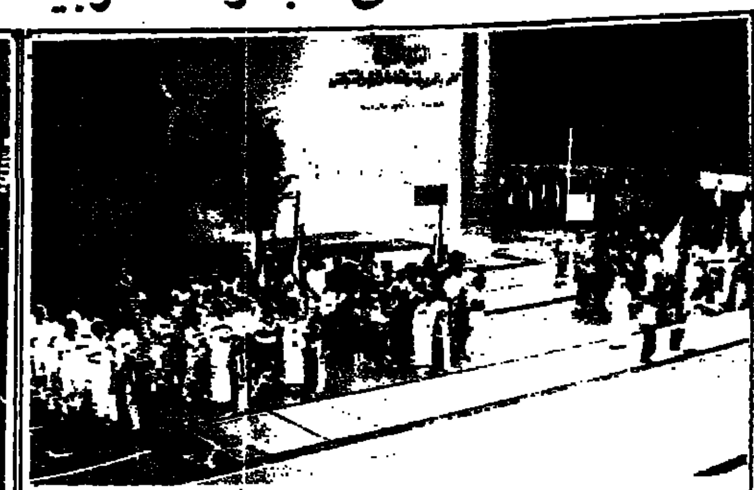
التقى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية مساء امس الاول بالسيد محمد احمد قسلو وكيل رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في جمهورية مصر العربية والوفد المرافق له .

واكد السيد رئيس اللجنة الاولمبية خلال اللقاء وجوب الاهتمام ببطولات مجلس التعاون العربي بمختلف الالعاب اهتماما واسعا من قبل الجهات الرياضية بوصفها واحدة من النشاطات التي تساهم في نقاء الشباب وتحقيق لغة مشتركة بينهم .

واستعرض السيد عدي صدام حسين التجربة العراقية في قيادة العمل الرياضي معربا عن سروره للعلاقات المتينة التي تربط العراق ومصر في مجال الرياضة مؤكدا استعداد اللجنة الاولمبية لاستقبال الوفود الرياضية والشبابية المصرية في كل وقت

وكان السيد محمد احمد قسلو قد وصل الى القطر يوم الاحد الماضي في زيارة له ضمن اتفاقية مجلس التعاون العربي في مجال الرياضة والشباب (واع)

افتتاح البطولة العربية الثالثة للناشئين بالمبارزة



افتتحت مساء امس في قاعة صدام للالعاب الرياضية البطولة العربية الثالثة للناشئين بالمبارزة بحضور السيد هشام عطا عجاج النائب الاول لرئيس اللجنة الاولمبية الوطنية

وبدا حفل الافتتاح الذي حضره الامير حمود بن سعود بن عبد العزيز نائب رئيس الاتحاد العربي للمبارزة والسادة رؤساء وفود الاقطار العربية المشاركة في البطولة . باستعراض الفرق المشاركة في البطولة يتقدمها طفلان حملا صورة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله القى بعدها السيد عماد ملا حويش رئيس الاتحاد المركزي للمبارزة كلمة اللجنة المنظمة العليا للبطولة قال فيها

بقلوب ملؤها المحبة والزهو تحتضن بغداد النصر والسلام لقاء المبارزين العرب هذا اللقاء الذي حرص الاتحاد العربي للمبارزة على اقامته سنويا لما يمثله من معان تتجلى بلقاء الشباب العربي جيل المستقبل وامل الامة المنشود

ثم القى الامير حمود بن سعود نائب رئيس الاتحاد العربي كلمة الاتحاد العربي وجاء فيها

ان بغداد اذ تستضيف هذه البطولة فان هذا الامر ليس بالجديد عليها فلقد عودتنا وعودنا اهلها على انجاح كل عمل قومي فيه خير العرب ولقاؤهم نحو مستقبل افضل منشود

اذن بعدها السيد هشام عطا عجاج النائب الاول لرئيس اللجنة الاولمبية الوطنية بافتتاح البطولة (بسم الله نأذن بافتتاح البطولة على ارض بغداد النصر والسلام متمنين للمبارزين العرب الموفقية في مسابقاتهم قام بعدها الامير حمود بن سعود والسيد عماد ملا حويش برفع علم البطولة ثم اخلت الفرق القاعة قدم بعدها عرض جماهيري احتفاء بالبطولة بدأت بعدها السباقات النهائية في سلاح الشيش للرجال والنساء حيث ترشح لنهائيات الرجال كل من ماجد شاكر ومحمد احمد فؤاد ومحمد سامح وثامر احمد من مصر وعلاء لبيب من العراق واحمد القعود من الكويت

وترشحت لنهائيات النساء رانية شريف وغادة فوزي ونجوى صيام ورشا سعيد من مصر وايمان العزب ولينا العشوي من الاردن حيث فازت غادة فوزي بالمركز الاول وجاءت رشا سعيد بالمركز الثاني ونجوى صيام بالمركز الثالث

تصوير : صباح جاسم

اتحاد المجد ينظم بطولة لدول مجلس التعاون العربي

ينظم اتحاد المجد في الاول من حزيران المقبل في قاعة صدام للالعاب الرياضية بطولة دول مجلس التعاون العربي بالكرة الطائرة من وضع الجلوس

وتشارك في البطولة التي تستمر ستة ايام منتخبات الاردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية بالاضافة الى العراق

بطولة النصر والسلام بالعاب المضمار والميدان

ينظم الاتحاد المركزي لالعاب المضمار والميدان في الثامن من اب المقبل بطولة النصر والسلام الاولى للناشئين احتفاء بالانتصار العراقي في الثامن من اب ١٩٨٨

ويشارك في البطولة عداءون يمثلون دول مجلس التعاون العربي ممن تقل اعمارهم عن (١٧) سنة

افتتاح البطولة العربية بالجودو

افتتحت في تونس امس الاول البطولة العربية الثالثة للجودو بمشاركة منتخبات العراق والسعودية والكويت ومصر والمغرب والجزائر وتونس وتستمر ستة ايام

ويشارك في البطولة (٢٠٠) رياضي للتنافس على لقب البطولة

■ الدوري الممتاز بكرة السلة ■

الرشيد يفوز على الطلبة ويحتفظ بالمركز الثاني

اليوم .. الشرطة يلاعب العمارة في بغداد . والجيش يقابل البحري في البصرة

■ دوري المنطقة الوسطى للدرجة الاولى يفتتح اليوم ■

احتفظ فريق نادي الرشيد بالمرتبة الثانية في تسلسل فرق الدوري الممتاز بكرة السلة بعد فوزه على فريق نادي الطلبة برصيد (٩٦-٧٢) نقطة في المباراة التي جرت بينهما بقاعة نادي الطلبة مساء امس ضمن الدور قبل الاخير .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان عبدالغني حمودي وكاظم علي بتقدم الرشيد ايضا برصيد (٥٣-٣٥) نقطة

■ مباراتان اليوم ■

وتجري ضمن الدور نفسه في الساعة الخامسة من عصر اليوم مباراتان الاولى بين الشرطة والعمارة في قاعة القادسية ببغداد يحكمها السيدان مثنى مدلول ورافد يحيى ونسبة احتمالات فوز الشرطة عالية جدا وهو ماض في الاحتفاظ بالمركز الثالث مبتعدا عن اقرب منافسيه وهم الجيش والشباب والبحري .

اما المباراة الثانية التي تجري بقاعة المعهد الفني في البصرة فهي اكثر مباريات هذا الدور ندية حيث سيكون طرفاها فريقي الجيش والبحري ويحكمها السيدان حميد محمد جواد وخليل مجيد .

سبق للبحري ان فاز على نادي الجيش في المرحلة الاولى برصيد (١٠٤-٩٦) نقطة في المباراة التي جرت بقاعة الصقور يوم التاسع من كانون الثاني الماضي فهل سيستطيع ان يؤكد تفوقه على منافسه في مباراة اليوم ام ان نادي الجيش سيفلح في تحقيق نتيجة ايجابية .

■ الشباب يلاعب الكرخ .. غدا ■

وتجري في الساعة الخامسة من عصر يوم غد اهم مباريات هذا الدور حيث يلعب الشباب مع الكرخ في قاعة الشهيد عبدالهادي صالح بتحكيم السيدين محمود كاظم وجواد رزوقي

■ دوري الدرجة الاولى ■

بطولة المنطقة الوسطى تفتتح اليوم

وتفتتح في قاعة الشهيد حمزة نوري في محافظة بابل هذا



اليوم مباريات دوري اندية الدرجة الاولى (المنطقة الوسطى) حيث يلعب ناديا الحلة وكربلاء بتحكيم السيدين صالح عطشان واعلان عبدالحسين تعقبها مباراة النجف والرافدين التي يحكمها السيدان محمود كاظم ومنير جرجيس

هيثم محمد رشيد

■ دوري كرة اليد ■

في اطار الدور الثاني للدوري الممتاز بكرة اليد تجري في الساعة الثالثة من عصر اليوم مباراتان

ففي قاعة ١٤ رمضان يلتقي فريقا ناديي الطلبة والبحري بتحكيم السيدين باسم جميل وضياء يونس ويتقابل فريقا ناديي الطيران والنجف في قاعة النجف المغلقة بتحكيم السيدين سعد محسن ومحمد مهدي

دورة تحكيمية بالملاكمة في اربيل

ينظم الاتحاد المركزي للملاكمة في الخامس والعشرين من حزيران المقبل في مدينة اربيل دورة تحكيمية باللعبة وتستمر خمسة ايام

وسيشارك في الدورة التي تتضمن دروسا تتعلق بقوانين اللعبة حكام المنطقة الشمالية

بطولة القطر للناشئين بكرة المنضدة

احتل فريق نادي الطف مركز الصدارة في دوري اندية القطر للناشئين بكرة المنضدة وجاء فريق نادي الديوانية ثانيا واحرز فريق نادي النجف المرتبة الثالثة .

وكان فريق نادي الطف للمتقدمين قد ترشح ضمن فرق المنطقة الوسطى للعب في الادوار النهائية التي ستبدأ ببغداد في الثامن والعشرين من الشهر الحالي الى جانب ناديي الحلة والنجف

■ كاس انجلترا بكرة القدم ■

اولدهام يقصي استون فيلا عن البطولة ويتأهل الى الدور قبل النهائي

اضاف اولدهام فريق الدرجة الثانية استون فيلا الذي يتصدر دوري الدرجة الاولى لكرة القدم الى قائمة ضحاياه من الاسماء الكبيرة ففاز عليه (٣-صفر) ليتأهل للدور قبل النهائي لكاس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم

كما تأهل ليفربول حامل اللقب امس الاول عندما هزم كوينز بارك رينجرز (١ . صفر) في مباراة الاعادة بدور الثمانية ليقابل في الدور قبل النهائي كريستال بالاس الذي سبق لليفربول ان سحقه (٩-صفر) في دوري الدرجة الاولى هذا الموسم

وكان اولدهام قد اخرج ايفرتون من كاس الاتحاد التي تأهل لدورها النهائي في الموسم الماضي

وسيلعب اولدهام مع مانشستر يونايتد في الدور قبل النهائي وذلك بعد ان تأهل ايضا للدور النهائي لكاس اندية الدوري

وتقام مباراتا الدور قبل النهائي في الثامن من نيسان

وكان اولدهام يلعب على ارضه ذات النجيل الصناعي حيث لم يهزم في (٣٥) مباراة وهزم اربعة اندية من اندية الدرجة الاولى في اربعة اشهر

وسجل اولدهام ريك هولدن هدف اولدهام الاول في الدقيقة (٣٧) ولم يبد بعدها على اولدهام انه قد يخرج مهزوما

وفي الدقيقة (٥٠) احرز كريس برايس مدافع استون فيلا هدفا خطأ في مرمى فريقه مضيفا الهدف الثاني لاولدهام وذلك عندما اعاد الكرة الى المرمى الخالي اثناء تقدم حارسه نايجل سبينك

وفي الدقيقة (٦٨) سجل نيل ريدفيرن لاعب خط الوسط الهدف الثالث ليتأهل فيلا لاول مرة للدور قبل النهائي للبطولة منذ (٧٧) عاما

وحسم ليفربول نتيجة مباراة الاعادة بعد ان تعادل (٢ ٢) مع كوينز بارك رينجرز يوم الاحد الماضي في الدقيقة الرابعة وهو يلعب على ارضه بهدف من بيتر بيردزلي مهاجم منتخب انجلترا وضمن هذا الفوز لليفربول اللعب في الدور قبل النهائي للبطولة للمرة الخامسة خلال الاعوام الستة الماضية

وكان هذا الهدف الخامس عشر لبيردزلي هذا الموسم الا ان ليفربول بدا بعد هذا الهدف مهددا من جانب رينجرز الذي لم يسبق له ان هزم ليفربول على ارضه الا ان المشجعين وقفوا يصفقون له بعد المباراة لمحاولته الجادة لتحقيق ذلك امس الاول

وفي دوري الدرجة الاولى الانجليزي اسفرت المباراتان اللتان اقيمتا امس عن التعادل بلا اهداف حيث لعب مانشستر يونايتد مع ايفرتون ونوريتش سيتي مع كوفنتري

■ اليوم في دوري الكرة ■

الزوراء يلتقي بالصليخ والجيش يقابل النجف

تجري في الساعة الرابعة من عصر اليوم مباراتان بكرة القدم ضمن الدور السابع لدوري اندية الدرجة الاولى فيما ستجري عصر يوم غد السبت مباراتان اخريان ضمن الدور نفسه

ففي ملعب الكشافة يلتقي ناديا الزوراء والصليخ بتحكيم السادة عبدالقادر عبداللطيف وعادل القصاب وشاكر محمود وخضير عباس وهي مباراة ينتظر فيها الزوراء الفوز للقفز الى المركز الثالث على حساب تأجيل عدد من المباريات بعد الفوز الاخير الذي حققه الزوراء على نادي اربيل نجح في زيادة رصيده الى (٢٣) نقطة محتلا المركز الرابع وهو اليوم بانتظار خطف نقطتين جديدتين من خصمه الصليخ ليقفز الى المركز الثالث شريكا للطيران في نقاطه ويتخلف عنه بفارق الاهداف .

اما الصليخ الذي تمتع جمهوره بفوز ثمين حققه في مبارياته الاخيرة على الشباب وهو الفوز الثالث الذي يحققه خلال (١٨) مباراة فلا شك انه سيسعى لتحقيق نتيجة طيبة امام خصمه القوي وبالتالي يبقى بامل الابتعاد عن الخطر بعد ان حقق ذلك في مطلع هذا الاسبوع ونقاطه الـ (١٣) .





وفي ملعب الجيش يلتقي فريقا ناديي الجيش والنجف بتحكيم السادة ذاري هلني وقاسم خلف وبدر نعمة وارسلان قادر . نادي النجف يحتل المركز السابع برصيد (٢٠) نقطة بفارق نقطة واحدة عن الجيش الذي يتخلف عنه بمركزين وفوز النجف يعني اضافة نقطتين اخريين تسعفه في التقدم الى المركز السادس اما الجيش ففوزه يعني احتلال مركز خصمه في مباراة اليوم

■ يوسف جويدة ■

بطولة المرحوم سعدي عبدالوهاب بالسباحة

ينظم الاتحاد المركزي للسباحة في الخامس عشر من حزيران المقبل بطولة المرحوم سعدي عبدالوهاب لسباحة المسافات الطويلة .

ويشارك في البطولة التي تستمر يوما واحدا سباحو اندية بغداد واعضاء المنتخب العراقي للسباحة

ويذكر ان المرحوم سعدي عبدالوهاب كان احد ابرز اعضاء المنتخب العراقي بالسباحة وقد مثل العراق في العديد من البطولات العربية والدولية خلال اكثر من عشرين عاما وحقق العديد من الانجازات فيها .

بطولة الحرس الجمهوري بالكرة الطائرة



تأهل فريقا قوات نبوخذ نصر والفاو الى المباراة النهائية لاحراز بطولة الحرس الجمهوري بالكرة الطائرة التي ستقام في السابع من نيسان المقبل ذكرى تاسيس الحزب القائد .

وقال العقيد محمد الدوري ضابط التدريب البدني في قيادة قوات الحرس الجمهوري ان فرقا تمثل وحدات وتشكيلات الحرس الجمهوري قد شاركت في هذه البطولة

واضاف ان قسم التدريب البدني اقام مؤخرا بطولة بالملاكمة شارك في منافساتها اكثر من (٥٠) ملاكما

وقد اسفرت نزالات البطولة عن فوز فريق قوات حمورابي بالمركز الاول برصيد (٢٢) نقطة وجاء فريق قوات بغداد ثانيا برصيد (٢٠) نقطة يليه فريق المعهد النموذجي ثالثا برصيد (١٨) نقطة

■ نهائي بطولة امم افريقيا بكرة القدم .. اليوم ■

مدرب منتخب الجزائر : سنهاجم بمئة الف متفرج

* اداء الفريق النيجيري اخذ يتصاعد من مباراة الى اخرى

تبدو الجزائر كلها مصممة على الفوز باول لقب افريقي في تاريخها عندما تخوض المباراة النهائية لكاس الامم الافريقية السابعة عشرة لكرة القدم ضد نيجيريا في الساعة الثامنة مساء اليوم بتوقيت بغداد على ملعب ٥ يوليو هذا ما اوحى به المدرب الجزائري عبدالحميد كرمالي عندما اجاب عن سؤال وكالة فرانس برس . (ماذا ستفعلون في المباراة النهائية) بقوله : سنهاجم بمئة الف متفرج .

وواضح من كلام كرمالي المعروف بتحفظه ان الجزائر لن تقبل عن اللقب بديلا . فالفوز يعني الكثير ويداعب مخيلة الجميع . والخسارة تعني الكثير ايضا ولايجرء احد على التفكير فيها لان عواقبها وخيمة ولان اهل البيت ادرى بما فيه يقول كرمالي (يجب ان نفوز والامر ملح ويضيف في هذه المرحلة الحاسمة من البطولة لايهمنا كثيرا من سيلعب ضدنا .. الكاس هي التي تهمنا)

ويبدو كرمالي واثقا من الفوز على نيجيريا وهو يشير الى ذلك بطريقة غير مباشرة عندما يوضح (ليس هناك مباراة سهلة . لكن منتخب السنغال خصوصا كان الحاجز الاصعب) .

نظريا يتمتع منتخب الجزائر فعلا بفرصة كبيرة لتحقيق الحلم البعيد على حساب منتخب حرمه من اللقب عندما فاز عليه (٣-صفر) في نهائي كاس الامم ١٩٨٠ في لاغوس ففي طريقه الى نهائي البطولة الحالية فاز المنتخب الجزائري على منتخب نيجيريا (٥-١) وساحل العاج (٣- صفر) ومصر (٢- صفر) والسنغال (٢-١) وتضم صفوفه اكثر من نجم كبير على راسهم الثنائي ناجر ومناد واكثر من لاعب شاب متفوق كالوزاني وصايب فضلا عن ان التشكيلة تتمتع بامكانات فنية فردية وجماعية رفيعة وقابلية كبيرة لتطبيق خطتي (٣-٣-٣) و (٤-٢-٢) بمرونة حسب ما تمليه مجريات كل مباراة

وفي مايخص ماجر فانه سيخوض مباراته الدولية الاخيرة . واكد النجم الكبير البالغ من العمر ٣١ عاما انه اتخذ قرار الاعتزال الصعب بعد تفكير عميق

تصاعد مستوى اداء نيجيريا

بالنسبة الى منتخب نيجيريا فقد اتخذت عروضه منحى تصاعديا .. خسر امام الجزائر (١-٥) في مباراة الافتتاح ثم حقق ثلاثة انتصارات متتالية على منتخبات ساحل العاج (١- صفر) ومصر (١- صفر) وزامبيا (٢- صفر) ووصل بذلك الى المباراة النهائية للكاس للمرة الرابعة منذ مطلع الثمانينات (٨٠) و (٨٤) و (٨٨) و (٩٠) . وهذا يعني حسب قول مديره الفني الهولندي كليمنس فستروف ان المنتخب نسي تماما خسارته في المباراة الافتتاحية ويعني ايضا ان المنتخب تطور بوضوح من مباراة الى اخرى على الصعيد الخططي خصوصا مع الاشارة الى ان معدل اعمار لاعبيه هو (٢٢) عاما فقط .

الفوز يداعب مخيلة الجزائريين ولاحد يجرؤ على التفكير بالخسارة

- ■ ٧٨ فازت الجزائر (١-صفر) في الجزائر دورة الالعاب الافريقية)
- ■ ٨٠ فازت نيجيريا (٣-صفر) في لاغوس (كاس الامم)
- ■ ٨١ فازت الجزائر (٢-صفر) في لاغوس (تصفيات كاس العالم)
- ٨١ فازت الجزائر (٢-١) في قسنطينة (تصفيات كاس العالم)
- ■ ٨٢ فازت الجزائر (٢-١) في بنغازي (كاس الامم)
- ■ ٨٤ تعادل (صفر-صفر) في بواكي (كاس الامم)
- ■ ٨٨ فازت الجزائر (١-صفر) في عنابة (التصفيات الاولمبية)
- ■ ٨٨ فازت نيجيريا (٢-صفر) في ابنوغو (التصفيات الاولمبية)
- ■ ٨٨ فازت نيجيريا بركلات الترجيح في الرباط (كاس الامم)
- ■ ٩٠ فازت الجزائر (٥-١) في الجزائر (كاس الامم)

هكذا من الأمل

اعـــلان

تعلن هيئة تنفيذ مشاريع الاسمدة الكيمياوية (احدى هيئات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري) عن حاجتها الى سواق شاحنات عدد/٥ للعمل في مواقعها الكائنة في قضاء (بيجي ، القائم ، خور الزبير) فعلى الراغبين بالتعاقد لاشغال الوظائف المذكورة مراجعة مركز هذه الهيئة الكائن في الطابق الوسطي من مبنى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ـ شارع النضال خلال اوقات الدوام الرسمي علما بان الراتب سيحدد حسب الكفاءة والخبرة .

رئيس الهيئة .

١٢٦٩

مصرف الرشيد

من اجل تسهيل عملية صرف الرواتب التقاعدية للمتقاعدين الكرام وعوائلهم فقد اصدرت وزارة المالية تعليمات الى كافة المصارف تقرر بموجبها توزيع الرواتب التقاعدية بموجب جداول زمنية اعتبارا من اليوم الثاني من كل شهر وحتى السادس والعشرين منه وذلك من اجل تقديم افضل الخدمات للمتقاعدين وتم تنظيم الاسماء حسب الايام المخصص للدفع وذلك لتجنب الازدحام أملين من كافة المعنيين مراعاة ذلك عند المراجعة كما يسرنا ان نحيط الجمهور بانه تم افتتاح فرعنا الجديد . فرع الرصافي للتاديات الخارجية الواقع في ·

شارع الامين ـ بغداد

وسيكون متخصصا لاغراض الاعتمادات والتاديات الخارجية فقط .

مصرف الرشيد.
الادارة العامة

١٢٦٤

٩ - مديرية وحدة ٧ نيسان

تسلسل الملك (الموقـــع)	محلة	رقاق
١٦/٦/٤١٧	٧٥٩	
١٦/٦/٤٤٦	.	
١٦/٦/٤٤٤	.	
١٦/٦/٤٠٥	.	
١٦/٦/٤٠٣	.	
١٦/٦/٣٦٦	.	
١٦/٦/٣٤٧	.	
١٦/٦/٣٠٥	.	
١٦/٦/٣٤٠	.	
١٦/٦/٣٢٠	.	
١٦/٦/٣١٦	.	
٢٦/٦/٣١٤	.	
١٦/٦/٣٢٦	٧٦٥	٧٦
١٦/٦/٣١٥	.	٩
١٦/٦/٣٠٧	.	.
١٦/٦/١٩٥	.	.
١٦/٦/١٩٢	.	٧
١٦/٦/١٥٩	.	.
١٦/٦/١٥٧	.	.
١٦/٦/١٦٣	.	.
١٦/٦/١٥٧	.	.
١٦/٦/١٨٣	.	.
١٦/٦/١٣٩	.	٥
١٦/٦/١٢٩	.	.
١٦/٦/١٢٧	.	.
١٦/٦/١٢٨	.	٣
١٦/٦/١٤٨	.	.
١٦/٦/١٥٠	.	.
١٦/٦/١٠٨	.	
١٦/٦/٤٤	.	١٥
١٦/٦/٣٧	.	١٧
١٦/٦/١٩		.
١٦/٦/٥٦	.	١٩
١٦/٦/٥٤	.	.
١٢/٦/٣	.	
١٦/٦/١٧	.	
١٦/٣/٩		
١٤/٥/٦ وزيرية غزالية	٧٥١	
١٤/٥/٩٤٤	٧٥١	
١٤/٥/٩٦١	٧٥١	
١٤/٥/٩٢٢	٧٥١	
١٤/٥/٨٧٩	.	
١٤/٥/٩٦٨	.	
١٤/٥/١٠١٥	.	
١٤/٥/١٠٠٩	.	
١٤/٥/١٠١٩	.	
١٤/٥/١٠١٤	.	
١٤/٥/١٠٤٨	.	
١٤/٥/١٠٥١	.	
١٤/٥/١٠٥٢	.	
١٤/٥/٦٦٥	.	
١٤/٥/٧٠١	.	
١٤/٥/٧٠٧	.	
١٤/٥/٧٢٣	.	
١٤/٥/٧١١	.	
١٤/٥/٦٨٤	.	
١٤/٥/٦٧٦	.	
١٤/٥/٧١٤	.	
١٤/٥/٧٢٣	.	
١٤/٥/٧٣٥	.	
١٤/٥/٧٢٧	.	
١٤/٥/٧٢٠	.	
١٤/٥/٧٢٤	.	
١٤/٥/٧٥١	.	
١٤/٥/٧٦٨	.	
١٤/٥/٧٦٠	.	
١٣/٧/٧٤٣	٧٤٣	
١٣/٧/١٢٩٩	.	
١٣/٧/١٠٢٥	.	
١٣/٧/٩٢٢	.	
١٤/٥/٧٥٨	٧٥١	
١٤/٥/٧٤٤	.	
١٤/٥/٨٠١	.	
١٤/٥/٧٨٢	.	
١٤/٥/٨٢٧	.	
١٤/٥/٨٢٩	.	
١٤/٥/٨٢١	.	
١٤/٥/٨٢٥	.	
١٤/٥/٨٢١	.	
١٤/٥/٩٠٣	.	
١٤/٥/٩١٠	.	
١٤/٥/٥٩٠	٧٥١	
١٤/٥/٥٧٧	.	
١٤/٥/٥٦٥	.	
١٤/٥/٤٩٤	.	
١٤/٥/٣٩٠	.	
١٤/٥/٣٤٤	.	
١٤/٥/٩٤١	.	
١٤/٥/٥٥٢٠	.	
١٣/٧/٥٠ نعيرية وكيارة	٧٤١	
١٣/٧/٦٩	.	
١٣/٧/٥١٤٧	.	
١٣/٧/٥١٤٨	.	
١٣/٧/٥٢٩٩	.	
١٣/٧/٥٢٣٢	.	
١٣/٧/٧٥٥٨		
١٣/٧/٤٧٦٢	٧٣٧	
١٣/٧/٢٩٩٦	.	
١٣/٣/٦٦٨	.	

تسلسل الملك (الموقـــع)	محلة	رقاق
١٣/٣/٣٢٩	.	
١٣/٣/١٤٩٧	.	
١٣/٣/١٤٩٦	٧٣٧	
١٣/٣/١٥٨٦	.	
١٣/٣/١٥٨٧	.	
١٣/٣/١٦١٥	.	
١٣/٣/١٥٧٩	.	
١٣/٣/١٦٠٠	.	
١٣/٣/١٥٦٠	.	
١٣/٣/٩١٧٦	.	
١٣/٣/٩٤٦٤	.	
١٣/٣/٥٢٣٧	.	
١٤/٣/٣٩٠٧ وزيرية وغزالية	٧٣٥	
١٤/٣/٣٩١١	.	
١٤/٣/٣٩٥٧	.	
١٤/٣/٣٧٣٨	.	
١٤/٣/٣٧٤٢	.	
١٤/٣/٣٨٨٠	.	
١٤/٣/٣٦٠٥	.	
١٤/٣/٣٦٠١	.	
١٤/٣/٣٩٨٩	.	
١٤/٣/٤٤٨٩	.	
١٤/٣/٤٣٥١	.	
١٤/٣/٤٣٣١	.	
١٤/٣/٤٢٤٩	.	
١٤/٣/٤٦٥٨	.	
١٤/٣/٨٥٣٧	.	
١٤/٣/٨٥٢٠	.	
١٤/٣/٤٥٥٣	.	
١٤/٣/٨٤٣٣	.	
١٤/٣/٢٥١٦	٧٢٣	
١٤/٣/٨٣٢٤	.	
١٤/٣/٨٥٠٩	.	
١٤/٣/٣٦٦٣	.	
١٤/٣/١٢٦٧	.	
١٤/٧/١٨٤٧	٧٢٩	
١٥/١٢/٥٧٣	٧٢٨	
١٥/١٢/٨٥٦	.	
١٥/١٢/١٠٣	.	
[illegible]	.	
[illegible]	.	
[illegible]	٧٢٤	
[illegible]	.	
١٥/٨/٩٧	.	
١٥/٨/٥٦٣	.	
١٥/٨/٤٩٤	.	
١٥/٨/٥٤٧	.	
١٥/٨/٢٨٣	.	
١٥/٨/٥٩	٧٤٤	
١٥/١٢/١٦٤٢	٧٣٠	
١١/٣/١	٧٢٨	
١١/٣/١٠٠	.	
١١/٣/٢٨١	.	
١٥/١٤/١٩	.	
١٣/٧/١٦٦٧	٧٤٣	
١٣/٧/١٦٧٣	.	
١٣/٧/١٦٩٨	.	
١٣/٧/٨٤٧	.	
١٣/٧/٧	.	
١٣/٧/٨٨٢	.	
١٣/٧/١١٣٧	.	
١٠ - مديرية وحدة الاعظمية :		
٢٢/١١/٢٥٤	٣٢٤	٥١
٢٢/١١/٢٥٦	.	.
٢٢/١١/٢٥١	.	.
٢٢/١١/٢٥٧	.	.
٢٢/١١/٢٥٩	.	.
٢٢/١١/٢٦٣	.	.
٢٢/١١/٢٣٧	.	.
٢٢/١١/٢٣٩	.	.
٢٢/١١/٢٤١	.	.
٢٢/١١/٢٤٣	.	.
٢٢/١١/٢٤٩	.	.
٢٢/١١/٢٤٠	٣٢٤	٤٩
٢٢/١١/٢٢٨	.	.
٢٢/١١/٢٣٦	.	.
٢٢/١١/٢٢٣	.	.
٢٢/١١/١٦٤	.	.
٢٢/١١/٩٦	.	.
٢٢/١١/٩٠	.	.
٢٢/١١/١٠٠	.	.
٢٢/١١/٢٨٧	.	.
٢٢/١١/٢٠٠	.	.
١١ - وحدة فلسطين :		
٢/٣/١٥٦٩وزيرية		
٢/٣/٢٣٥٩وزيرية		
٢/٣/٢٤٩٩وزيرية		
٢/٥/١٥١٩وزيرية		
٢/٥/١٧٦٨وزيرية		
٢/٥/٢٣٦٩وزيرية		
١١/٤/٨٣٩حي المثنى		
١١/٤/٥١٨٠حي المثنى باسم الادارة المحلية		
١١/٤/٩٩٠٦حي المثنى	.	
١١/٤/٦٩٠٧حي المثنى	.	
١١/٤/٥١٧٦حي المثنى	.	
١١/٤/٥٠٢٨حي المثنى	.	
١١/٤/٥١٥٦حي المثنى	.	
١١/٤/٢١٧٢حي المثنى	.	
١١/٤/٢٢٧٥حي المثنى	.	
١١/٤/٥٥٢٦حي المثنى	.	
١١/٤/٥١٥٢حي المثنى	.	

فقدان

فقد دفتر الاسواق المركزية باسم مها مهدي حميد الصادر من الشركة العامة للاسواق المركزية/سوق قادسية صدام يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان

فقد دفتر الاسواق المركزية باسم ليلى حسين علي والصادر من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية/دائرة الرعاية الإجتماعية/معهد السنابل يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة علي الغربي
اعلان

اقامت المدعية سليمة كويش شخين الدعوى المرقمة ٤٠/ب/١٩٩٠ امام هذه المحكمة على امين السجل المدني في علي الشرقي اضافة لوظيفته طالبة تبديل اسمها وجعله (سليمة كويش شخين) بدلا من (توطيه كويش شخين) فعلى من له علاقة بهذا التبديل له حق مراجعة المحكمة خلال المدة القانونية من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعكسه ستجرى المرافعة اصوليا ووفق القانون .

القاضي

للبيع

مكتب مؤثث درجة اولى مع هاتف في منطقة تجارية مهمة وبمساحة ٤٠م² معروض للبيع للمعلومات الاتصال بالهاتف ٥٥٥٢١٢٦

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
اعلان

المدعي/نسيم حسين علوان
المدعى عليهم/فؤاد حكمت ونضال ونسيمة اولاد حسين علوان

بناء على الضم الواقع على بدل الاحالة القطعية في الدعوى المرقمة ٩٣٦/ب/١٩٨٩ بنسبة ٥٪ تقرر الاعلان مجددا لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ النشر وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في تعداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى في اليوم الذي يليه .

القاضي الاول

الاوصاف :ـ
١ـ موقعه ورقمه/٢٢/٢٥ مقاطعة ٢١ السلام
٢ـ جنسه ونوعه/دار ملك صرف
٣ـ مشتملاته ودرجة العمران/يحتوى على ثلاث غرف وهول ومطبخ وحمام وساحة خلفية مكشوفة ودرجة عمرانه دون المتوسط .
٤ـ مساحته/١٤٢م²
٥ـ الشاغل/المستاجر عماد خضير ويرغب البقاء كمستاجر بعد البيع
٦ـ القيمة المقدرة بعد كسر القرار ٢٢٠٥٠,٠٠٠ اثنان وعشرون الفا وخمسون دينارا .

مديرية تنفيذ العقار الرصافة
الى/المدينة جلة مهدي/ مدينة صدام
انذار

لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك وفق احكام المادة (٣٩) من قانون التنفيذ رقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ بضرورة استلام الاثاث العائدة لك خلال مدة سبعة ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر وعند الامتناع عن الاستلام فسوف يعلن عن بيعها بالمزايدة العلنية من قبل هذه المديرية .

المنفذ العدل

محكمة الاحوال الشخصية في الرفاعي
العدد ١٣٣/شخصية/١٩٨٩
اعلان

المدعى عليه/عيسى رشك مزعل الرفاعي الصغاوه سابقا مجهول الاقامة حاليا

اصدرت هذه المحكمة في الدعوى المرقمة اعلاه حكما غيابيا بتاريخ ١٩٩٠/٣/٦ يقضي بالتفريق بين المدعية قديمة حسنة سلمان وزوجها عيسى رشك مزعل ولمجهولية عنوان ومحل المدعى عليه قرر تبليغه بصحيفتين محليتين وعند مضي المدة القانونية على النشر سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية .

القاضي

فقدان هوية

فقدت مني الهوية المرقمة ٧٩٠٣٦٧ والمؤرخة في ١٩٨٩/١/٢٩ الصادرة من جامعة بغداد كلية التمريض باسم خميسه عبد جبر فعلى من يعثر عليها تسليمها الى مصدرها .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ١٣٨٥٨ والصادر من كلية الهندسة جامعة بغداد باسم اسراء جاسم الرجب فعلى من يعثر عليه تسليمه الى جهة اصداره .

فقدان

فقد مني كتاب شراء مضخة الصادر عن فرع ري ديالى المرقم ١٩٦٧ في ١٩٨٥/٣/٢٦ باسم حسن علوان شراد فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة الكوت
اعلان

المدعية :ـ خيرية محسن كسار
المدعى عليها :ـ اميرة عواد ناموس

بتاريخ ١٩٩٠/٣/٧ اصدرت محكمة بداءة الكوت قرارا بازالة شيوع العقار ٩٨٢/١ مقاطعة ٣٩ الهورة غيابيا بالنسبة لك وبما انك شريكة في العقار ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية عليه يرجى حضورك او ارسال مما ينوب عنك خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف يكون قرار المحكمة بمثابة الحكم الوجاهي وفق الاصول .

القاضي

دائرة التسجيل العقاري في نينوى

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٤ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٦٧ محلة الخاتونية باسم ورثة علي محمد جاسم مجددا باعتبارهم حائزين له بصفة المالك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

مدير/دائرة التسجيل العقاري في نينوى

دائرة التسجيل العقاري في سوق الشيوخ
اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٩٠/٣/٨ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١١٨ محلة حويزة باسم ورثة عبود حسين دبوس مجددا باعتبارهم حائزين له بصفة المالك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ/دائرة التسجيل العقاري في سوق الشيوخ

دائرة التسجيل العقاري في العزيزية
اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٤ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٠٣ محلة السراي ناحية العزيزية باسم العراقي احمد حسين جبار مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ/دائرة التسجيل العقاري في العزيزية

محكمة جنح الموصل ٤
٩٨٨/٨٧/٤٩٨

اعــــــلان

الى المتهم الهارب/شكر بكر خدر

لما كنت متهما وفق المادة (٢٤ مرور) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ٩٩٠/٥/٢ للمحاكمة وبعكسه ستجري محاكمتك غيابيا وفق الاصول .

القاضي

١١٧٨

محكمة بداءة الموصل
عدد الدعوى/ ١٩٩٠/١٠٢٧
اعلان

الى/ المدعى عليها مثيلة نعوم يوسف

اقامت المدعية مني اسماعيل الدعوى المرقمة باعلاه طالبة بالزام المدعي عليها بازالة شيوع العقار تسلسل ١٨٦ رابعية ولمجهولية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين وعليك الحضور في الموعد المحدد للمرافعة الساعة التاسعة ليوم ١٩٩٠/٤/٢ وبعكسه ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

فقدان اجازة

فقدت مني اجازة ممارسة ذوي المهن الصحية المرقمة «١٤٢٨» في ١٩٧٠/٩/١٧ والصادرة عن دائرة صحة محافظة بغداد باسم «عواد يوسف ابراهيم» فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن المنشاة العامة للصناعات القطنية والمرقمة ٢٤٣٣ باسم طارق عبود عيسى فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٥٣١٥ في ٩٨٦/٦/٥ والصادرة عن مديرية بلدية الراشدية باسم محمد سلمان عواد فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ١٨٣٩/١٨٥ في ١٩٨٦/٣/٢٣ والصادرة عن بلدية ابي غريب باسم حسن عاشق عبداله فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

محكمة بداءة السليمانية
اعلان

الى المدعى عليهما/١ـ يه يمان ٢ـ شلير
بنتي مصطفى توفيق بابكر

لقد اقام المدعون سلمى عزيز عبداله وشركاؤها الدعاوى المرقمات ٧٦ و٧٨ و٨٠ و٨٢/ب/٩٩٠ عليكما وعلى بقية المدعى عليهم طالبين ازالة شيوع القطع المرقمات ١٤/١٦٤ و١٤/٢٩ و١٤/٣٠ و١٤/٤٠ و١٤/٢٩٥ و١٤/٢٩٦ و١٤/٢٩٧ و١٤/٢٩٨ و١٤/٢٨٦ و١٤/٢٨٧ و١٤/٢٨٩ و١٤/٢٩٤ مقاطعة ٣ هومره كوير المشتركة بينكما وبين المدعين والمدعى عليهم وحيث تبين بانكما مجهولتا محل الاقامة لذا تقرر تبليغكما اعلانا بصحيفتين يوميتين مختلفتين وعليكما الحضور او من يمثلكما قانونا بيوم المرافعة المصادف ٩٩٠/٤/١٨ والا سوف تجري المرافعة بحقكما غيابيا ووفق القانون .

ن . الرئيس

دائرة التسجيل العقاري في القائم

اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٩٠/٣/١٠ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٤١٣ محل حصيبة باسم صالحة دهيوش مهنا مجددا باعتبارها حائزة له بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم «٤٣» لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في القائم

محكمة بداءة الاعظمية
اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢ المتضمن ازالة شيوع العقار القطعة المرقمة ١٢/٥٠ مقاطعة ٢٣ سبع ابكار محلة ٣٣٢ زقاق ١٠ دار ١٦ حي الربيع بيعا. لذا قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ستون الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف :ـ
العقار عبارة عن دار تقع في منطقة مكتملة الخدمات وفي شارع فرعي يشتمل على غرفتين وهول ومطبخ وحمام ومرافق وطارمة امامية مسقفة وفسحة خلفية في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق العلوي ومبني بالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه دون المتوسط ومشغول من قبل الشريكة رسمية حسين التي ترغب باشغاله بعد البيع ومساحته ٣٠٠م² ملك صرف .

دائرة التسجيل العقاري في سوق الشيوخ
قرار تثبيت عائدية عقار

استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ ١٩٩٠/١/٢٦ المنظم بشان تمام العقار تسلسل ٦٨ محلة البغداده ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة لي بموجب المادة (٤٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررت تثبيت العائدية الى العراقية ماجدة علي عباس لتوفر الشروط القانونية في طلب التسجيل واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام القانون المذكور .

رئيس لجنة تثبيت الملكية
القاضي

فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الهندسة جامعة بغداد باسم صبري عرمش معين ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

مديرية رعاية القاصرين في بابل
اعلان

تعلن مديرية رعاية القاصرين في بابل عن وجود مزايدة علنية لبيع السيارة المرقمة ١١٣٩٥ بابل اجرة نوع سوبر صالون طراز ١٩٨١ العائدة لورثة المتوفي جبار عليوي عباس المقدرة بمبلغ اربعة الاف دينار فعلى الراغب في الشراء الحضور الى المكان المتواجدة في السيارة في الهاشمية قرب معمل النشا للاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجرى في الساعة الرابعة عصرا بعد اسبوع من ثاني يوم نشر هذا الاعلان وسيتحمل المشتري كافة المصاريف والدلالية .

المدير

مديرية تنفيذ الكرادة
الى/المنفذ عليه عبدالرسول عباس

لقد تحقق لهذه المديرية من شرح القائم بالتبليغ

انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار . يمكن اجراء التبليغ . عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الكرادة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .

المنفذ العدل
اوصاف المحرر

قرار تخلية صادر من محكمة ايجار العقار في الكرادة في الدعوى المرقمة ٦٦٩/ت/٨٩ في ١٩٨٩/١٢/٢٠

■ وفدنا لمؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي الثالث والثمانين في نيقوسيا ■

مشروع قرار عراقي يطالب بتحقيق سلام عادل ودائم وتبادل شامل لاسرى الحرب مع ايران

■ بحث مشاركة المرأة البرلمانية في الحياة السياسية وفي صنع القرار ■

كتب مجيد اللامي :

يشارك وفد من المجلس الوطني برئاسة السيد عبدالقادر الجنابي امين سر المجلس وعضوية السادة عادل عبدالله رئيس لجنة العلاقات العربية والدولية . د. خطاب عبدالكريم القيسي رئيس لجنة الشؤون التجارية والزراعية . د. سعدون خليفة التكريتي رئيس لجنة الاوقاف والشؤون الدينية والصحية والاجتماعية . السيدة ناهضة يوسف الجبوري عضوة لجنة العلاقات العربية والدولية في اعمال المؤتمر الثالث والثمانين للاتحاد البرلماني الدولي الذي سيعقد في نيقوسيا عاصمة قبرص من الفترة ٢ـ٧ نيسان المقبل بمشاركة العديد من الوفود البرلمانية ومنظمات برلمانية دولية واقليمية مختلفة كمراقبين ..

وقال السيد عبدالقادر الجنابي امين سر المجلس رئيس وفدنا الى المؤتمر المذكور « للجمهورية » بانه سيسبق المؤتمر عقد اجتماع للوفود البرلمانية لدول مجلس التعاون العربي ثم اجتماع للوفود البرلمانية العربية ودول عدم الانحياز يجري فيه بحث جدول اعمال والتنسيق والتعاون بين وفود هذه الاقطار ..

واضاف : ان جدول اعمال المؤتمر يتضمن النظر في طلبات ادراج بنود اضافية على جدول الاعمال ومكافحة الاتجار بالمخدرات والعمالة والاعداد المهني والتكنولوجيا الحديثة نحو تنمية دائمة وتحقيق العدالة الاجتماعية ومناقشة عامة حول الوضع السياسي والاقتصادي والاجتماعي في العالم اضافة الى تعديلات على مواد النظام الداخلي للاتحاد ومقترحات اللجنة التنفيذية ..

واعلن السيد رئيس الوفد ان العراق سيشارك في اجتماع النساء البرلمانيات الذي سيعقد على هامش المؤتمر ممثلا بالسيدة ناهضة يوسف الجبوري عضوة لجنة العلاقات العربية والدولية والتي ستتعرض في كلمتها المكاسب والحقوق التي حصلت عليها المرأة العراقية في ظل القائد صدام حسين حفظه الله وابراز دورها في عمليتي البناء والدفاع عن الوطن ويبحث الاجتماع مشاركة المرأة البرلمانية في الحياة السياسية وفي صنع القرار والتطرق الى المساواة في الحقوق والواجبات بين المرأة والرجل ودراسة توزيع المقاعد بين الجنسين في البرلمانات .

■ مشروع عراقي .. ■

واعلن السيد الجنابي بان الوفد العراقي سيتقدم بمشروع قرار الى المؤتمر حول التطبيق الكامل والفوري لقرار مجلس الامن ٥٩٨ لتحقيق سلام عادل ودائم وتبادل شامل لاسرى الحرب بين العراق وايران .

وقال ان المشروع يشير الى تبني اللجنة التنفيذية للاتحاد البرلماني لمشروع دعم المفاوضات الهادفة للوصول الى سلام شامل وعادل ودائم بين العراق وايران على اساس تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وموافقة المؤتمر الثمانين للاتحاد البرلماني الدولي المنعقد في العاصمة البلغارية صوفيا في ايلول ١٩٨٨ على المشروع بالاجماع .

واضاف كما اكد المشروع على اهمية الاعتبارات الانسانية التي تقوم عليها اتفاقية جنيف الخاصة باسرى الحرب والتي تقضي الفقرة الثالثة من القرار ٥٩٨ بتطبيقها بشأن اسرى الحرب في النزاع الايراني العراقي .

كما حث المشروع على عقد محادثات مباشرة حقيقية برعاية الامين العام وفق ماتم الاتفاق عليه في ٨ آب ١٩٨٨ من اجل تسوية شاملة وعادلة ودائمة ومشرفة للنزاع ولضمان السلام والاستقرار في المنطقة

وطالب المشروع باطلاق سراح الاسرى واعادتهم الى اوطانهم بعد انتهاء الاعمال العدائية الفعلية بدون ابطاء وفقا لاتفاقية جنيف الثالثة المتعلقة بمعاملة اسرى الحرب لعام ١٩٤٩ وحسبما اعلنته اللجنة الدولية للصليب الاحمر في مناسبات عدة

واكد السيد رئيس الوفد العراقي الى اجتماعات المؤتمر بان المشروع طلب من المؤتمر الترحيب بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله السلمية المعلنة في الخامس من شهر كانون الثاني الماضي المنطوية على رغبة العراق في تحقيق السلام مع ايران والتي من شانها ان تخلق اجواء رحبة وفهما مشتركا بين الطرفين .

■ مجلس الاتحاد البرلماني الدولي .. ■

واشار الى ان مجلس الاتحاد البرلماني الدولي سيجتمع قبل بدء اعمال المؤتمر حيث يستمع الى تقرير الامين العام وتقرير رئيس الاتحاد عن انشطة اللجنة التنفيذية والموافقة على التقرير المالي وموازنة الاتحاد لعام ١٩٩٠ واقرار الانشطة المتخصصة التي ستقام خلال هذا العام .

واختتم السيد رئيس الوفد حديثه بقوله سيجري الوفد العراقي اتصالات ومشاورات واسعة مع الكثير من الوفود العربية والاجنبية تتناول العلاقات الثنائية والتنسيق والتعاون حول الموضوعات التي يبحثها المؤتمر

■ بهدف تنظيم عمليات جزر الحيوانات وتسويق اللحوم ■

تحديد اوقات الذبح في مجازر بغداد والمحافظات

كتب مندوبنا :

اعلن في الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية عن تحديد مواعيد جديدة للذبح في مجازر اللحوم الحمراء في بغداد والمحافظات .

وقال د. احمدي مهدي شهاب المدير العام للهيئة وكالة . ان هذه المواعيد اصبحت في الساعة الخامسة صباحا للفترة من ٣/١٥ ولغاية ١٠/٣٠ وفي الساعة السادسة صباحا للفترة من ١١/١ ولغاية ١٩٩١/٣/١٤ .

واضاف : ان هذا الاجراء ياتي بهدف تنظيم عمليات جزر الحيوانات وتسويق اللحوم الطرية الى الاسواق صباحا وتامين عدم تعرضها للتلوث او التلف وخضوع الحيوانات للفحص قبل الذبح .

ودعا السيد المدير العام المعنيين بالامر كافة من ادارات المجازر والمؤجرين واصحاب الحيوانات الالتزام بالمواعيد المقررة للذبح والتعاون مع الهيئة خدمة للمصلحة العامة ..

■ المنشأة العامة للماء والمجاري ■

خطة لتدارك العطلات في مشاريع الماء والمجاري

■ كتبت :ـ بشرى محمد شبيب :

انجز قسم التشغيل في المنشأة العامة للماء والمجاري تشغيل وصيانة (٢٢٧) مشروعا مركزيا و(١١٣٤) وحدة ماء مجمعة تتراوح طاقتها مابين ٣٠٠٠ مليون غالون ماء باليوم

وقال السيد عبدالجواد ذنون رئيس قسم التشغيل .. ان خطة عمل العام الحالي اكدت على ضرورة التدارك السريع للعطلات المحتملة في المشاريع وبما يضمن استمرارية عملها بالطاقات الانتاجية المخططة لها .

[illegible] القسم في خطته للعام الحالي توفير القسم الاغظم من الأدوات الاحتياطية ومستلزمات تشغيل المشاريع على المواد المنتجة محليا بالتنسيق مع الجهات المعنية في القطاع الاشتراكي والخاص وتقليل نسبة الاستيراد وتقليصه الى ادنى حد ممكن .

وبين السيد رئيس القسم في حديثه .. ان القسم ينهض بمهمات عديدة تقع ضمن اختصاصه كالاشراف والمتابعة وصيانة وتشغيل المشاريع الخاصة بماء الشرب والمجاري في المحافظات .. وتهيئة مستلزمات الصيانة من مواد احتياطية ومعدات ضخ لمشاريع الماء والمجاري .. وتهيئة كافة مستلزمات التصفية والتعقيم لهذه المشاريع ومراقبة خزين المواد الاحتياطية ومواد التشغيل بما يضمن حسن تشغيلها

واشار .. كما يتولى القسم تقديم المشورة الفنية الى مديريات الماء والمجاري في المحافظات بما يتعلق بصيانة وتشغيل تلك المشاريع مع القيام بجولات تفتيشية على مدار السنة لضمان استمرارية العمل والاشراف المباشر على تشغيل وصيانة مشاريع المجاري في ثماني محافظات وفي خطتنا للعام الحالي العديد من المبادرات والنشاطات التي ستنفذ تباعا



انجاز (٢٨) تصميما اساسيا للقرى والبلديات في عدد من المحافظات

انجزت الملاكات الهندسية في مديرية التخطيط العمراني التابعة لوزارة الحكم المحلي (٢٨) تصميما اساسيا للقرى والبلديات في عدد من المحافظات .

وتضمنت التصاميم المنجزة في محافظة ديالى . افراز اراض للاغراض التجارية في قضاء الخالص وتصميم قرى قزلجة وبلور وجلجق وبوشته في قضاء المقدادية وشملت تصاميم محافظتي المثنى وبابل افراز قطعة لبلدية السماوة للاغراض التجارية وتصميم قطاعي سكني لبلدية المحاويل .

■ اما في محافظة البصرة فقد تم تصميم المنطقة التجارية المحصورة بين نهر الخندق وشارع ابي الاسود الدؤلي لغرض بناء سوق تجاري وافراز قطعتين للاغراض التجارية واخرى سكنية لبلدية القرنة .

وشملت تصاميم محافظة اربيل افراز ثلاث قطع سكنية ضمن مقاطعة وارش وتصميم اربع قطاعات سكنية في جنوب مدينة اربيل وساربوا وخلف حي العسكريين ووارش بينما تضمنت تصاميم محافظتي دهوك ونينوى تعديل افراز قطعتين سكنيتين في مقاطعة سميل وافراز اخرى ضمن مقاطعة شندوخة الشرقية وتصميم قطاعي سكني في مقاطعة انبوب .

■ كما تم انجاز تصميم المنطقة المحصورة بين شارع نينوى وشارع الفاروق وشارع ابن الاثير في محافظة نينوى بالاضافة الى انجاز التصميم التفصيلي للكراج الموحد في محافظة كربلاء ..

■ وضمن خطة التطوير الريفي للمحافظات فقد تم انجاز تصميم قرية سلمان الداود في محافظة بابل/ قضاء المحمودية والتصميم الاساس لقرية ابي ماريا وتنظيم منطقة مباني عامة في محافظة نينوى والتصميم الاساس لقرية آل حويش في محافظة المثنى البو جاعد في محافظة كربلاء .

(واع)

نعي الزميل عبدالملك البكري

تنعى اسرة (الجمهورية) فقيدها الراحل الزميل عبدالملك اسماعيل البكري امين التحرير الفني الذي توفاه الله صباح امس بعد عمر قضاه في العمل الصحفي بكل جد واخلاص ومثابرة منذ الخمسينات حتى يوم وفاته .

وفي الوقت الذي اشعرنا فقدانه بخسارة كبيرة لما كان يتمتع به زميلنا الراحل من خُلق عالٍ ومواهب فنية عديدة .. نسأل الله تعالى لروحه الطاهرة المغفرة ولاهله وذويه وزملائه الصبر ولمحبيه وتلاميذه السلوان في متابعة رسالته الصحفية والفنية .. وستقام الفاتحة على روحه في قاعة الشهداء في منتدى التربية الاسلامية في الكرخ . رحمه الله واسكنه فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون .

■ اسرة (الجمهورية) ■



كل صباح

الأشجار والأسفلت

ليس . بالكونكريت . وحده يحيا الانسان . فالعمارات الشاهقة والبيوت التي تبنى على وفق افضل الطرز المعمارية . والشوارع التي تعبد والارصفة التي ترصف . كلها امور مطلوبة في الحياة المعاصرة وتقتضيها ضرورات راحة الانسان كما يقتضيها الواقع العملي لهذا الانسان

ولكن . وفي الوقت نفسه التي تكون فيه هذه الامور ضرورية ومطلوبة . فان الخضرة والتشجير . تكون من مكملات هذه الامور . بل لا يمكن الاستغناء عنها البتة . فهي فضلا عما توفره من جمال طبيعي وراحة نفسية للمواطنين تسهم في تقليل اثار التلوث الذي لا يمكن ان تسلم منه مدننا

ولهذا لجأ العالم المتحضر الى الاهتمام بالتشجير . ولهذا ايضا تحتفل الشعوب باعياد الربيع . وليس خافيا علينا ما تقوم به بعض بلديات المدن في انحاء من العالم عندما تغير مسارات الطرق احتراما لشجرة كبيرة تتوسط هذه الطرق . وليس خافيا علينا الجهود الكبيرة التي تبذلها امانة بغداد لجعل عاصمتنا مدينة خضراء . من خلال حملاتها المستمرة وعملها الدؤوب للتشجير و . التخضير .

غير ان حملات كبيرة لهذا الغرض مطلوبة في مراكز المحافظات العراقية جميعا . لان الاهتمام بتبليط الطرق فيها لابد ان يرافقه مع قلة الاهتمام بزرع الاشجار واتذكر ان قرارا قد صدر من قبل مجلس قيادة الثورة الموقر يقضي بالزام اصحاب البيوت ممن لديهم مساحات معينة بزرع النخيل مثلا . فهل هناك جهة تهتم بمتابعة تنفيذ هذا القرار . امل مخلصا ان يتكاتف المواطنون والجهات معا لتحقيق شعار وطن اخضر مساحته العراق

مرشد الزبيدي

في خدمتك

الخدمات الزراعية لشهر آذار

تجري خلال هذا الشهر العديد من الخدمات الزراعية تعرفنا بها الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي :

■ تزرع خلال هذا الشهر بذور الخضروات الصيفية كالباميا واللوبياء والرقي والبطيخ والخيار والقثاء والقرع كما تشتل بادرات الطماطة والباذنجان والفلفل التي زرعت بذورها سابقا كما تزرع خلال هذا الشهر وفي الحديقة المنزلية بذور الاشجار وشجيرات الزينة كما لاتزرع بذور المتسلقات والازهار المعمرة كزهرة الكنز والجربرا والقرنفل وتتم ايضا زراعة بذور الازهار الصيفية كالجعفري وعرف الديك والزينيا .

■ من اهم اعمال الخدمة خلال هذا الشهر لخلايا النحل هي تزويد الخلايا باطارات ذات تخاريب خالية وفحص الخلايا اسبوعيا ومنع التطريد واتخاذ الاحتياطات اللازمة بمنع السرقة مع تقسيم الخلايا القوية وتقوية الخلايات الضعيفة

■ يكافح خلال هذا الشهر البق الدقيقي على الحمضيات حيث تتميز الاصابة بضعف الاشجار وتجعد الاوراق وضمور الثمار الصغيرة ثم جفافها وقد تؤدي الى سقوط الثمار الكبيرة وتتركز الاصابة على الاوراق والافرع والاغصان والسيقان وعلى الثمار ويمكن معرفة الاصابة من وجود المادة الدقيقة البيضاء التي تغطي الحوريات والبالغات اضافة الى وجود (الندوة العسلية) تكافح هذه الحشرة بمبيد السوبر اسيد ٤٠٪ وبمقدار (٦٠٠) سم³ للدونم .

■ الجت من المحاصيل العلفية التي تحسن تركيب التربة ويزرع خلال هذا الشهر (زراعة ربيعية) بعد الانتهاء من حراثة الارض وتعديلها وتسويتها بشكل جيد لكي يتوزع الماء بصورة منتظمة وتزرع البذور اما بالطريقة الجافة نثرا باليد او بالباذرة او بالطريقة المبللة حيث تغمر الالواح بالماء وبعد ان تمتص الارض قسما منه تبذر البذور فوق الطين

افراح .. افراح افراح ..

■ وسط فرحة الاهل عقد قران السيد ممدوح فيصل العزاوي على الآنسة ابتهال احمد عبدعلي . عقبى الرفاه .

■ اطفأ عمر عماد النعيمي الشمعة الاولى من سني عمره المديد . عقبى الشمعة المئة .

لسلامة المسافر

ان جهل المسافر ببعض اساسيات الوقاية من الامراض المنتشرة في العديد من دول العالم يمكن ان يتسبب في اصابته بها . لذا هذه دعوة للمسافرين لمراعاة ماياتي :

للوقاية من الاصابة بمرض العوز المناعي (الايدز) :

■ تجنب مراجعة العيادات الطبية الجراحية او عيادات اطباء الاسنان او زرق الابر او القيام بعمليات الوشم او المعالجة بوخز الابر او ثقب الاذن مالم يتم التأكد من ان الادوات المستعملة معقمة جيدا قبل الاستعمال او من النوع التي تستعمل مرة واحدة .

■ تجنب استعمال الة حلاقة او فرشاة اسنان الاخرين .

■ في حالة ظهور الحاجة لنقل دم او اخذ مشتقاته على المسافر رفض قبوله مالم يتم التأكد من سلامته من فيروس الايدز .

■ الامتناع عن المخالطة الجنسية غير المشروعة بانواعها كافة .

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم والتي تبدأ خفاراتها من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة التاسعة مساء هي

■ الكرخ والرحمانية
سامي الحكيم ـ السعادة ـ النجار ـ سارة .

■ مدينة الكاظمية
هاشم ـ بشرى الشماع ـ الوئام ـ باب القبلة ـ السلام ـ قريش ـ زهير نعمت

■ الاعظمية والكسرة
الاهرام ـ الحريري ـ الحضارة ـ الروابي ـ سلامتك ـ الدانة

■ حي العدل والوشاش والمنصور والحي العربي
جرش ـ المعالي ـ الظفر ـ السنار ـ الاصيل ـ الكرامة ـ الرجاء ـ الديالخ

■ شارع الكفاح
الجندول ـ طه الواسطي ـ زهير شريف

■ مدينة المنصور وشارع ١٤ رمضان والمامون
المروج ـ فوزية ـ ناظم ـ الصنوبر ـ شذى بهية

■ شارع فلسطين
ابو انسام ـ الاقحوان

■ بغداد الجديدة والمشتل
بغداد الجديدة ـ مكة المكرمة ـ احلام ـ الناصرة ـ فخري توفيق ـ الجوزاء .

■ مدينة الحرية .
الوطن ـ اللقاء ـ غزة ـ الغفاري ـ الابرار

■ شارع الرشيد وشارع الجمهورية
الثورة ـ شوكت ـ نمير محمد ـ الإسلامية

■ مدينة السلام
الاوج



الدفاع المدني

الاسعافات الاولية : (النزف الشديد)

لاسعاف النزف الشديد اعمل على اضجاع المصاب لتمنع الاغماء ولايقاف النزف . اضغط باحكام على الجرح براحة يدك بواسطة ضماد معقم او منديل نظيف فاذا اصبح الضماد او الرباط مشبعا بالدم ضع فوقه رباطا او ضمادا اخر مباشرة واستمر بالضغط باحكام براحة اليد على الشريان المغذي لتلك المنطقة لتمنع جريان الدم الى موضع الجرح ولكن لاتحاول استعمال الضغط غير المباشر على الشريان في حالة جروح الرأس او الرقبة او الجذع ولاتحاول استعمال الرباط الضاغط الخاص مالم تكن مدربا بصورة خاصة على كيفية استعماله لان الاغفال عنه لاكثر من ربع ساعة يسبب موت العضو مما يحتم بتره وعندما يتوقف النزف ثبت الضماد على موضع الجرح برباط محكم ولكن لاتستعمل الشدة في ذلك بحيث يشعر المصاب بنبضه تحت الجرح او على مسافة منه

ولكي تمنع التلوث لاتلمس اي جرح مطلقا بايدي وسخة غير مغسولة او بوضع ضماد او اي غطاء اخر غير معقم وبالطبع في الحالات الطارئة

ليس هناك مجال للاختيار واضعين في الذهن ان معدل كمية الدم لدى الشخص البالغ يتراوح بين (٥ ـ ٦) لترات وان فقدان اكثر من لتر واحد او لتر ونصف يمكن ان يشكل خطرا على حياة المصاب ولذلك فان الضرورة تدعو الى التصرف بسرعة واستعمال اي شيء تحت متناول اليد يفي بالغرض لحين وصول المعونة الطبية

لركاب الحافلات

حبذا لو تقطع بطاقة ركوب حافلة المنشأة العامة لنقل الركاب من (الكشك) الموجود في المحطة تسهيلا لعمل السائق واختصارا للوقت جراء قطع البطاقة من السائق



كاريكاتير — بريشة : ناصر ثامر

في اروقة التلفزيون

■ الشريط الاجنبي ■

نشاهد في الساعة ٣.١٥ من عصر اليوم من خلال قناة البرنامج الاول الشريط الاجنبي (فتح في الجبل)

■ الف وجه للتحقيق ■

هذا هو عنوان التمثيلية العربية التي سنشاهدها في سهرة اليوم من خلال قناة البرنامج الاول وهي من بطولة صلاح ذو الفقار ومحسنة توفيق

اما السهرة على قناة البرنامج الثاني فستكون مع حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي (مستشفى الرحمة)

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦.١٣ صباحا اما غروبها سيكون في الساعة ٦.١٤ مساء

مواقيت الصلاة

الفجر ٤.٤٣	المغرب ٦.١٣
الظهر ١٢.١٨	العشاء ٧.٣٤
العصر ٣.٤٤	فجر السبت ٤.٤٢

من اصدقاء التعارف

■ الاسم فلاح محمود احمد الكاكي
العمر ٢٠ سنة
الهواية المراسلة والمطالعة وكرة القدم
العنوان محافظة الانبار ـ الرمادي ـ حي التاميم
ثانوية الشموخ للبنين ـ السادس الادبي ـ قرب مركز شركة الحرية

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥		
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢		
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨		
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٢٣		
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦		
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧		
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢		
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠		
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥		

هواتف المحافظات

■ هواتف تهمك

الاسعاف الفوري	١٢٢	حركة القطارات	٥٣٧٩٩٩٦٠	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
النجدة	١٠٤	مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١	مستشفى الواسطي	٧١٩٥١٩١
الاطفاء	١١٥	مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١	شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠	مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١	شكاوى امانة بغداد	٨٨٨٨٦٢٥
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١	مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦	مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩	مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١	مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٣٦٨٢
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩			المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١				

مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤٠
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)
(٨٨٧٧٧٧٤)

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة لمنتوجات الألبان

دعـــوة عـامة

يسر المنشأة العامة لمنتوجات الالبان دعوة المواطنين الكرام لمشاركتها مهرجانها الكبير الذي يقام بمناسبة يوم الالبان العراقي وذلك يوم الجمعة ١٦/اذار/١٩٩٠ وعلى حدائق المنشأة الكائنة في ابي غريب وفي الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانيـة ظهرا .

منهاج الاحتفال

١ ـ افتتاح المؤتمر العلمي الثالث للالبان .

٢ ـ افتتاح المعرض النوعي للالبان والاغذية .

٣ ـ افتتاح مصنع ١٧ تموز لانتاج جبن الكودا والايدام (الاجبان المنضجة) .

٤ ـ مهرجان الحليب ويتضمن الفعاليات التالية :

أ ـ مسابقة اختيار احسن بقرة حلوب .

ب ـ مسابقة اختيار احسن مزرعة تربية ابقار .

ج ـ استعراض مواكب .

د ـ دبكات عربية وغناء ريفي .

هـ ـ فعاليات متنوعة اخرى .

يتضمن الحفل دعوة غداء كبرى للجماهير . . . كذلك بيع مباشر للمواطنين لكافة منتجات الالبان .

ويسرنا ان نعلن للمواطنين الكرام بان المنشأة قامت بتوفير سيارات نقل من نقاط التجمع التالية الى مقرها في ابي غريب وبالعكس وحسب الجدول ادناه وكما وفرت مواقف محمية للسيارات .

نقاط التجمع واوقاتها :

١ ـ نقابة المهندسين الزراعيين .

٢ ـ منطقة تجمع الباصات في ساحة الطلائع/شارع حيفا .

٣ ـ ساحة الجامعة المستنصرية .

٤ ـ ساحة قريش/الكاظمية .

٥ ـ عمارات زيونة/ساحة ميسلون .

٦ ـ مدينة الشعلة/مقابل جسر البعث .

٧ ـ الاسواق المركزية/في حي العامل .

٨ ـ مدينة الحرية الاولى/مقابل معرض باتا (سابقا) .

الوقت

٨ر٣٠ ، ٩ر٣٠ ، ١٠ر٣٠ ، ١١ر٣٠

نحن بانتظاركم في ١٦ / اذار / ١٩٩٠ لتشاركونا افراحنا بهذه المناسبة واهلا وسهلا بالعوائل .
راجين اصطحاب الاطفال الى المهرجان .

المدير العام
غسان ابراهيم حسين

محكمة بداءة كربلاء
اعلان الى المدعي عليهم :-

١- مهدي ناصر
٢- احمد مهدي ناصر
٣- امينة مهدي ناصر
٤- صديقة مهدي ناصر
٥- محمد حمزة حمود
٦- مدب جاسم عيطان
٧- نجية سلمان
٨- تلجه عمران
٩- رضية سلمان شبيب
١٠- عذبة سلمان شبيب
١١- رازقية سلمان شبيب

اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ بتاريخ ٩٠/١/٢٠ القاضي بازالة شيوع القطعة ٥ مقاطعة ٨٠ عواره الوسطى ولدى اصدار الدعوتية اليكم لتبليغكم بقرار الحكم اعيدت مشروحا عليها من قبل القائم بالتبليغ بانكم مجهولو محل الاقامة لذا تقرر تبليغكم اعلانا بالصحف اليومية ولكم حق الاعتراض والتميز خلال المدة القانونية وبعكسه يعتبر القرار مكتسبا الدرجة القطعية .

القاضي

فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة من المعهد الفني في كربلاء قسم الميكانيك باسم اسعد كريم كاظم فمن يعثر عليها تسليمها الى مصدرها .

محكمة بداءة الكوت
اعـــلان

اقام المدعي جاسم فريح سبتي الدعوى البدائية المرقمة ٢٤٠/ب/١٩٩٠ على امين السجل المدني في الكوت اضافة لوظيفته يطلب فيها تبديل لقبه وجعله باسم الربيعي بدلا من العبيد عليه قرر نشر الطلب في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض على ذلك مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تجرى المرافعة حضوريا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة كربلاء
اعلان الى المدعى عليه
علي حسين عويس

اقام المدعي مهدي عبدالله اسد الدعوى البدائية اعلاه طالبا فيها الزامك مبلغا قدره ثمانية الاف دينار ولدى اصدار الدعوتية اليك لتبليغك اعيدت مشروحا عليها من قبل القائم بالتبليغ بانك مجهول محل الاقامة عليه تقرر تبليغك اعلانا بالصحف اليومية وعين يوم ٩٠/٣/٢٦ موعدا للمرافعة لذا يقتضي حضورك في الموعد المذكور وبعكسه سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة كربلاء
اعلان الى المدعى عليهم :-
١- طالب عباس صالح
٢- محمد علي حسن
٣- فاطمة محمد صالح
٤- محمد رضا كاظم

اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ بتاريخ ٩٠/٢/٣ القاضي بازالة شيوع القطعة ٩٥٨ مقاطعة ٦ تميم ولدى اصدار الدعوتية اليكم لتبليغكم بقرار الحكم اعيدت مشروحا عليها من قبل القائم بالتبليغ بانكم مجهولو محل الاقامة لذا تقرر تبليغكم اعلانا بالصحف اليومية ولكم حق الاعتراض والتميز خلال المدة القانونية وبعكسه يعتبر القرار مكتسبا الدرجة القطعية .

القاضي

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٥٥٢ في ٩٨٦/٣/١٩ والصادرة عن مديرية وحدة الاعظميه باسم فاضل عباس حسن فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

محكمة بداءة بعقوبة

اعلان

الى المدعى عليهم : محمد جمال الدين محمود حسام الدين ولبيب محمد نوري

اصدرت هذه المحكمة في الدعوى ٨٩١/ب ١/١٩٨٩ بداءة بعقوبة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٦ حكما غيابيا يقضي بازالة شيوع القطعة المرقمة (١٠٧) من المقاطعة (٤١) حد مكسر العائدة لكم على وجه الشيوع مع المدعين يوسف محمود الكيلاني وقصي عدنان الكيلاني اصاله ووكالة عن بقية الشركاء المدعين ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم اعلانا في صحيفتين محليتين ولكم حق الاعتراض والتميز خلال المدة القانونية وتبدا من اليوم الثاني للنشر ، وبعكسه يكتسب الحكم الدرجة القطعية .

القاضي الاول

اعلان من محكمة بداءة تلكيف

القطع الزراعية المبينة تفاصيلها ادناه يمتلك المدعي السيد ناجي محمود حسين الحصيرجي وشركاؤه حق التصرف فيها وهي اراض زراعية فيها السلم متموجة ولعدم قابليتها للقسمة قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بيعا وتنفيذا لقرارها المؤرخ ٩٠/٢/٢١ قررت الاعلان عنها لبيعها بالمزايدة العلنية ولمدة ثلاثين يوما من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في احدى الصحف اليومية واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا في محكمة بداءة تلكيف والاحالة القطعية قابلة للفسخ فعلى الراغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة التقديرية ان لم يكن شريكا وان اجور الدلالية والتسجيل على المشتري

١- القطعة المرقمة ٢٠٧ من المقاطعة ٣٥ الرشيدية مساحتها ١٧/-٨ دونمات قيمتها التقديرية ١٣٠٢ دينارا في الدعوى المرقمة ١٦٦/ب/١٩٨٩

٢- القطعة المرقمة ١٣٩ من المقاطعة ٣٢ قره قوينلي الشمالية مساحتها ٣٤/٩/٢٥ دونما قيمتها التقديرية ٣٤٣٨ دينارا في الدعوى ١٦٧/ب/١٩٨٩

٣- القطعة المرقمة ٤٤ من المقاطعة ٣٢ قره قوينلي الشمالية مساحتها ١٤/٢٣/٥٠ دونما قيمتها التقديرية ١٤٩٤ دينارا في الدعوى ١٦٨/ب/١٩٨٩

٤- القطعة المرقمة ١١٠ من المقاطعة ٣٢ قره قوينلي الشمالية مساحتها ١٣/١٩ دونما قيمتها التقديرية ١٣٧٦ دينارا في الدعوى ١٦٩/ب/١٩٨٩

٥- القطعة المرقمة ١٣٣ من المقاطعة ٣٢ قره قوينلي الشمالية مساحتها ٤/٢٣/- دونم قيمتها التقديرية ٤٩٢ دينارا في الدعوى ١٧٠/ب/١٩٨٩

٦- القطعة المرقمة ١٧ مقاطعة ٣٢ قره قوينلي الشمالية مساحتها ٢٨/٢١/٢٥ دونما قيمتها التقديرية ٢٨٣٥ دينارا في الدعوى ١٧١ /ب/١٩٨٩

قاضي محكمة بداءة تلكيف

محكمة بداءة كربلاء
اعلان الى المدعي عليهم :-
١- مهدي ناصر
٢- احمد مهدي ناصر
٣- امينة مهدي ناصر
٤- صديقة مهدي ناصر
٥- مدب جاسم عيطان
٦- نجية سلمان
٧- تلجه عمران
٨- رضية سلمان شبيب
٩- عذبة سليمان شبيب
١٠- رازقية سلمان شبيب

اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ بتاريخ ٩٠/١/٣١ القاضي بازالة شيوع القطعة ٣٢ مقاطعة ٨٠ عوارة الوسطى ولدى اصدار الدعوتية اليكم لتبليغكم بقرار الحكم اعيدت مشروحا عليها من قبل القائم بالتبليغ بانكم مجهولو محل الاقامة عليه تقرر تبليغكم اعلانا بالصحف اليومية ولكم حق الاعتراض والتميز خلال المدة القانونية وبعكسه يعتبر القرار مكتسبا الدرجة القطعية .

القاضي

فقدان اجازة بناء .

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٤٨٠٠ في ٩٨٥/١١/١٨ والصدرة عن مديرية بلدية الراشدية باسم مريش محمد حمد فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

محكمة بداءة ابي صيدا
اعلان

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة ١٩٩/ب/١٩٨٩ بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٢ بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى حسن علوان حسين وشركاه ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد . قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره ، فعلى من يرغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٥٠٠/- ٢٥ دينار) خمسة وعشرون الفا وخمسمائة دينار ان لم يكن شريكا . وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة . والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .

القاضي

الاوصاف :

١ - نوع الملك ورقمه : بستان رقمها (٢٠٧) مقاطعة (٦٩) بساتين ابي صيدا .

٢- صنفه . ملك صرف

٣ - درجة العمران : جيدة

٤ - المشتملات : رمان وتفضيلات

٥ - المساحة : (٢) دونم و (٢٠) اولكا .

مديرية تنفيذ الموصل
رقم الاضبارة : ٩٨٠/٦٨٥
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الموصل سهام المدين العقار تسلسل ٧٤/٩م١١ الواقع في حي السكك العائد للمدين صبحي احمد محمد المحجوز لقاء طلب الدائن اكرم داود مصطفى البالغ ٤٤٤/٢٢٠ دينارا فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات :

١ - موقعه ورقمه : وادي العين الشمالية ٨٤/٩م١١

٢ - جنسه ونوعه : دار سكن

٣ - حدوده واوصافه : كما مثبت في صورة القيد .

٤ - مشتملاته : اربع غرف نوم وحمام ومطبخ ومرافق صحية وحوش .

٥ - مساحته : ٢ اولك

٦ - درجة العمران : جيدة .

٧ - الشاغل : الورثة

٨ - القيمة المقدرة : ٢٨٠٠٠ر- دينار ارضا وبناء .

محكمة بداءة الاعظمية
العدد/١٢٨١/ب/١٩٨٩ مكرر
اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٤ المتضمن ازالة شيوع العقار القطعة ٩٧/٩ مقاطعة ٢٢ راغبة خاتون محلة ٣١٦ زقاق ٧ دار ١٠ حي الشماسية بيعا لذا تقرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر ولذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهراً فعلى الراغبين بالمزايدة مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة مائتي الف دينار بسيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف :

العقار عبارة عن دار مفرزة منه مشتمل بصورة غير رسمية يقع في منطقة مكتملة الخدمات وفي شارع فرعي الدار تحمل رقم ١٠ يشتمل على حديقة امامية وجانبية وخلفية كبيرة وطارمة امامية مسقفة وهول وغرفة استقبال وطعام وغرفتي نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق العلوي ومرافق في السطح ومشغولة من قبل الشركاء وقية علي محمد ورياض ونهاد ومردوس اولاد عبدالحسن الذين ابدوا استعدادهم بتخليته بعد البيع والمشتمل يحمل رقم ١/١٠ فيشتمل على غرفتين ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الارضي وطارمة خلفية وغرفتين وطارمة خلفية وغرفتين وطارمة في الطابق العلوي ومشغول من قبل المستاجرة نجلة محمود شكر ببدل ايجار شهري ١٦/- دينارا الذي يرغب باشغاله بعد البيع والعقارين مبنيين بالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه متوسطه ومساحته ٦٤٠/٨٠ م٢ ملك صرف .

محكمة بداءة المقدادية

اعلان

اقامت المدعية سنيه حسين علي الدعوى البدائية المرقمة ١٦٧/ب/١٩٩٠ في ١٩٩٠/٢/٢٤ ضد المدعى عليه امين السجل المدني في المقدادية اضافة لوظيفته طالبة فيها تبديل لقبها من الحيدي الى العامري عليه قررت المحكمة نشر ذلك في احدى الصحف المحلية عن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف ينظر من الطلب حسب الاصول .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية الرصافة
اعلان
المدعى عليه/ فائز حسين زعيل

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعية مديحة حسن حسون بالتفريق بسبب الهجر ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين وعند عدم حضورك يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/٣/٢٦ فستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

فقدان وصل

فقد مني الوصل الصادر عن الشركة العامة للسيارات باسم عبد محمد فرحان فيرجى ممن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

مديرية تنفيذ الموصل
رقم الاضبارة : ٩٨٨/٣٣١
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الموصل العقار تسلسل قطعة ارض ٤٤٠٥/٦ الواقع في جديدة المفتي العائد للمدين نوفل احمد محمود المحجوز لقاء طلب الدائن اكرم داود مصطفى البالغ ٣٠٦٠ر- دينارا فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات :

١ - موقعه ورقمه : الموصل ٤٤٠٥/٦ م ٣٧ مدينة المفتي

٢ - جنسه ونوعه : قطعة ارض ملك صرف .

٣ - حدوده واوصافه : كما مبين في الخارطة وصورة القيد .

٤ - مساحته : ٢٢٢/٠١٩ م٢

٥ - القيمة المقدرة : ٣٥٠٠ر- دينار .

دائرة رعاية القاصرين
قسم : صلاح الدين

اعلان

تقوم هذه المديرية ببيع السيارة المرقمة ٨٥٢٣ صلاح الدين المدرجة اوصافها ادناه العائدة للشهيد علاء عبدالمطلب اسد وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الثالث من تاريخ النشر امام بناية المديرية فعلى من يرغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف :

السيارة المرقمة ٨٥٢٣ صلاح الدين برازيلي/ خصوصي موديل ٨٦ احمر اللون العوارض / تبديل الابواب وتعديل التكمة الامامية اليمنى والمحرك وسط القيمة المقدرة ٩٥٠٠ تسعة الاف وخمسمائة دينار .

فقدان

فقدت مني قائمة البيع الصادرة من شركة التجهيزات الزراعية لماكنة كلبوتا موديل ١٩٨٦ رقم المحرك ١٢٩٩٢٢ رقم الشاصي ٥٢٥ - تي - بي ٢٩٥ باسم السيد يوسف صايل فمن يعثر عليها يرجى تسليمها الى جهة الاصدار .

مديرية تنفيذ الموصل
العدد ٩٩٠/١٩٤
الدائن : صباح بهاء الدين
المدين : فارس فخري توفيق

تبيع هذه المديرية بالمزاد العلني السيارة المرقمة ٥١٢٨/ نينوى للاجرة نوع باص منشأة والعائد للمدين لقاء طلب الدائن البالغ ٣٢٦٥٠ر٤٧٠ دينارا فعلى من له رغبة بالشراء الحضور صباح يوم ٩٩٠/٣/٣٠ الساعة العاشرة صباحا في مديرية المعارض معرض علي الحجية مستصحبا معه التامينات القانونية وقدرها ١٠٪ وبعدها تجرى الاحالة والثمن نقدا والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

مديرية تنفيذ بعقوبة
رقم الاضبارة/ ٤٥٨/٨٨
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ بعقوبة العقار تسلسل ١٠٧/٨٥ مقاطعة ٣٠ الحكيم الواقع في بعقوبة/ السادة العائد للمدين يحيى ياس خضير المحجوز لقاء طلب الدائنة حليمة زيدان خلف البالغ ٢٩٦٤ر- دينارا فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات :

١ - موقعه ورقمه : ١٠٧/٨٥ مقاطعة ٣٠ قرية الحكيم .

٢ - جنسه ونوعه : قطعة ارض ملك صرف

٣ - حدوده واوصافه : لاتوجد

٥ - مساحته : ٢٤٠ م٢

٦ - الشاغل : المدين

٧ - القيمة المقدرة : ٣٦٠٠ر٠٠٠ دينار .

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٨٢٤٩/٢٨٩٠ في ٩٩٠/٣/٢٣ والصادرة عن مديرية بلدية ابي غريب باسم جواد كاظم جاسم فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٦٥٠ في ١٩٨١/٣/٥ والصادرة عن بلدية ابو غريب باسم عبدالله محمود سليمان فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

عدي صدام حسين يلتقي وكيل رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر

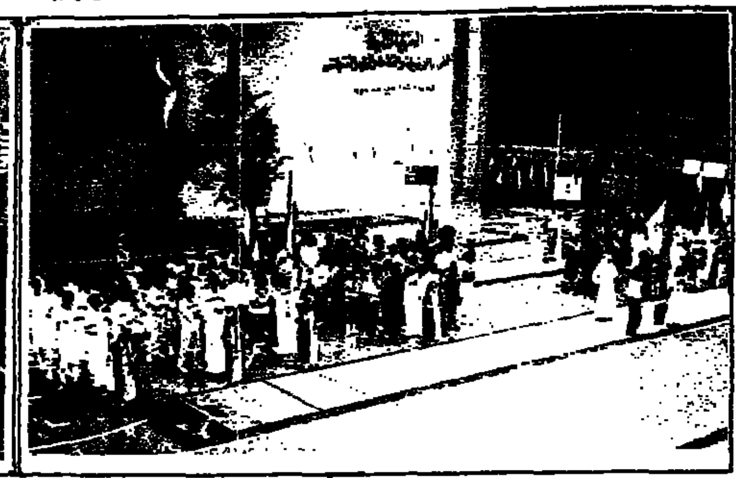
التقى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية مساء امس الاول بالسيد محمد احمد قسلو وكيل رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في جمهورية مصر العربية والوفد المرافق له .

وأكد السيد رئيس اللجنة الاولمبية خلال اللقاء وجوب الاهتمام ببطولات مجلس التعاون العربي بمختلف الالعاب اهتماما واسعا من قبل الجهات الرياضية بوصفها واحدة من النشاطات التي تساهم في لقاء الشباب وتحقيق لغة مشتركة بينهم

واستعرض السيد عدي صدام حسين التجربة العراقية في قيادة العمل الرياضي معربا عن سروره للعلاقات المتينة التي تربط العراق ومصر في مجال الرياضة مؤكدا استعداد اللجنة الاولمبية لاستقبال الوفود الرياضية والشبابية المصرية في كل وقت

وكان السيد محمد احمد قسلو قد وصل الى القطر يوم الاحد الماضي في زيارة له ضمن اتفاقية مجلس التعاون العربي في مجال الرياضة والشباب (واع)

افتتاح البطولة العربية الثالثة للناشئين بالمبارزة



افتتحت مساء امس في قاعة صدام للالعاب الرياضية البطولة العربية الثالثة للناشئين بالمبارزة بحضور السيد هشام عطا عجاج النائب الاول لرئيس اللجنة الاولمبية الوطنية .

وبدأ حفل الافتتاح الذي حضره الامير حمود بن سعود بن عبد العزيز نائب رئيس الاتحاد العربي للمبارزة والسادة رؤساء وفود الاقطار العربية المشاركة في البطولة . باستعراض الفرق المشاركة في البطولة يتقدمها طفلان حملا صورة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله القى بعدها السيد عماد ملا حويش رئيس الاتحاد المركزي للمبارزة كلمة اللجنة المنظمة العليا للبطولة قال فيها

بقلوب ملؤها المحبة والزهو تحتضن بغداد النصر والسلام لقاء المبارزين العرب هذا اللقاء الذي حرص الاتحاد العربي للمبارزة على اقامته سنويا لما يمثله من معان تتجلى بلقاء الشباب العربي جيل المستقبل وامل الامة المنشود

ثم القى الامير حمود بن سعود نائب رئيس الاتحاد العربي كلمة الاتحاد العربي وجاء فيها

ان بغداد اذ تستضيف هذه البطولة فان هذا الامر ليس بالجديد عليها فلقد عودتنا وعودنا اهلها على انجاح كل عمل قومي فيه خير العرب ولقاؤهم نحو مستقبل افضل منشود

اذن بعدها السيد هشام عطا عجاج النائب الاول لرئيس اللجنة الاولمبية الوطنية بافتتاح البطولة (بسم الله نأذن بافتتاح البطولة على ارض بغداد النصر والسلام متمنين للمبارزين العرب الموفقية في مسابقاتهم قام بعدها الامير حمود بن سعود والسيد عماد ملا حويش برفع علم البطولة ثم اخلت الفرق القاعة قدم بعدها عرض جماهيري احتفاء بالبطولة بدأت بعدها السباقات النهائية في سلاح الشيش للرجال والنساء حيث ترشح لنهائيات الرجال كل من ماجد شاكر ومحمد احمد فؤاد ومحمد سامح وتامر احمد من مصر وعلاء لبيب من العراق واحمد القعود من الكويت

وترشحت لنهائيات النساء رانية شريف وغادة فوزي ونجوى صيام ورشا سعيد من مصر وايمان العزب ولينا العشوي من الاردن حيث فازت غادة فوزي بالمركز الاول وجاءت رشا سعيد بالمركز الثاني ونجوى صيام بالمركز الثالث

تصوير . صباح جاسم

اتحاد المجد ينظم بطولة لدول مجلس التعاون العربي

ينظم اتحاد المجد في الاول من حزيران المقبل في قاعة صداد للالعاب الرياضية بطولة دول مجلس التعاون العربي بالكرة الطائرة من وضع الجلوس

وتشارك في البطولة التي تستمر ستة ايام منتخبات الاردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية بالاضافة الى العراق

بطولة النصر والسلام بالعاب المضمار والميدان

ينظم الاتحاد المركزي لالعاب المضمار والميدان في الثامن من اب المقبل بطولة النصر والسلام الاولى للناشئين احتفاء بالانتصار العراقي في الثامن من اب ١٩٨٨

ويشارك في البطولة عداءون يمثلون دول مجلس التعاون العربي ممن تقل اعمارهم عن (١٧) سنة

افتتاح البطولة العربية بالجودو

افتتحت في تونس امس الاول البطولة العربية الثالثة للجودو بمشاركة منتخبات العراق والسعودية والكويت ومصر والمغرب والجزائر وتونس وتستمر ستة ايام

ويشارك في البطولة (٢٠٠) رياضي للتنافس على لقب البطولة

■ الدوري الممتاز بكرة السلة ■

الرشيد يفوز على الطلبة ويحتفظ بالمركز الثاني

اليوم .. الشرطة يلاعب العمارة في بغداد . والجيش يقابل البحري في البصرة

■ دوري المنطقة الوسطى للدرجة الاولى يفتتح اليوم ■



اليوم مباريات دوري اندية الدرجة الاولى (المنطقة الوسطى) حيث يلعب ناديا الحلة وكربلاء بتحكيم السيدين صالح عطشان واعلان عبدالحسين تعقبها مباراة النجف والرافدين التي يحكمها السيدان محمود شاكر وعشير جرجيس هيثم محمد رشيد

احتفظ فريق نادي الرشيد بالمرتبة الثانية في تسلسل فرق الدوري الممتاز بكرة السلة بعد فوزه على فريق نادي الطلبة برصيد (٩٦-٧٢) نقطة في المباراة التي جرت بينهما بقاعة نادي الطلبة مساء امس ضمن الدور قبل الاخير .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان عبدالغني حمودي وكاظم علي بتقدم الرشيد ايضا برصيد (٥٣-٣٥) نقطة

■ مباراتان اليوم ■

وتجري ضمن الدور نفسه في الساعة الخامسة من عصر اليوم مباراتان الاولى بين الشرطة والعمارة في قاعة القادسية ببغداد يحكمها السيدان مثنى مدلول ورافد يحيى ونسبة احتمالات فوز الشرطة عالية جدا وهو ماض في الاحتفاظ بالمركز الثالث مبتعدا عن اقرب منافسيه وهم الجيش والشباب والبحري

اما المباراة الثانية التي تجري بقاعة المعهد الفني في البصرة فهي اكثر مباريات هذا الدور ندية حيث سيكون طرفاها فريقي الجيش والبحري ويحكمها السيدان حميد محمد جواد وخليل مجيد

سبق للبحري ان فاز على نادي الجيش في المرحلة الاولى برصيد (١٠٤-٩٦) نقطة في المباراة التي جرت بقاعة الصقور يوم التاسع من كانون الثاني الماضي فهل سيستطيع ان يؤكد تفوقه على منافسه في مباراة اليوم ام ان نادي الجيش سيفلح في تحقيق نتيجة ايجابية .

■ الشباب يلاعب الكرخ .. غدا ■

وتجري في الساعة الخامسة من عصر يوم غد اهم مباريات هذا الدور حيث يلعب الشباب مع الكرخ في قاعة الشهيد عبدالهادي صالح بتحكيم السيدين محمود كاظم وجواد رزوقي

■ دوري الدرجة الاولى ■

بطولة المنطقة الوسطى تفتتح اليوم

وتفتتح في قاعة الشهيد حمزة نوري في محافظة بابل هذا

■ دوري كرة اليد ■

في اطار الدور الثاني للدوري الممتاز بكرة اليد تجري في الساعة الثالثة من عصر اليوم مباراتان .

ففي قاعة ١٤ رمضان يلتقي فريقا ناديي الطلبة والبحري بتحكيم السيدين باسم جميل وضياء يونس ويتقابل فريقا ناديي الطيران والنجف في قاعة النجف المغلقة بتحكيم السيدين سعد محسن ومحمد مهدي .

دورة تحكيمية بالملاكمة في اربيل

ينظم الاتحاد المركزي للملاكمة في الخامس والعشرين من حزيران المقبل في مدينة اربيل دورة تحكيمية باللعبة وتستمر خمسة ايام .

وسيشارك في الدورة التي تتضمن دروسا تتعلق بقوانين اللعبة حكام المنطقة الشمالية

بطولة القطر للناشئين بكرة المنضدة

احتل فريق نادي الطف مركز الصدارة في دوري اندية القطر للناشئين بكرة المنضدة وجاء فريق نادي البيوانية ثانيا واحرز فريق نادي النجف المرتبة الثالثة .

وكان فريق نادي الطف للمتقدمين قد ترشح ضمن فرق المنطقة الوسطى للعب في الادوار النهائية التي ستبدأ ببغداد في الثامن والعشرين من الشهر الحالي الى جانب ناديي الحلة والنجف .

■ كاس انجلترا بكرة القدم ■

اولدهام يقصي استون فيلا عن البطولة ويتأهل الى الدور قبل النهائي

اضاف اولدهام فريق الدرجة الثانية استون فيلا الذي يتصدر دوري الدرجة الاولى لكرة القدم الى قائمة ضحاياه من الاسماء الكبيرة فاز عليه (٣-صفر) ليتأهل للدور قبل النهائي لكاس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم .

كما تأهل ليفربول حامل اللقب امس الاول عندما هزم كوينز بارك رينجرز (١-صفر) في مباراة الاعادة بدور الثمانية ليقابل في الدور قبل النهائي كريستال بالاس الذي سبق لليفربول ان سحقه (٩-صفر) في دوري الدرجة الاولى هذا الموسم

وكان اولدهام قد اخرج ايفرتون من كاس الاتحاد التي تأهل لدورها النهائي في الموسم الماضي .

وسيلعب اولدهام مع مانشستر يونايتد في الدور قبل النهائي وذلك بعد ان تأهل ايضا للدور النهائي لكاس اندية الدوري

وتقام مباراتا الدور قبل النهائي في الثامن من نيسان

وكان اولدهام يلعب على ارضه ذات النجيل الصناعي حيث لم يهزم في (٣٥) مباراة وهزم اربعة اندية من اندية الدرجة الاولى في اربعة اشهر

وسجل اولدهام ريك هولدن هدف اولدهام الاول في الدقيقة (٣٧) ولم يبد بعدها على اولدهام انه قد يخرج مهزوما

وفي الدقيقة (٥٠) احرز كريس برايس مدافع استون فيلا هدفا خطأ في مرمى فريقه مضيفا الهدف الثاني لاولدهام وذلك عندما اعاد الكرة الى المرمى الخالي اثناء تقدم حارسه نايجل سبينك

وفي الدقيقة (٦٨) سجل نيل ريدفيرن لاعب خط الوسط الهدف الثالث ليتأهل فيلا لاول مرة للدور قبل النهائي للبطولة منذ (٧٧) عاما

وحسم ليفربول نتيجة مباراة الاعادة بعد ان تعادل (٢-٢) مع كوينز بارك رينجرز يوم الاحد الماضي في الدقيقة الرابعة وهو يلعب على ارضه بهدف من بيتر بيردزلي مهاجم منتخب انجلترا وضمن هذا الفوز لليفربول اللعب في الدور قبل النهائي للبطولة للمرة الخامسة خلال الاعوام الستة الماضية

وكان هذا الهدف الخامس عشر لبيردزلي هذا الموسم الا ان ليفربول بدا بعد هذا الهدف مهددا من جانب رينجرز الذي لم يسبق له ان هزم ليفربول على ارضه الا ان المشجعين وقفوا يصفقون له بعد المباراة لمحاولته الجادة لتحقيق ذلك امس الاول

وفي دوري الدرجة الاولى الانجليزي اسفرت المباراتان اللتان اقيمتا امس عن التعادل بلا اهداف حيث لعب مانشستر يونايتد مع ايفرتون ونوريتش سيتي مع كوفنتري

■ اليوم في دوري الكرة ■

الزوراء يلتقي بالصليخ والجيش يقابل النجف

تجري في الساعة الرابعة من عصر اليوم مباراتان بكرة القدم ضمن الدور السابع لدوري اندية الدرجة الاولى فيما ستجري عصر يوم غد السبت مباراتان اخريان ضمن الدور نفسه

ففي ملعب الكشافة يلتقي ناديا الزوراء والصليخ بتحكيم السادة عبدالقادر عبداللطيف وعادل القصاب وشاكر محمود وخضير عباس وهي مباراة ينتظر فيها الزوراء الفوز للقفز الى المركز الثالث على حساب تاجيل عدد من المباريات بعد الفوز الاخير الذي حققه الزوراء على نادي اربيل نجح في زيادة رصيده الى (٢٣) نقطة محتلا المركز الرابع وهو اليوم بانتظار خطف نقطتين جديدتين من خصمه الصليخ ليقفز الى المركز الثالث شريكا للطيران في نقاطه ويتخلف عنه بفارق الاهداف

اما الصليخ الذي تمتع جمهوره بفوز ثمين حققه في مباراته الاخيرة على الشباب وهو الفوز الثالث الذي يحققه خلال (١٨) مباراة فلا شك انه سيسعى لتحقيق نتيجة طيبة امام خصمه القوي وبالتالي يبقى بامال الابتعاد عن الخطر بعد ان حقق ذلك في مطلع هذا الاسبوع ونقاطه الـ (١٣)

وفي ملعب الجيش يلتقي فريقا ناديي الجيش والنجف بتحكيم السادة ذاري هاني وقاسم خلف وبدر نعمة وارسلان قادر نادي النجف يحتل المركز السابع برصيد (٢٠) نقطة بفارق نقطة واحدة عن الجيش الذي يتخلف عنه بمركزين وفوز النجف يعني اضافة نقطتين اخريين تسعفه في التقدم الى المركز السادس اما الجيش ففوزه يعني احتلال مركز خصمه في مباراة اليوم

■ يوسف جويدة ■

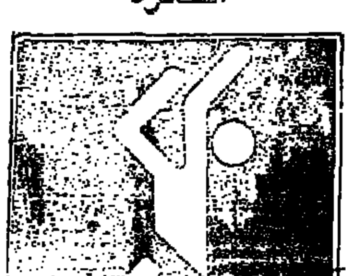
بطولة المرحوم سعدي عبدالوهاب بالسباحة

ينظم الاتحاد المركزي للسباحة في الخامس عشر من حزيران المقبل بطولة المرحوم سعدي عبدالوهاب لسباحة المسافات الطويلة

ويشارك في البطولة التي تستمر يوما واحدا سباحو اندية بغداد واعضاء المنتخب العراقي للسباحة

ويذكر ان المرحوم سعدي عبدالوهاب كان احد ابرز اعضاء المنتخب العراقي بالسباحة وقد مثل العراق في العديد من البطولات العربية والدولية خلال اكثر من عشرين عاما وحقق العديد من الانجازات فيها

بطولة الحرس الجمهوري بالكرة الطائرة



تأهل فريقا قوات نبوخذ نصر والنار الى المباراة النهائية لاحراز بطولة الحرس الجمهوري بالكرة الطائرة التي ستقام في السابع من نيسان المقبل ذكرى تاسيس الحزب القائد

وقال العقيد محمد الدوري ضابط التدريب البدني في قيادة قوات الحرس الجمهوري ان فرقا تمثل وحدات وتشكيلات الحرس الجمهوري قد شاركت في هذه البطولة

واضاف ان قسم التدريب البدني اقام مؤخرا بطولة بالملاكمة شارك في منافساتها اكثر من (٥٠) ملاكما

وقد اسفرت نزالات البطولة عن فوز فريق قوات حمورابي بالمركز الاول برصيد (٣٢) نقطة وجاء فريق قوات بغداد ثانيا برصيد (٢٠) نقطة يليه فريق المعهد النموذجي ثالثا برصيد (١٨) نقطة

■ نهائي بطولة امم افريقيا بكرة القدم .. اليوم ■

مدرب منتخب الجزائر : سنهاجم بمئة الف متفرج

* اداء الفريق النيجيري اخذ يتصاعد من مباراة الى اخرى

تبدو الجزائر كلها مصممة على الفوز باول لقب افريقي في تاريخها عندما تخوض المباراة النهائية لكاس الامم الافريقية السابعة عشرة لكرة القدم ضد نيجيريا في الساعة الثامنة مساء اليوم بتوقيت بغداد على ملعب ٥ يوليو هذا ما اوحى به المدرب الجزائري عبدالحميد كرمالي عندما اجاب عن سؤال وكالة فرانس برس . (ماذا ستفعلون في المباراة النهائية) بقوله سنهاجم بمئة الف متفرج .

وواضح من كلام كرمالي المعروف بتحفظه ان الجزائر لن تقبل عن اللقب بديلا . فالفوز يعني الكثير ويداعب مخيلة الجميع . والخسارة تعني الكثير ايضا ولايجرء احد على التفكير فيها لان عواقبها وخيمة ولان اهل البيت ادرى بما فيه يقول كرمالي (يجب ان نفوز والامر ملح ويضيف . في هذه المرحلة الحاسمة من البطولة لايهمنا كثيرا من سيلعب ضدنا .. الكاس هي التي تهمنا) .

ويبدو كرمالي واثقا من الفوز على نيجيريا وهو يشير الى ذلك بطريقة غير مباشرة عندما يوضح (ليس هناك مباراة سهلة . لكن منتخب السنغال خصوصا كان الحاجز الاصعب)

نظريا يتمتع منتخب الجزائر فعلا بفرصة كبيرة لتحقيق الحلم البعيد على حساب منتخب حرمه من اللقب عندما فاز عليه (٣-صفر) في نهائي كاس الامم ١٩٨٠ في لاغوس ففي طريقه الى نهائي البطولة الحالية فاز المنتخب الجزائري على منتخب نيجيريا (٥-١) وساحل العاج (٣-صفر) ومصر (٢-صفر) والسنغال (٢-١) وتضم صفوفه اكثر من نجم كبير على راسهم الثنائي ماجر ومناد واكثر من لاعب شاب متفوق كالوزاني وصايب فضلا عن ان التشكيلة تتمتع بامكانات فنية فردية وجماعية رفيعة وقابلية كبيرة لتطبيق خطتي (٣-٣-٣) و(٤-٢-٢-٢) بمرونة حسب ما تمليه مجريات كل مباراة

وفي مايخص ماجر فانه سيخوض مباراته الدولية الاخيرة واكد النجم الكبير البالغ من العمر ٣١ عاما انه اتخذ قرار الاعتزال الصعب بعد تفكير عميق

تصاعد مستوى اداء نيجيريا

بالنسبة الى منتخب نيجيريا فقد اتخذت عروضه منحى تصاعديا خسر امام الجزائر (١-٥) في مباراة الافتتاح ثم حقق ثلاثة انتصارات متتالية على منتخبات ساحل العاج (١-صفر) ومصر (١-صفر) وزامبيا (٢-صفر) ووصل بذلك الى المباراة النهائية للكاس للمرة الرابعة منذ مطلع الثمانينات (٨٠) و(٨٤) و(٨٨) و(٩٠) . وهذا يعني حسب قول مديره الفني الهولندي كليمنس فسترهوف ان المنتخب نسي تماما خسارته في المباراة الافتتاحية ويعني ايضا ان المنتخب تطور بوضوح من مباراة الى اخرى على الصعيد الخططي خصوصا مع الاشارة الى ان معدل اعمار لاعبيه هو (٢٢) عاما فقط

الفوز يداعب مخيلة الجزائريين ولااحد يجرؤ على التفكير بالخسارة



- ■ ٧٨ فازت الجزائر (١-صفر) في الجزائر (دورة الالعاب الافريقية)
- ■ ٨٠ فازت نيجيريا (٣-صفر) في لاغوس (كاس الامم)
- ■ ٨١ فازت الجزائر (٢-صفر) في لاغوس (تصفيات كاس العالم)
- ٨١ فازت الجزائر (٢-١) في قسنطينة (تصفيات كاس العالم)
- ■ ٨٢ فازت الجزائر (٢-١) في بنغازي (كاس الامم)
- ■ ٨٤ تعادل (صفر-صفر) في بواكي (كاس الامم)
- ■ ٨٨ فازت الجزائر (١-صفر) في عنابة (التصفيات الاولمبية)
- ■ ٨٨ فازت نيجيريا (٢-صفر) في اينوغو (التصفيات الاولمبية)
- ■ ٨٨ فازت نيجيريا بركلات الترجيح في الرباط (كاس الامم)
- ■ ٩٠ فازت الجزائر (٥-١) في الجزائر (كاس الامم)

■ بعد تألق توفنتوس امام ميلانو ■

تينوزوف قد يحتفظ بمنصبه

ربما يؤدي تألق يوفنتوس الى احتفاظ مدربه دينو زوف بمنصبه وتجنب عزله في نهاية الموسم عندما يعود على (شيلاتشي) ليكمل صفوف منتخب ايطاليا في كاس العالم لكرة القدم .

[illegible]

اعـــلان

تعلن هيئة تنفيذ مشاريع الاسمدة الكيمياوية (احدى هيئات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري) عن حاجتها الى سواق شاحنات عدد/٥ للعمل في مواقعها الكائنة في قضاء (بيجي . القائم . خور الزبير) فعلى الراغبين بالتعاقد لاشغال الوظائف المذكورة مراجعة مركز هذه الهيئة الكائن في الطابق الوسطي من مبنى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري - شارع النضال خلال اوقات الدوام الرسمي علما بان الراتب سيحدد حسب الكفاءة والخبرة .

رئيس الهيئة .

١٢٦٩

مصرف الرشيد

من اجل تسهيل عملية صرف الرواتب التقاعدية للمتقاعدين الكرام وعوائلهم فقد اصدرت وزارة المالية تعليمات الى كافة المصارف تقرر بموجبها توزيع الرواتب التقاعدية بموجب جداول زمنية اعتبارا من اليوم الثاني من كل شهر وحتى السادس والعشرين منه وذلك من اجل تقديم افضل الخدمات للمتقاعدين وتم تنظيم الاسماء حسب الايام المخصص للدفع وذلك لتجنب الازدحام أملين من كافة المعنيين مراعاة ذلك عند المراجعة كما يسرنا ان نحيط الجمهور بانه تم افتتاح فرعنا الجديد . فرع الرصافي للتاديات الخارجية الواقع في :

شارع الامين - بغداد

وسيكون متخصصا لاغراض الاعتمادات والتاديات الخارجية فقط .

مصرف الرشيد
الادارة العامة

١٢٦٤

العمارة حول العالم

اعداد: محمود حسين

حسن فتحي: الروحانية الاسلامية في العمارة

في نيسان ١٩٧٨ عقدت جائزة الاغاخان للعمارة اول ندوة لها في ايلمون–جوفي بفرنسا تحت شعار – نحو عمارة بروحية اسلامية – ومع ان المهندس المعماري الراحل حسن فتحي لم يكن قد قدم بحثا خاصا الا ان مداخلته في النقاش كانت ثرية ومفيدة . فيما يلي ترجمة لمداخلته في موضوع نحو مقتديات جديدة للمدينة الاسلامية المستقبلية ·

كانت مناقشات اليوم شيقة جدا لانها تسبر اغوار العمارة وتحاول تعريف شيء معنوي دقيق وحساس : الا وهو الروحية الاسلامية . ان لدينا في العمارة حافزا للانسان لان يبني ولأن يقوم بشيء ما . وان خلفيته النفسية والثقافية تساعده على تشكيل عمارته . لو اردنا ان نفهم دقة المسالة من ناحيتها الروحية اضافة الى ناحيتها العملية فقد يكون المثال التالي عاملا توضيحيا : اذا اخذنا صحنا ووضعنا فيه رملا ثم هززناه فسنرى ان ذرات الرمل تتخذ نمطا تشكيليا معينا تكون هذه الانماط محكومة بالية تحريك الصحن لعدم وجود ارادة لاية ذرة رمل . اما في اختطاط المدن وحين نهز بقعة جغرافية فليس لزوميا ان يتحرك الناس بنظام تنلسقي مع القوى . لان لديهم الارادة على التصرف والانحراف .

ان العمارة هي اكثر عناصر الحضارة اهمية لان البناء في رايي مثل صدفة قوقع . ان الجزء الطري الحي يفرز كاربونات الكالسيوم الذي يتخذ . بقوى ميكانيكية . شكل حلزون ولكن ما ان تتكون الصدفة القشرية حتى تتكور على الجزء الطري الحي مانحا اياه شكله وعلى هذا فان المسكن يكيف الفرد والمدينة تكيف المجتمع ولو هززنا المدينة بتوافق مع العوامل المؤشرة على مجتمعنا تكون قد تمكنا من ايجاد مدن اسلامية .

لقد شهدنا ماعرض من امثلة عن العمارة الاسلامية ابتداء من اسبانيا حتى الهند اوجدها المسلمون عندما كانون يتحركون بتجاوب منسق مع البيئة لم تتشكل عمارتنا من قبل شخص واحد ولا اثناء حياة جيل واحد لان لها تقاليد دستورية

هنالك مدارات تتطلب اكثر من حياة جيل من الناس لكي تتبلور اما الان وعندما نكون قد انقطعنا عن نواميسنا التقليدية صار لزوما علينا ان نعالج بانفراد المسائل التي يتطلب حلها اكثر من حياة جيل واحد وهذا خارج متناول وسائلنا . كما اننا نفرط في تبسيط التصدي لاية مسالة .

ان علينا الان ان نعترف فضية التبدل الحضاري وتاثيره على العمارة . ليس علينا ان نصون الروحية الاسلامية حسب بل يجب ان نحافظ على نوعية العمارة ايضا ان المواد الجديدة التي تحت ايدينا والامكانات الجديدة والتقنيات الجديدة في الانشاء تجعلنا اكثر تعلقا بالمواد المطواعة او اللدنة مثل الخرسانة . ليس للمواد اللدنة سمات معينة وان الرغبة هي التي تشكلها .

عندما شاهدت كنيسة رونشان لاول مرة كنت قد صعقت في هذا المنشا تتنكر العمارة للرموز التقليدية للعمارة المسيحية انها تبدو مثل خطوط ديناميكا الهواء لطائرة اما نحن فعلينا ان نهبط بالفن المقدس الى هذا المستوى

علينا ان نقربان عندنا الضمنية والتحكمية في كل عمارتنا . ماهي الضمنية · انها · بمفهوم معين . ماكنا قد وصفناه عندما هززنا صحنا معدنيا فالقوى الميكانيكية ترتب ذرات الرمل وفق نمط معين بعض حبات الرمل كبيرة . وبعضها صغير . وانها كلها تنتظم بنفسها ضمن نمط محدد . دون ان تؤثر على النمط العام .

في الاختطاط وفي العمارة قد تحدو بي الرغبة الى الانحراف عن النمط قد يحدث هذا لسببين فاما ان لاعرف القوى ولا اخذ بذلك عن قصد . في كلتا الحالتين لايسمح لي للقيام بذلك في العمارة البيئية اذا ما اعتبرنا العمارة فنا مشاعا لارغبة فردية . وذلك لان البناء يقوم في داخل المدن المليئة بالناس .

اما الاشكال المعمارية فهي كاللغة اذ علي ان افهم اللغة اذا ما اردت التحدث . اما اذا لم يفهم احد ما اقول كان ذلك مستحيلا – علينا ان نعرف معاني العديد من الكلمات التي نرددها من غير فهم . ماهي الجماليات الاساسية في العمارة · ماذا نعني بالمعاصر · ايكون ذلك بسبب حدوثه الان · ماهو التقدم – Progress وماهو التعاقب Progression لو حللنا علميا اغلب ما ندعوه حديثا modern سنجده متخلفا retrogressive ومنطويا على مفارقات تاريخية . لان المعاصرة تعني العيش والبقاء والحدوث في ذات الوقت مما يجعلها ذات موازاة بين شيئين . ماهو الشيء الذي اقارن به المعاصرة ·

اهو مجرد وضع جدار زجاجي · في الماضي كان للاسلاف اشارة مرجعية تجاه العصرانية انهم . مثلا . اعتبروا المعبد انموذجا صغيرا للعالم – microcosm لانهم كانوا اكثر وعيا ولانهم لم يكونوا منقطعين عن الكون . لقد اقاموا المعبد ليتطابق مع بعض انماط السماء وعليه فاننا الان . وحين لانقيم معابد . نتساءل . ماهي الاشارة المرجعية ·

وماهي النقطة التي نحكم من خلالها عصرانيتنا · انها الان تطبيق العلم الحديث على كل ما نشيد

كلنا نعرف ان اللوح الزجاجي او الجدار الزجاجي هو الصيحة الاخيرة في العمارة الحديثة . ان ثلاثة امتار مربعة من الزجاج المعرض لاشعة الشمس تولد الفي سعرة حرارية في الساعة الواحدة فهل ان من الحداثة ان اجعل بنايتي فرنا شمسيا يتضمن جهازا للتبريد ضخما ·

. ما الذي تغير في الروحية الاسلامية كي نغير عمارتنا · ان بامكاننا ان نجد امثلة من الماضي مخطوءة معمارية وروحيا و. اسلاميا . . كما قد نجد ابنية حديثة جدا ultra — modern —يمكن اعتبارها اسلامية بالروحية . غير ان علينا ان نعرف كيف ستكون وتعريف ذلك مسالة هي غاية في الدقة

كانت لدي نفس هذه الحال عندما كنت اصمم قرية القرنة التي كان فيها مائتان من المسيحيين . مما الزمني لاقامة كنيسة مناسبة لهم . كان بمقدوري ان اصمم مجرد كنيسة . ولكنني رفضت وقلت بان شيئا سيفتقد هناك ثم كان علي ان اكلف صديقا لي مسيحيا لياتي الى القرية ويصمم الكنيسة لان كل خط فيها يعبر عن احساس لا اتمكن انا ضمنيا من منحه تقنيا فالدين لايوضع بيد التقنيين . بل يكون ضمن رعاية روحية . وان مايجعل العمارة اسلامية امر دقيق للغاية . والهوية التي نتحدث عنها هي التي تنبعث من داخل المكان ومن الحضارة . واحسن تعريف للحضارة هو ناتج التفاعل بين الانسان وبيئته في الايفاء بمتطلباته الروحية والبيئية . المتطلبات البيئية بسيطة جدا

اما حين ناتي الى المتطلبات الروحية فانها المكمن الذي تقر حساسية الانسان بانه شيء خارج نطاقه اما نحن المعماريين فلانقول بذلك . اذ اننا نقيم على الارض كل مانرغب به .

فالمعمار لايضع منشاته في الفضاء الذي بين الكواكب . بل يقيمها ضمن بيئتين · بيئة من خلق الله . وبيئة من صنع الانسان .

فاذا لم يحترم الاولى كان عمله اثما اما حين ناتي الى البيئة التي من صنع الانسان بما فيها العمارة الاسلامية او المسيحية او اية ديانة اخرى . فعلينا ان نحترم ماضيها . لاننا ان لم نحترم تلك العمارة فستعد افعالنا الكياسة تجاه اولئك الذين سبقونا فان لم تكن لدي معلومات او معرفة باسباب اقامة تلك الاشكال . فعلي ان لا امحوها بسبب عدم فهمها لو كانت لدينا سمة معمارية معينة تتواتر في العمارة الاسلامية . سواء اكانت مسجدا ام خانا ام غير ذلك . فان تكرارها ثلاث او اربع مرات في مدينة ما او عدة مدن مختلفة وفق دساتير الاحتمالات . فان من المستحيل ان يكون ذلك قد جرى صدافا فقط هنالك قصد من وراء ذلك . وبتحليله علميا فاننا قد نجد دليلا يبين لنا المبادىء الحقيقية

ان اهم العناصر في العمارة في رايي . هي الحقيقة والوفاء تجاه كل من البيئات وتعبيرية الانسان دون الانحراف مثل حبة الرمل التي تطفر الى خارج الصحن المهتز . او التمسك بالرغبة الخاصة وتدمير الصورة الكاملة لكل البشرية

كلنا نحاول اكتشاف هوية العمارة الاسلامية .

ان لعمارتنا خلفية نفسية يمكننا تحليلها ان لها ايضا مورثات (جينات) وكروموسومات تمنحها قوامها المماثل لتشكل العائلة . وان التغاير الحضاري ليس الا تعويق يقطع صلتنا عن مورثاتنا وكروموسوماتنا . كما اننا كمعماريين نمحو كل ما تملكناه بالزعم بانه غير حديث لم يحدث في تاريخ البشرية ان كانت معدات الرسم الهندسي عاملا حاسما في التصميم . اما الان فقد اصبحت المسطرة القائمة — T — sguare مقررا . وهذا ما يحدو بي الى تسميته بعمارة المسطرة ابتعادا عن الانسان الذي كان يتعامل مع الحجر .

هنا تمر في خاطري قصة رجل مر بثلاثة اشخاص ينقرون الحجر ليحولونه الى شكل اخر سال الرجل الشخص الاول ماذا تعمل · فاجابه انني اكسب قوت يومي وانت ايها الثاني ·

انني انقر الحجر وانت يا ثالثهم انني اشيد معبدا . وهكذا وجدت الفروقات بين الاشخاص الثلاثة

اننا نكسب قوت يومنا . كمعماريين . ولكننا لاننقر الحجر لانه ليس عندنا حجر ان لدينا الخرسانة التي نصبها

هذه هي العوامل الاساسية التي اثرت على حضارتنا – كل حضارتنا سواء اكانت شرقية ام غربية ان التيسيرات التي تهيات للانسان لم تقطعه عن الكون المتناغم حسب . بل عن الطبيعة ايضا .

اننا . اولا . مقطوعون عن الاله – البيئة الالهية في مدننا الحديثة واننا محاطون فقط بالبيئة المصطنعة لاننا مطوقون بالخرسانة والاسفلت واضوية الشوارع والحافلات والاليات السيارة لقد امسى اختطاط المدن تحت هيمنة مهندسي الطرق فاين المعماريون ·

واين علماء الاجتماع · ان المعماري الذي يحس بمشاعر مواطنيه ويحاول تحلية ابنيته بالجمال كي تنحني احتراما للمارين بات متمدينا ومدنيا . اما كل بناية قديمة فلا تغدو ان تكون الا اهانة للناس الذين يمرون من امامها . انها تكاد ان تقول هذه قيمتك ايها السيد . اننا نفقد العامل الجمالي ونخسر المقياس الانساني اذا ماقلنا ان اختطاط المدن هو للسياسة او للاقتصاد او لاي كان دون ان يكون للانسان

وعليه فان الاختطاط الحضري لايمكن حصره بالهندسة

لقد خلق الله الانسان محاطا ببيئة معينة مكونة من مشاهد طبيعية نضرة وصخور واشجار وحيوانات وسماء وحتى من اشعة كونية .

وتعاليم الاسلام . كما في تعاليم كل الاديان تستهدف نفس الشيء

الا وهو الاعتراف بوجود الخالق من خلال الاحاسيس ومن خلال التحليل ومن خلال مشاهدة الطبيعة . قد تكون الوسائل مختلفة بسبب اختلاف البيئات لقد ذكر في القران الكريم ان ابراهيم فرض على اتباعه ان يعيشوا في صحراء قاحلة من اجل الصلاة . والصلاة تلك كانت لغرض المشاهدة والتفكير ... الخ .

وهذا هو سبب وجود التجريدية في العمارة الاسلامية ان لدينا علوما ترعرعت في الاسلام كالهندسة والجبر والفلك لان السماء في المنشا الاسلامي هي التي تطوق الانسان

· اما حين تكون لدينا طبيعة غنية فان الامر يكون مختلفا

لم يكن ممكنا وجود رسوم انطباعية في الصحراء كما لم يكن ممكنا رسم نخلة وجمل قرب مسكن سويسري ولكن هذا هو مانقوم به اليوم . اننا الان نتخذ مساكن سويسرية مع الابل . وهذا مانقوم به في العمارة ان علينا ان نلتزم بالصدق والصدق مع من · الصدق مع الله ومع خليقته ومع العظمة في كل شيء . من اصغرها الى اكبرها لو كان لدي قدح ملء بماء سعته ٥٠سم³ فانه لايتسع لواحد وخمسين سنتمترا مكعبا لانه سيطفح . اما اذا كان هنالك اصرار فان بالامكان تجميد الماء ليتسع القدح اكثر من ذلك وعندما نضع الناس فوق بعضها فاننا في الواقع نقوم بتجميد خصلة ما في هؤلاء الناس . ان المتطلبات الروحية للانسان شديدة التعقيد وصعبة التمييز . ولكنها مع ذلك موجودة . فهل بامكان المرء ان يقدر صنعة الباري في الحافلات او السيارات او الاسفلت او الخرسانة او الجدران الزجاجية ·

ان علينا ان نميز بين ماهو متعارض -inter changeable — وبين ماهو غير قابل للتبادل

فبعض عناصر الحضارة يمكن اخذها بينما اخريات لايمكن استيعابها اما العناصر المتعاوضة من الحضارات فهي التي تتواءم مع طبيعة الانسان وتكوينه للوظائف العضوية (الفسلجية) – وهي الاشياء المستعملة من قبله

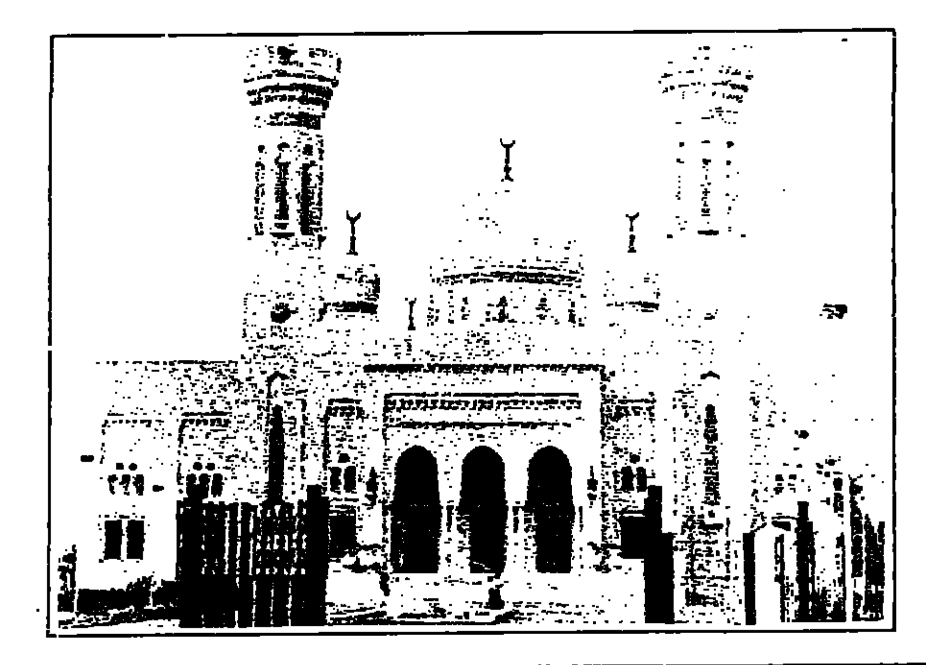
انني . مؤخرا . احاول استعمال شيء من الموسيقية في تدريس قضايا اختطاط المدن في الجامعة لغرض ايجاد نوع من التوافقيات والتناظريات بين الكتلة والمقياس هذا هو السبيل نحو الحداثة . لا في استحداث جدارات زجاجية

. لديك في المحيطات العميقة كائنات حية عديمة الشكل ثابتة

لماذا · لعدم وجود تفاوت حراري وليس هنالك تبدل ضغطي

ليس هنالك نور انها كلها في ظلام دامس وعليه فانني عندما اجعل بينتي متماثلة وذات درجة حرارة ثابتة ومضمونة بالتكييف المركزي . فانني اعود بالانسان الى تلك الخليقة البدائية اللاشكلية بغض النظر عن كينونته قد تنفصل بنظام معين

يجب علينا ان نجد هذه الرقة في الدقائق ونركز على روحانية الاسلام التي فقدناها عبثا وكبرهان على هذه التحريات فقد راينا ظلالا حلت محل الاعمال التقليدية كان اغلبها لايمكن تسميته عمارة وعلينا ان نفكر مرتين عما نسميه عمارة حديثة و عمارة اسلامية



المسالة الشطرنجية

(اذار–٣)

الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الثالثة

(للابيض ملك ف م ٨ – وزير ح و ٦ – حصان م ٧ وللاسود ملك وفيل)

– ننتظر الردود على عنوان الجريدة او في استعلامات دار الجماهير على ان تصلنا في غضون الاسبوعين القادمين . ويكتب على الظرف (الزاوية الشطرنجية – مسالة اذار ٣) مع اسم المرسل وعنوانه البريدي الواضح ورقم الهاتف إن وجد . وينشر الحل في عدد جريدتنا ليوم ١٩٩٠/٤/١٣ .

– تخصص جائزة (حوالة بريدية) للفائز بالقرعة من بين ذوي الردود الصحيحة للمسالتين اذار – ٣ واذار – ٤ معا راجين وصول الردين في موعدهما كلا على حدة ..

في الثامن من اذار الجاري بدات في العاصمة الماليزية كوالا لامبور المباريات النهائية لاختيار المرشح الذي سيواجه بطل العالم كاسباروف في تشرين الاول القادم بمدينة ليون الفرنسية للحصول على اللقب والاحتفاظ به لمدة ثلاثة اعوام قادمة . ونحن نقدم الان الدست الاول من مباريات كوالا لامبور التي ستشمل على ١٢ دستا بين اناتولي كاربوف بطل العالم السابق والاستاذ الهولندي الدولي الكبير يان تايمان .

ويبلغ اللاعبان المتنافسان الثامنة والثلاثين من العمر . وقد سبق لهما في حياتهما الشطرنجية قبل هذا الدست ان التقيا ٥٠ مرة كانت حصيلتها ١٦ فوزا لكاربوف وثلاثة لتايمان و٣١ تعادلا ومع ذلك كان مشجعو تايمان يراهنون على ان مستوى اداء كاربوف قد انخفض نسبيا في الشهور القليلة الماضية ولكن نتيجة الدست الاول الذي لعب فيه تايمان بالقطع البيض زعزعت تلك المراهنة

ويقوم بالتحكيم في مباريات كوالا لامبور الحكم الايسلندي غوموندور ارنلجسون . وقد بدا الدست بافتتاحية روي لوبيز–بيرو الملك واستمرت سيطرة تايمان (الابيض) على الموقف حتى النقلة السادسة عشرة في وضع معقد بدا بعدها يميل الى الانفراج لصالح كاربوف .

١ – ب–م ٤	ب–م٤
٢ – ح–ف م٣	ح–ف و٣
٣ – ف–ح ٥	ب–ر و٣
٤ – ف–ر ٤	ح–ف٣
٥ – ٠–٠	ف–م٢
٦ – ر–م ١	ب–ح و٤
٧ – ف–ح ٣	ب–و٣
٨ – ب–ف ٣	٠–٠
٩ – ب–ر م٣	ف–ح ٢
١٠ – ب–و ٤	ر–م١
١١ – ح و–و ٢	ف–ف م١
١٢ – ب–ر و ٤	ب–ر٣
١٣ – ف–ف ٢	ب م × ب
١٤ – ب ف × ب	ح–ح و٥
١٥ – ف–ح [illegible]	ب × ب
١٦ – ر × ب	ب–ر و٤
١٧ – ر–ر ٣	ر–ر٣
١٨ – ح–ر ٤	ح × ب
١٩ – ح × ح	ف × ح
٢٠ – ف × ف	ب–و٤
٢١ – ر ٣–م ٣	ر٣–م٣
٢٢ – ف–ح ٦	و × ح
٢٣ – ر × ر	ر × ر
٢٤ – ر × ر	ب × ر

كما هو الوضع المرسوم بالصورة بتفوق ملحوظ لكاربوف (الاسود)

٢٥ – ف–م ٣	و–ف٣
٢٦ – و–ح ٤	ف–و ٣
٢٧ – ب–ر ٤	ح–ف٣
٢٨ – ف–م ٨	ح–م٢
٢٩ – ف–و ٧	ح–ف ٤
٣٠ – ب–ر ٥	م–ف ٢
٣١ – ف–ف ٨	م–م٢
٣٢ – ب–ح و ٣	ب–ف ٤

هنا لا يستطيع تايمان ان يلعب –

(٣٣ – ب × ب و–ر ٨ +)

ولهذا تراجع بوزيره ليلعب –

٣٣ – و–م ٢	ب × ب
٣٤ – ف–و ٢	ب–و ٦

هنا لا يستطيع تايمان ان يلعب

(و × ب	و–ر ٨
و–ف ١	ف–ر ٧)

فيفقد وزيره ولهذا لعب –

٣٥ – و–و ١	و–ر٥
٣٦ – ب–ح ٣	ح × ب

فاستقال الابيض بعد ان استغرق الدست اربع ساعات وربع وليست ثمة فائدة من –

٣٧ – ب × ح	و × ب ح
٣٨ – م–ف ١	ف–ف ٤ ثم مات

هذا وقد انتهت الجولات الثانية والثالثة والخامسة بالتعادل في حين فاز كاربوف بالرابعة .

■ ردود خاصة ■

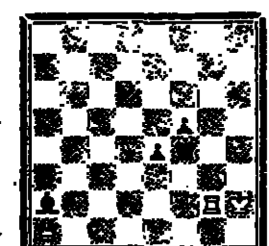
نرجو من القارىء اسامة احمد الشرباحي – الموصل الكتابة حول مقترحة في رسالة يوجهها الى – بغداد – مقر اللجنة الاولمبية العليا – الاتحاد المركزي للشطرنج .

– الى القارىء خ م كـ كركوك صاري كهية نرجو منه العودة الى (تشرين – ٦) وسيرى ان الرخ الموجود في ف م ٥ يحجز الملك فلا يستطيع هذا الرخ ان يتحرك من مكانه اما بالنسبة للمسالة (شباط – ٢) فله وللقارىء غانم عبدالكريم بعض الحق ولكن :

١–ر–ح ٣ ح × ر

٢–ح ٣–ف ٢ +مات . وفي هذا تصحيح للخطا الوارد في عدد الجمعة الماضية . وتاكيد على ان مفتاح الحل (ر – ح ٣) هو اعقد المفاتيح الثلاثة للمسالة .

(حل المسالة (شباط ٣)



الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الثالثة (منشورة في عدد يوم ١٩٩٠/٢/١٦) .

مفتاح الحل (ر–ح ٣) . وعلى سبيل المثال

١ – ر–ح ٣	ف–ح ١
٢ – و–ر م٨	ف (اية نقلة)
٣ – و – ح و ٨ – مات . او	
١ – ر–ح ٣	ف–ح ١
٢ – و–ر م٨	ب–م ٦
٣ – و – و ٤ – مات او	
١ – ر–ح ٣	ف–ح ٨
٢ – و–و ٤	ف (اية نقلة)

٣ – و – و ٦ – مات واذا تحرك الفيل الى اي من الاحتمالات الخمسة الاخرى في النقلة الاولى فان وزير الابيض سينتقل الى الموقع المناسب تمهيدا للنقلة الحاسمة .

– وصلنا حول هذه المسالة ٦٥ ردا كان من بينها ٥٠ ردا صحيحا هي للسادة من بغداد اسامة علي مرزوق وايمان وسهيل شهاب العاني وجليل صابر وحسن هادي وحسون ربيع ورياض الطريحي ورعد راهي وزهير قاسم وسعد السعداوي وسجاد مسلم وعماد ميكائيل وعمر عبدالرحمن وقيس السندي وكامل رهم وماجد رحيم ومجدي جبر ومهند رمزي ونبيل عبدالامير راضي وهادي عيدان ويحيى اسماعيل ويحيى العاني

ومن البصرة حميد دزوبش ورزكار يشرفو وزيد جعفر علي ومحمد مجيد وطن ومن الموصل اسامة الشرباجي واسماعيل محمد رشيد وبيسنون احمد وعلاء الدين سالم وعلي عبدالصمد وماهر عبدالقادر ووليد فالح ومن الحلة رمضان موسى ووائل عبود ومن المسيب محمود شحاته ومن كركوك مصطفى كامل قادر وجماعته وهشام نصر الدين علي ومن اربيل جـ ل شريف وفؤاد صابر حسين ومن الديوانية ظافر عبدالامير ومن الناصرية جواد كاظم مطشر وطارق طعمه . وعلي اطعيم عودة ومن العمارة مهدي الشبلي وعقيل رحيمه علي ومن الرمادي عبدالرحيم رمل ومن السماوة محمود شاكر حميدي ومن بيجي اياد عبدالمحسن السعدون ومن هيت قصي صائب الشمري .

ومن الميمونة رعد عودة هسبي – ستنشر في العدد القادم اسماء الفائز من بين ذوي الحلول الصحيحة للمسالتين شباط ٣ وشباط ٤ .

كان ياماكان قبل ٤٠ عاما

١٩٥٠/٣/١٦

٢٧ جمادى الاولى ١٣٦٩

■ اعداد : بشرى يوسف

هل اصاب ذكور النخيل عقم ·

قالت جريدة الناس البصرية

تفيد الرسائل الواردة الينا من جهات مختلفة في انحاء البصرة ان اكثر (فحول النخيل) لم يبرز طلعها الذي يستعمل في تلقيح النخيل حتى الان مع بروز طلع النخيل والعادة هي ان ذكور النخيل يبرز طلعها قبل طلع النخيل مما يدل على ان ذكور النخيل قد عقمت هذا العام بعد ان اصابها مرض (التخبيس) في العام الماضي وعلى هذا فستكون ازمة (الطلع) للتلقيح كما حدثت في العام الماضي واضطر من اجلها جلب · الطلع · من الفرات .

· جريدة الاخبار .

الجراد الصحراوي

تلقت مديرية الزراعة العامة ما يفيد ان ارتالا من الجراد الصحراوي قد ظهرت طلائعها خلال الفترة الاخيرة واخذت تزداد يوما بعد يوم وقد اوعزت مديرية الزراعة الى الجهات المختصة التابعة لها بوجوب اتخاذ ما يلزم للحيلولة دون ما يتوقع ان يلحقه هذا الجراد بالمزروعات من اضرار

جريدة لواء الاستقلال

مراكز الامتحانات العامة للدراسة الاعدادية للبنات

قررت وزارة المعارف ان تكون مراكز الامتحانات العامة للدراسة الاعدادية للبنات في الويه بغداد والبصرة والموصل وكركوك فقط ولذا فقد اصبح من الواجب على الطالبة التي تتقدم للامتحان في الدراسة الاعدادية والساكنة في مدينة غير المدن الاربع المذكورة ان تسافر الى المدينة التي فيها مركز امتحاني لاداء الامتحان المطلوب

جريدة الهاتف

هبوط مستوى مياه المد

هبط مستوى مياه المد في شط العرب خلال الـ ٣٦ ساعة الماضية . غير انه ينتظر ان يرتفع عند ما يحل (راس الشهر القمري) وتكون مياه الفيضان من دجلة والفرات وديالى قد اخذت تتدفق الى شط العرب وعلى كل حال فليس هناك من خطر على بساتين اللواء واراضيه الزراعية في الوقت الحاضر ولكن الذي يخشى منه ويتوقع حدوثه في الايام الاولى من شهر نيسان القادم وما يليها بعد ان تمتلىء (الاهوار) بمياه الفيضان الحالي وتاخذ بعد ذلك في الانصباب في دجلة والفرات

جريدة الثغر البصرية

الاهتمام بمشروع الجامعة العراقية

اكد معالي الاستاذ سعد عمر وزير المعارف لمجلة (الجامعة) التي اصدرتها كلية الحقوق بان مشروع الجامعة العراقية في طليعة ما تعنى به الوزارة وان الاهتمام الجدي منصرف الى تذليل الصعوبات المختلفة – مالية وفنية – والتي تسبب تاخير انجازه . ولا يمكن الجزم الان فيما اذا كان في الامكان التغلب على تلك الصعوبات في وقت قريب

جريدة الحوادث .

بريطانيا تخفض عدد قواتها في مصر

جاء في صحف مصر . ان الحكومة المصرية اهتمت بما قيل عن زيادة عدد القوات البريطانية في منطقة قنال السويس .. ومنافاة هذا – ان صح – للرغبة التي ابدتها بريطانيا في اكثر من مناسبة واحدة للوصول الى تفاهم اكيد لتسوية المسائل المعلقة بين مصر وبريطانيا . وقد بادرت الحكومة بالاتصال فورا بوزارة الخارجية البريطانية تستوضحها حقيقة الموقف لاتخاذ ماتراه واجبا في مثل هذه التصرفات .

· جريدة الشعب ·

امس ١٩٥٠/٣/١٦

واليوم ١٩٩٠/٣/١٦

■ تخص العلاقات الثنائية ■

امير قطر يتسلم رسالة من الرئيس الصيني

■ الدوحة/واع : تسلم امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني رسالة خطية من الرئيس الصيني (يانغ شانغ).

وسلم الرسالة وزير الخارجية الصيني السيد (تشيانغ تشي تشن) خلال استقبال امير قطر له امس .

وتضمنت الرسالة دعوة رسمية من الرئيس الصيني الى امير قطر لزيارة جمهورية الصين اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين .

من جهة اخرى اجتمع ولي العهد ووزير الدفاع القطري الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني في الدوحة امس مع وزير الخارجية الصيني السيد (تشيانغ تشي تشن) الذي يزور الدوحة حاليا .

■ مخاطبا دول امريكا اللاتينية ■

كاسترو يحذر من اتساع الهيمنة الامريكية

■ هافانا/واع : حذر الرئيس الكوبي فيدل كاسترو دول امريكا اللاتينية من العواقب الوخيمة التي قد تنجم عن انهيار المعسكر الاشتراكي .

واشار كاسترو في الكلمة التي القاها امام اربعين الف طالب بميدان الثورة بهافانا واذاعتها وكالة (ابن) الالمانية الديمقراطية الى التغييرات القائمة في اوروبا الشرقية .. وقال ان المرحلة الحالية تشهد ثورة مضادة .

■ اشادة بمقترحات الرئيس القائد ■

الاستثمارات العربية في الخارج يجب ان تخدم مصالح العرب

■ الكويت/واع : اشادت صحيفة (الوطن) الكويتية بدعوة السيد الرئيس القائد صدام حسين الى سحب جانب من الودائع العربية من المصارف الامريكية والاوربية الغربية ، وتوظيفها في مشروعات استثمارية لدى الاتحاد السوفيتي ودول اوربا الشرقية .

وقالت الصحيفة في مقال لها امس ان الدعوة التي وردت في الخطاب الجامع للسيد الرئيس صدام حسين في مؤتمر قمة مجلس التعاون العربي في العاصمة الاردنية بهذا الصدد يمكن ان يكون لها اكثر مردود في العالم الراسمالي .

واضافت ان التوظيف الاستثماري في الاتحاد السوفيتي وبلدان اوربا الشرقية سيزيد من تمسك البلدان المعنية بالصداقة العربية الحافظة للوعد .. حيث ان العلاقات الدولية تسيرها في الوقت الحاضر المصالح الاقتصادية اكثر مما تسيرها الصداقات .

واشارت الصحيفة الى ان الكيان الصهيوني سرعان ما عرض خدماته الاقتصادية على بلدان اوربا الشرقية عقب التغييرات الجذرية التي حدثت هناك . وقالت انه كان بالامكان جعل بلدان اوربا الشرقية ترفض العروض الصهيونية لو ان الحكومات العربية سحبت بعض ملياراتها من المصارف الامريكية والاوربية الغربية : ووظفتها في تلك البلدان

واكدت انه كان بالامكان العمل العربي المذكور ان يضغط بشكل مؤثر على السياسة الامريكية والغربية . بما يدفعها الى . معاودة حساباتها . وهي تؤيد الاحتلال الصهيوني وتمده بالسلاح ليقتل ابناء الشعب الفلسطيني

■ لتجنب ترحيلهما الى طهران ■

ايراني وزوجته يحاولان الانتحار بمطار لارنكا

■ لارنكا /واع حاول ايراني وزوجته الانتحار بمطار لارنكا القبرصي . لتجنب ترحيلهما الى ايران

ونقلت وكالة الانباء القبرصية عن متحدث باسم شرطة ادارة الهجرة والاجانب قوله ان درويش بصيري (٢٣ عاما) وزوجته سكينة بصيري (٣٥ عاما) اللذين يحملان الجنسية الايرانية كانا ينتظران في صالة المغادرة بمطار لارنكا ليتم ترحيلهما عندما قامت الزوجة بابتلاع جرعة زائدة من مسكن للالم . وقد تم نقلها لمستشفى لارنكا لتلقي العلاج .

وفي الوقت الذي كانت تتلقى فيه سكينة العلاج سحب زوجها شفرة حلاقة وقام بقطع رسغ يده الايسر .

وكان الزوجان قد وصلا الى قبرص في الخامس من الشهر الحالي بصحبة ابنهما البالغ (٥) سنوات .

■ لعدم ادخال المنتجات المشكوك في نوعيتها ■

تقرير

اقطار الخليج العربي تشدد مراقبتها على الواردات الغذائية

■ اعتماد مراقبين للمنتجات الغذائية ونظام لتبادل المعلومات ■

■ ابو ظبي/ وكالات/ عمدت اقطار الخليج العربي الشديدة الاعتماد على الاستيراد على الصعيد الغذائي الى تشديد اجراءات مراقبة الواردات الزراعية في محاولة لعدم ادخال المنتجات المشكوك في نوعيتها .

واوردت الاوساط الرسمية ان المطالبة بنوعية جيدة تحمل سلطات هذه الدول على رفض او تدمير حمولات كاملة من المنتجات الغذائية المستوردة وادراج منتوجات اخرى على لائحة سوداء .

واكد عبدالقادر وهو مدير مختبر مراقبة افتتح اخيرا في ابو ظبي وبلغت كلفته ١٤ مليون دولار ان حرية الدخول الى سوق الخليج العربي شجعت بعض المستوردين القليلي الذمة الذين يسعون لتصريف منتوجات رديئة النوعية فيها

■ عمل مشترك ■

واضاف ان دول مجلس التعاون الخليجي السعودية والامارات والكويت وقطر والبحرين وعمان تقوم بعمل مشترك من اجل تحسين مستوى مراقبة نوعية المنتجات الغذائية المستوردة نظرا لطقس هذه الدول ولشروط النقل والتخزين

وتنفق دول المجلس سنويا ثلث المبلغ الذي يخصصه العالم العربي لوارداته الغذائية وقدره عشرون مليار دولار في حين انها لاتضم سوى ١٥,٧ مليون نسمة اي نسبة واحد على ١٢ من المواطنين العرب المئتي مليون

ورغم الاستثمارات الضخمة والمساعدات الممنوحة للمزارعين من اجل زيادة انتاجهم تنفق دول مجلس التعاون الخليجي حوالي سبعة مليارات دولار في السنة لاستيراد المواشي والمعلبات ومشتقات الحليب ولاسيما من المجموعة الاقتصادية الاوروبية والولايات المتحدة ودول اوروبا الشرقية وبعض دول اسيا وافريقيا

وتمتص السعودية بين دول المجلس الجزء الرئيس من المنتوجات المستوردة

وتنفق الرياض حوالي اربعة مليارات دولار في السنة لتسديد مشترياتها الغذائية . اما الامارات والكويت فتخصص كل منهما مليار دولار في السنة لوارداتها الغذائية .

■ مراقبة صارمة ■

واوضح عبدالقادر ان مراقبة النوعية يجب ان تكون اكثر صرامة نظرا للحرارة التي تقارب ٤٥ درجة في الصيف ولنسبة رطوبة يمكن ان تصل الى مئة في المئة ولشروط النقل .

واقدرت المصادر البلدية في الامارات حجم المنتوجات الغذائية الفاسدة التي يتم اتلافها بعد تطبيق اجراءات مراقبة النوعية بمئتي طن شهريا . وينجم رفض الحمولات هذه عموما عن وجود حشرات وبكتيريا ومواد اضافية

ومنذ صدور قانون يفرض تدوين تاريخ انتهاء صلاحية المنتوجات ومنونتها على غلافها اخذت ربات البيوت في الخليج تحقق مطولا في المعلبات قبل شرائها

واضاف عبدالقادر اننا نحاول فرض قوانين لحماية المستهلكين

وترمي هذه القوانين الى منع التزوير وتحديد حجم المواد الاضافية ووزنها وطبيعتها

■ نظام تبادل المعلومات ■

والى المختبرات اعتمدت دول الخليج كذلك برامج لاعداد مراقبين للمنتوجات الغذائية ونظاما سريعا لتبادل المعلومات .

وقال عبدالقادر انه سيتم افتتاح قسم لرصد الاشعاع في ابو ظبي قريبا له فروع في جميع الموانئ والمطارات ونقاط دخول البضائع برا .

وكانت امارة ابو ظبي حذت السنة الماضية حذو السعودية التي ردت شحنات عدة من الخراف الاسترالية مؤكدة ان هذه الخراف مريضة

واعرب رئيس غرفة التجارة والصناعة في ابو ظبي صالح رشيد الظاهري عن استيائه بعد هذه المسالة وقال انه ليس من العدل ان تشهد اسواقنا ممارسات احتيالية تطاول المنتوجات الاكثر رواجا والاكثر رفاهية على السواء

واتهم الدول المصدرة بمحاولة تصريف منتوجات لاتقبل بتوزيعها على اسواقها في الخليج

ورأى عبدالقادر ان اتهامات كثيرة كهذه في دول الخليج العربي وفهمها مصدرو المنتوجات الغذائية

وافاد ان السفارات والملحقين التجاريين والبعثات التجارية باتت تولي انتباها اكبر للتنظيمات والقوانين التي تفرضها دول المنطقة على الواردات الغذائية .

* تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات *

انجاز خطوات لدمج وزارتي المواصلات في شطري اليمن

■ اختتام اجتماعات اللجنة المشتركة ■

■ صنعاء/ واع : انهت اللجنة المشتركة لوزارتي المواصلات والاتصالات السلكية واللاسلكية لشطري اليمن امس اجتماعات دورتها الثالثة .

وقد انجزت اللجنة خلال الاجتماعات المهمات الرئيسة لدمج الوزارتين والهيئات والمؤسسات التابعة لهما .

كما اقرت الهيكل التنظيمي لوزارة البريد والاتصالات السلكية واللائحة التنظيمية لاختصاصات الوزارة في ظل دولة الوحدة والقانون الاساسي للاتصالات السلكية واللاسلكية وقوانين انشاء الهيئات التابعة للوزارة

كما تقرر ان تعقد اللجنة اجتماعها الرابع في عدن في العشرين من الشهر الحالي لاستكمال مناقشة المواضيع المتعلقة بدمج الوزارتين بوزارة واحدة .

ليخرس تلاميذ الاستعمار القديم

عادلة . وتتصرف تصرفات حمقاء لا تثير عندنا سوى السخرية والاشمئزاز . فنحن نعرف تاريخ هذه الاجهزة بجميع صفحاته السوداء ، ونعرف ما ارتكبته من جرائم بربرية بحق الشعوب . ولا ننسى ابدا انها هي التي سلمت فلسطين للصهاينة . ونهبت خيرات شعبنا وشعوب اخرى كثيرة ما تزال تعاني من وطأة جرائمها القديمة .

لقد كان جديرا بهذه الاجهزة ان لا تبعث جاسوسها الى بلادنا لتاتي اليوم فتتباكى على مصيره . فالعراق دولة مستقلة تعتز باستقلالها وسيادتها على اراضيها . وهي حريصة حرصا كاملا على امنها الوطني ولا تسمح لاحد مهما كان ان يخرق قوانينها ويتجسس على مؤسساتها ومنشاتها . سواء اكان ذلك في ظروف الحرب ام في ظروف السلام .

اما وان هذه الاجهزة قد ارتكبت حماقتها ، فعليها ان تتقبل الحكم العادل الذي صدر بحق عميلها . وعلى دهاقنة الاستعمار القديم وتلاميذهم ان يعضوا على السنة السوء ، لان شعبنا العراقي العظيم يرفض منطقهم الاستعماري المتعالي . ويدين تصرفاتهم الحمقاء تجاه العراق . ويؤيد الحكم العادل الذي صدر بحق عميلهم بازوفت . ويدعم قيادته التي صادقت على هذا الحكم دعما كاملا . وسوف يسمع الجميع صوت هذا الشعب يوم السبت القادم حين يخرج في انحاء العراق كلها .

اننا نقول لهذه الاجهزة ان ضجتها المفتعلة ليست في مصلحتها . ذلك لان العراق لا يتسامح مع من يسيئون اليه ، ولا يستجيب لاي نوع من انواع الضغوط ، لاسيما اذا كان الامر يتعلق بامنه الوطني . وبحقه الطبيعي في حمايته من شرور الجواسيس الاجانب . وان على من يدير هذه الاجهزة من تلاميذ الاستعمار القديم ان يفهموا جيدا ان ضجتهم هذه لا تدل على تحضرهم . بل تدل على خبثهم وسوء نيتهم التي لمسناها قبل اليوم في الكثير من مواقفهم وتصرفاتهم تجاه العراق نفسه وتجاه الامة العربية كلها . وعليهم ان يفهموا ايضا انهم لن يستطيعوا الاساءة الى سمعة العراق مهما فعلوا . فسمعة العراق لا تقررها اقاويل برابرة الاستعمار القديم وتلاميذهم . بل يقررها تاريخه المجيد . ومنجزاته في عصره الجديد . ومواقفه الناصعة من قضايا التحرر والتقدم والسلام .

حدث في قمة عمان

الشرقية . وهي لفتة عربية طيبة وذكية ان تمت وفق دراسات وحسابات دقيقة .. للتخلص من الاستعماريين المقنعين (السياسي والاقتصادي) لاوربا وامريكا . وستكون ضربة ان لم تكن موجعة فهي ولاشك مؤثرة باهم مقاييس التبادل المنفعي في الاقتصاد والسياسة اللذين هما اليوم من اهم مقومات العلاقات الدولية على صعيدي الاخذ والعطاء المحسوب في التكافؤ والندية بين الدول .

واشارت الصحيفة الى ان خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين لقي اصداء عالمية واسعة على مستويات الاذاعة والنشر والتحليل السياسي الفاحص لاهمية ماجاء فيه من شمولية التعميم والتخصيص . واهمية الموضوع . لان المصالح هي الاساس في العلاقات والسياسات الدولية عموما .

وخلصت الصحيفة الى القول ان العرب بحاجة الى اعادة النظر في علاقاتهم السياسية والاقتصادية على طول امتداد الخارطة العالمية . وعلى اسس قوية من تبادل المنافع . ومبدا العدل في الاخذ والعطاء . وخطاب الرئيس صدام حسين يجب ان يتحول الى برنامج سياسي عربي نافذ .

الاكثر اهمية لنا نحن العرب هو ان الخطاب . ومن منطلق المسؤولية الجادة الحازمة . كان اكثر وضوحا في طرح تلك الاخطار التي قد تواجه العرب انفسهم . والتي قد تصل الى حد الحروب بينهم وبين جيرانهم . مالم تحقق نتائج ملموسة من شعارات عدم التدخل في الشؤون الداخلية . وعدم استخدام القوة في العلاقات العربية . والاتفاق الواضح الواسع للتعاون القومي العربي

واوضحت الصحيفة ان خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين تطرق الى اهمية توجيه الاستثمارات العربية الكبيرة الى تبادل المصالح مع الاتحاد السوفيتي ودول اوربا

النشرة الجوية

المناطق كافة : طقس حسن كما وتظهر قطعات من الغيوم مع فرصة لزخات مطر متفرقة في المنطقة الشمالية خلال النهار والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط على فترات في المنطقتين الوسطى والجنوبية .

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من .

بغداد	٩	٢٤
الموصل	١٠	١٩
كركوك	١٠	٢١
الرمادي	٨	٢٤
بعقوبة	٩	٢٤
الحلة	١٠	٢٥
النجف	١٠	٢٦
السماوة	١١	٢٦
العمارة	١١	٢٥
تكريت	٩	٢٠
اربيل	٩	١٨
السليمانية	٧	٢٣
كربلاء	١١	٢٤
دهوك	٨	١٨
الكوت	١١	٢٥
الديوانية	١١	٢٦
الناصرية	١٢	٢٦
البصرة	١٢	٢٦
شقلاوة	٤	١٤
المدينة السياحية في سد صدام	٧	١٧
المدينة السياحية في الحبانية	٩	٢٣

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة في المناطق السياحية

المناطق	الصغرى	العظمى
سره رش	٤	١٢
صلاح الدين	٦	١٣
سرسنك	٥	١٣
سد دوكان	٦	١٤

في برقية الى الرئيس القائد

عهد الولاء والعطاء من اجل ان تظل رايات تموز المجيدة عالية معززة وقفة الشموخ العراقي بقيادتكم الحكيمة تحية وفاء ولشهداء القادسية وبيومهم الرائعة . لكم المجد . كل المجد ولشعبنا العظيم كوكبة من اسرتنا الصحفية الخلود كل الخلود والى الامام .

صباح ياسين

عن الهيئة العامة لنقابة الصحفيين

ايران غيت

الطريقة التشيلية .

ونقلت الصحيفة في تقرير لها امس عن الصحافة التشيلية تفاصيل اعتراف رجل اعمال فرنسي يدعى (برنار سوتريزو) بقيامه بدور الوسيط في الصفقات السرية بين النظام الايراني ونظام بينوشيه السابق في تشيلي منذ عام ١٩٨٥ .

وذكرت الصحيفة في تقريرها بعنوان (ايران غيت تشيلية) ان رجل الاعمال الفرنسي اكد انه يملك وثائق دامغة تؤكد تورط اركان النظام التشيلي السابق في هذه الفضيحة .

فشل محاولة لاختطاف حاكم مصرف لبنان

مكاتب البنك المركزي في بيروت الغربية وحاولوا خطف حاكم المصرف ادمون نعيم ولكن المحاولة فشلت

ونقلت وكالة رويتر عن المصادر قولها . ان نعيم (٧٢ سنة) كان في اجتماع لمجلس الادارة عندما اقتحم مسلحون عدة الطابق السادس من مبنى البنك المركزي وحاولوا خطفه .

وذكرت الانباء . ان رئيس شؤون العاملين في مصرف لبنان . الذي حاول التصدي للمسلحين تلقى ضربة على راسه ونقل الى مستشفى الجامعة الامريكية في بيروت

ولوحظ . ان الجنود الذين يتولون الحراسة امام مبنى المصرف تدخلوا واطلقوا النار في الهواء . الا ان المعتدين نجحوا في مغادرة المبنى دون ان يخشوا شيئا

وذكرت مصادر الامن اللبنانية وشهود عيان ان مسلحين اقتحموا القوات اللبنانية

وذكر المذياع . ان هذه الاجتماعات تاتي في اطار المحاولات التي تقوم بها اللجنة من اجل اعادة الهدوء الى منطقة بيروت الشرقية .

على صعيد اخر . قرر موظفو المصرف المركزي في لبنان الاضراب الى (اجل غير مسمى) ابتداء من اليوم احتجاجا على الاعتداء الذي تعرض له حاكمه ادمون نعيم .

وافادت رابطة موظفي المصرف للصحافة . ان هذا الاضراب سيستمر حتى تتم احالة المحرضين على هذا الاعتداء الى القضاء مهما كانت رتبهم . كما توقف المصرف عن تسعير الليرة اللبنانية ابتداء من يوم امس .

توقع عقد جلسة

العربية المحتلة تدخل في حماية اتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ . والخاصة بالمدنيين في وقت الحرب .

ويشير القرار الى ان الهجرة اليهودية الحالية ، وسياسة الكيان الصهيوني الاستيطانية في الاراضي المحتلة ، تهديد خطير لعملية الوصول الى سلام شامل ودائم في الشرق الاوسط . كما تشكل تهديدا للسلم والامن الدوليين .

وتطالب المجموعة العربية في مشروعها الدول الاعضاء كافة بايقاف المساعدات عن الكيان الصهيوني لكي لا يستخدمها في خطة الاستيطان في الاراضي المحتلة .

ويطالب المشروع بحق الشعب الفلسطيني في العودة الى وطنه وفق احكام حقوق الانسان وميثاق الامم المتحدة .

وقال مراسل وكالة الانباء العراقية انه في الوقت الذي سيعرض فيه امام مجلس الامن مشروع القرار العربي . فان هناك مشروعي قرار مقدمين من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة .

ومع ان المشروع الامريكي يعرب عن (الاسف) فقط لسياسة الاستيطان (الاسرائيلية) فان المشروع السوفيتي يدعو الى استنكار هذه السياسة . ويصفها بانها اجراءات غير قانونية . لان اتفاقية جنيف الرابعة تنطبق على الاراضي العربية المحتلة

واضاف مراسل وكالة الانباء العراقية في الامم المتحدة ان مجلس الامن لن يتمكن في اجتماعه الاول من الخروج بقرار حول الموضوع حيث يبدا اولا بالمناقشات . ثم ترفع جلساته الى وقت لاحق

ولم تعرف حتى الان اية ترتيبات لعودة مجلس الامن للاجتماع لمناقشة الموضوع . لاسيما ان الامين العام للامم المتحدة . وعددا من وزراء خارجية الدول الاعضاء سيكونون الاسبوع المقبل في ناميبيا لحضور احتفالات استقلالها

بعد انتخابه

ريجكوف ووزير الداخلية باكتين سحب ترشيحهما لاتاحة المجال امام انتخاب غورباتشوف رئيسا للبلاد .

وقالت وكالة رويتر ان جدلا محتدما قد اثير حول ما اذا كان على نواب الشعب ان يمنحوا غورباتشوف المزيد من السلطات . وقد تم توجيه اقسى الانتقادات له . حيث اتهمه عدد من المتحدثين بانه المتسبب في الازمة الاقتصادية التي يعاني منها الاتحاد السوفيتي

وكان البرلمان قد اقر في وقت سابق انتخاب الرئيس في البرلمان بدلا من عرض المسالة في انتخابات عامة

شكر وامتنان

نحن اسرة الفقيد المرحوم جبار جمعة مهاوي البدري نتقدم بالشكر والامتنان لكل من حضر الفاتحة او شاركنا تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير او من ارسل التعازي والمواساة

نسأل الله ان يحفظكم ولايريكم مكروها

وانا لله وانا اليه راجعون

عن اسرة الفقيد المرحوم جبار جمعة مهاوي البدري

صاحب مطبعة الاخلاص

شقيقه جبوري جمعة مهاوي البدري

وولده ستار جبار جمعة مهاوي البدري

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله الشيخ طه حمد بن عبدالغفور بن شيخ علي بن اجود العزاوي . والد الدكتور اجود والسيدين عبدالغفور واياد . وستقام الفاتحة على روحه في جامع ١٤ رمضان ابتداء من اليوم الجمعة المصادف ١٩٩٠/٣/١٦ . انا لله وانا اليه راجعون

اربعينية

ستقام اربعينية المرحوم الشيخ عبد الحسين الحاج شريف العبادي يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٣/١٨ في منطقة عبادة بقضاء سوق الشيوخ بمحافظة ذي قار

عن عائلة الفقيد

عبد الواحد عبد الحسين العبادي

تنعى عشائر آل زيرج فقيدها الراحل المرحوم عبد الرحيم مزعل السلجت رئيس عشيرة آل بو كريم .

تغمده الله فسيح جناته والهم ذويه بالصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزي باسم سالم كنعان حسن الصادر عن شركة نفط الشمال يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار

عالم فسيح

■ مع التنفيذ ■

حكموا عليه بالسجن (١٠٩٦) عاما

■ حكمت محكمة تركية على رئيس التحرير السابق للطبعة التركية لمجلة بلاي بوي متني زينيوغلو المقيم في المانيا الغربية بالسجن لمدة ١٠٩٦ عاما بتهمة مخالفة قانون حماية النشء ونشر صور خلاعية والحكم قد صدر عام ١٩٨٧ لكنه كان يومها عبارة عن غرامة قيمتها حوالي (٤٠٠) دولار . ولما لم يسدد المبلغ تحول الحكم الى عقوبة بالسجن مدتها ١٠٩٦ عاما .

■ خطا الكمبيوتر ■

شيك بقيمة صفر فرنك فرنسي

■ فوجيه الطالب الفرنسي كريستوفرو وهو طالب يحضر دكتوراه في ادارة الاعمال بان الجامعة وافقت على اعطائه منحة كان فقد الامل بها لمتابعة دراسته وراح يقرا الرسالة التي تسلمها فرحا (يسعدنا ان) قبل ان يصل الى المقطع التالي (ان الجامعة وافقت على اعطائك منحة بقيمة .. صفر فرنك فرنسي) ثم (يصلك الشيك في رسالة منفصلة) وقد تبين ان الامر ناتج عن خطا ارتكبه الكومبيوتر الذي خلط بين نموذجين للرد احدهما للموافقة والاخر للرفض لكنه ظل يقظا حول المخصصات التي لم تزد عن صفر

الدنماركيون يخشون غزو الفئران السوفيتية

■ هيرتشالز/الدنمارك/وكالات يخشى سكان ميناء هيرتشالز الدنماركي شمال غربي البلاد غزو الفئران التي حاصرت فرقاطة سوفيتية غير مسلحة ومعطلة منذ يوم الاثنين الماضي عند الساحل الجنوبي للميناء بالقرب من كاليروب كليت

وقد اشترى الفرقاطة مجهز سفن دنماركي من ناكشوف (جنوب غرب كوبنهاكن) لبيع قطعها المستعملة في اسبانيا وكانت قد انفصلت عن قاطرة بولندية بسبب رياح شديدة هبت على بحر الشمال

وقد اكتشف فريق الخبراء الدنماركي في اثناء محاولته تعويم الفرقاطة جيشا من الفئران بداخلها وتزن هذه الفرقاطة ١٢٠٠ طن وهي من فئة ريغا (طبقا لتصنيف حلف شمال الاطلسي) وتم بناؤها في الخمسينات في مصانع كولا الحربية

ووضع الخبراء مصايد وسما للفئران للقضاء عليها واكدوا للسكان ان غزو الفئران للسواحل الدنماركية امر بعيد الاحتمال وقال احد الخبراء الذين عاينوا الفرقاطة (ان الفئران تتضور جوعا وستنقض على السم في التو واللحظة)

■ تخلو من اي شائبة ■

بيع الماسة امبراطور المغول في المزاد

■ لندن/رويتر قالت صالة مزادات كريستيز في لندن انه يتوقع بيع الالماسة الوردية التي كان يرتديها اول امبراطور مغولي للهند في عمامته في مزاد في لندن مقابل مبلغ يزيد عن مليون جنيه استرليني (١,٦ مليون دولار)

وكان يمتلك هذه الالماسة التي يبلغ وزنها ٣٦,٢٤ قيراطا وتعد سابع اكبر الماسة وردية في العالم الامبراطور بابور امبراطور فرغانة ومؤسس الاسرة المغولية التي حكمت المنطقة في القرن السادس عشر

فنان في عمليات سلب المصارف

■ باريس/وكالات مجهول كبير وغنيمة ضئيلة قام سارق بمفرده وحيدا امس الثلاثاء بسلب خمسة مصارف في غضون خمس ساعات في باريس ليحصد ٢٠٢ الف فرنك فرنسي (٣٧ الف دولار)

وقالت الشرطة ان السارق المسلح بدا جولته ظهرا في وسط العاصمة الفرنسية بمعدل مصرف في الساعة مجمع من عملية السلب الاولى ٢٠ الف فرنك ثم انتقل الى مصرف ثان في الجنوب (٦٠ الفا) فالى ثالث في الوسط (٣٠ الف فرنك) ورابع في الغرب (٣٧ الفا) وخامس في الشمال (٦٥ الفا) واتم السارق جولته هذه من دون ارتكاب اي خطا ومن دون ان يزعجه احد

هكذا [illegible] الأصل

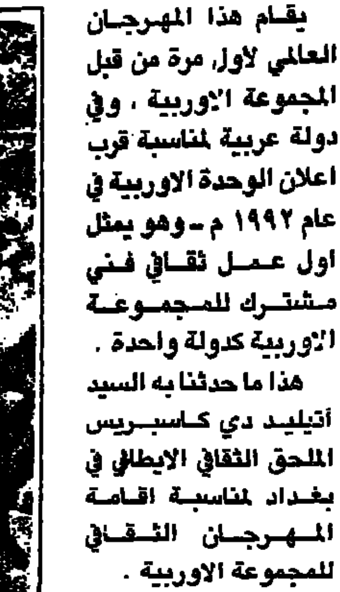
Published by Al-Jamahiar Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

فعاليات فنية أوربية في بغداد

يقام هذا المهرجان العالمي لاول مرة من قبل المجموعة الاوربية ، وفي دولة عربية لمناسبة قرب اعلان الوحدة الاوربية في عام ١٩٩٢ م ـ وهو يمثل اول عمل ثقافي فني مشترك للمجموعة الاوربية كدولة واحدة .

هذا ما حدثنا به السيد أتيليد دي كاسبريس الملحق الثقافي الايطالي في بغداد لمناسبة اقامة المهرجان الثقافي للمجموعة الاوربية .

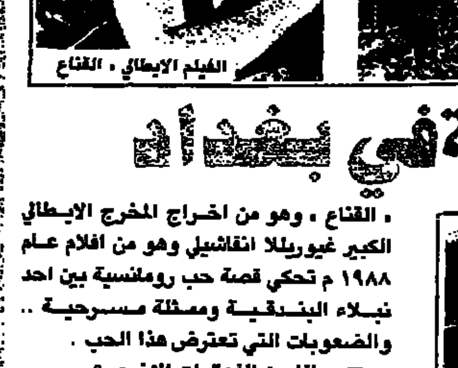








الفيلم الايطالي ، القناع



■ لماذا تم اختيار العراق من بين الدول العربية لاقامة المهرجان فيه .. ومن تكون الجهة صاحبة الاقتراح ؟

ـ تم اختيار العراق بوصفه بلدا حضاريا ذا موقع متميز بين الدول العربية للمنجزات العظيمة التي حققها في المجالات الثقافية والسياسية والعسكرية كافة بفضل رعاية وحكمة رئيسه المهيب صدام حسين حفظه الله .. فهذا المهرجان يمثل هدية حب من المجموعة الاوربية اليه لمناسبة انتصاره العظيم في حربه الاخيرة مع ايران التي استمرت ثماني سنوات . اثبت خلالها عظمة الشعب العراقي وصموده امام اي اعتداء على اراضي وطنه ولا يخفى ان بغداد عاصمة الرشيد والف ليلة وليلة .. عاصمة الشعر والادب وشعاع الحضارة منذ القدم وحتى الآن .. ورغبته في تمتين وتوثيق العلاقات الاوربية العراقية .. اجتمع سفراء المجموعة الاوربية في بغداد .. وقدموا اقتراحا لاقامة هذا المهرجان الثقافي الفني وحصل على موافقة دولهم بالاجماع .

■ ماهي الفعاليات الثقافية والفنية للمهرجان ؟

ـ يتضمن المهرجان ثلاث فقرات اساسية هي المعارض الفنية والعروض المسرحية والحفلات الموسيقية والافلام السينمائية .. علما ان المعارض الفنية مقامة في مركز صدام للفنون والافلام السينمائية تعرض في المراكز الثقافية البريطاني والفرنسي والاسباني عدا الفيلم الايطالي والعروض المسرحية ستعرض على المسرح الوطني .

■ كم عدد الدول المشاركة في هذا المهرجان ؟

ـ يشارك في هذا المهرجان سبع دول اوربية من اصل (١٢) دولة تمثل المجموعة الاوربية ـ وقد تنوعت عروضها بين الفقرات الثلاث الآنفة الذكر ـ وهي بريطانيا وفرنسا وايطاليا والمانيا الاتحادية وهولندا وايرلندا واسبانيا . تترأس السفارة الايرلندية حاليا المجموعة الاوربية .. علما ان رئاسة المجموعة تتحول كل ستة اشهر الى دولة من دول المجموعة حسب الحروف الابجدية .. وستتولى ايطاليا رئاسة المجموعة في بداية شهر تموز المقبل .

الملحق الثقافي الايطالي
اتيليد دي كاسبريس

■ وماذا عن مشاركة ايطاليا في هذا المجال ؟

ـ تتولى السفارة الايطالية مسؤولية الاشراف على الجانب الاعلامي للمهرجان .. حيث ان كل دولة من دول المجموعة مختصة بجانب معين من هذا المهرجان .. فهولندا على سبيل المثال قامت بتصميم (البوستر) الخاص بالمهرجان واعداد منهاج المهرجان بفعالياته المختلفة .. ومن جهة الفعاليات الفنية ـ اضافة الى مشاركتها في معرض « ساحات المدن الاوربية » للمجموعة الاوربية المقام في مركز صدام للفنون ـ تشترك ايطاليا في هذا المهرجان بفيلمها السينمائي « القناع » وهو من اخراج المخرج الايطالي الكبير غيوريللا انفاشيلي وهو من افلام عام ١٩٨٨ م تحكي قصة حب رومانسية بين احد نبلاء البندقية وممثلة مسرحية .. والصعوبات التي تعترض هذا الحب .

■ وماذا عن الفعاليات الاخرى ؟

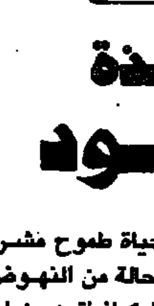
ـ هناك عروض مبث رامية وموسيقية على قاعة المسرح الوطني ستقدم يوم غد السبت تتضمن حفلا للموسيقى الايطالية يحييه (ماريزا ماركيو ـ سوبرانو) واوليانو ماركيو ـ كيتار) .. وقد سبق ان قدم هذا الثنائي حفلا موسيقيا ناجحا في بغداد في أيار من العام الماضي .. سيشاركه في هذا الحفل قائد الاركسترا الشاب ريناتو بالومبو كعازف للبيانو .. علما انه يشغل منصب المدير الموسيقي لدار الاوبرا في اسطنبول .. وهو اكثر قواد الاوركسترا الشباب الذين تعلق عليهم الآمال في ايطاليا .. وما يميز هذا البرنامج الايطالي هو (الكيتار الايطالي) الذي توصل اليه الموسيقار الايطالي (ارنالدو بوتوني) بعد سنين عديدة من التجارب الدقيقة في روما ـ وهو آلة موسيقية متميزة تعتبر ثورة في عالم صناعة الكيتار

ـ ويختتم السيد اتيليد دي كاسبريس حديثه قائلا :

ـ سيكون الدخول مجانا لعروض الافلام السينمائية والمعارض الفنية والدعوة عامة باستثناء العروض المسرحية والحفلات الموسيقية .. حيث سيكون سعر بطاقة الدخول اليها (٣) دنانير .. وستباع البطاقات في المسرح الوطني والمراكز الثقافية الايطالي والبريطاني والفرنسي والاسباني .. مع اجمل التحيات لشعبكم المضياف الكريم وقائدكم العظيم .

■ نادية شكارة

تصوير : سميرة شاكر



نافذة
الصعود

الصعود في مجالات الحياة طموح مشروع يحقق صاحبه من خلاله حالة من النهوض في دواخله مستنفرا جميع امكاناته من اجل الوصول الى مبتغاه .

والصعود صعودان . صعود واثق وصعود غير واثق . فاما الصعود الواثق فيستمد قوته وديمومته واصالته من مفردات تعامله مع الواقع ومايترشح عنه ومن ثم الكيفية التي يتعامل بها مع هذا الواقع والطريقة التي يعالج بها المرئي او مما هو وراء الافق من امور .

وصاحب الصعود الواثق يخلق بهذا كله حالة انسانية جديدة ومتفردة قادرة على مواكبة العصر والتفاعل معه بغية احداث نقلة نوعية على لائحة الزمن . اما الصعود غير الواثق ، فهو صعود قلق وغير مشروع . قد يصل بصاحبه الى مبتغاه . الا انه لايحقق نقلة نوعية في المسار الانساني بل يعيق حركة الواقع ويحاول ارجاعها الى الخلف من خلال عموميات الطرح او التشبث بحالات عفا الزمن عليها .

ان الزمن الفاصل بين الصعود الواثق وغيره هو ذلك الوعي الخلاق والثقة المطلقة بالنفس الطاهرة النظيفة من كل مايعيق تطلعاتها المشروعة وكل مايعينها على التشبث بفعل الخير والمحبة حتى تكون الفضيلة ديدنها الدائم .

ان الزمن سيترك اولئك الذين تسللوا بمفردات صعود غير واثق الى اماكن منوا انفسهم بها كثيرا خلفه لانهم ماعرفوا الاستقرار النفسي لان حالة اللااستقرار هي الخط العام لمسيرتهم وتعاملاتهم مع الاخر . وعلينا ان لانسمح ونحن نعيش زمن التحولات الكبرى ان يرتقي من هب ودب الى الاماكن التي تتيح له التأثير على المسيرة الخالدة التي يقودها المعلم الاول الرئيس القائد صدام حسين من اجل بناء عراق قوي مقتدر يواكب العصر في ادق تفاصيله وفي احدث مايستجد على الساحة الانسانية .

■ رياض عبدالواحد ■

المعرض الثالث
للقائد الحبيب

لمناسبة ميلاد القائد يقيم مركز صدام للفنون والقاعات الفنية معارض للرسم والنحت والملصق فقد دعت دائرة الفنون الفنانين كافة والمؤسسات الفنية للمشاركة في هذا المهرجان الفني المقترح وقد اعطيت للفنان حرية التعبير كل حسب ابداعه ومهارته في رسم السيد الرئيس بالالوان الزيتية او المائية او التنقيط وذلك بالقياسات التي يختارها الفنان .

وتشمل مواضيع اللوحات الشخصية ومواضيع النبل والقيم ومحبة الجماهير اطفالا وشبابا وشيوخا والتفافهم حول رمز المحبة والشجاعة الذي يقود شعبه نحو البناء والمجد . تسلم الاعمال في تاريخ اقصاه ١٩٩٠/٤/١٥ في مركز صدام للفنون .

■ على قاعة النصر معرض فوتوغرافي .

■ « المجلة الزراعية » .. عدد جديد .

■ « الاضافات التعبيرية في وجه الممثل » .. في دار رؤيا .

■ عن كلية الزراعة بجامعة البصرة صدر عدد جديد من المجلة الزراعية وهي مجلة متخصصة في العلوم والبحوث والدراسات الزراعية .. ساهم في اخراج هذا العدد مجموعة من اساتذة الكلية .. ومن الدراسات المقدمة وجود وتوزع النباتات المائية والطحالب الخيطية في احدى مناطق انحسار المد في شط العرب وتقييم جودة بعض الاسماك المخزونة بالثلج .



■ بالتنسيق بين وزارة الثقافة والاعلام والسفارة الفرنسية قدم المركز الثقافي الفرنسي عرضا مسرحيا على قاعة المسرح الوطني .. العرض المسرحي من بطولة الممثلة الفرنسية لوران ديكول .. والمسرحية من التمثيل الصامت .



مقر الحكومة القديم :
أول معرض دولي لكتاب الطفل



لبناء الطفولة نسعى . بالفعالية الراقصة . والاغنية الهادفة . والموسيقى الطروب . ومعارض الرسوم واللعب الجميلة والقصص والروايات ـ الخ .. بكل شيء نحث الخطى لبناء مستقبل مبهج لاطفالنا . وتأتي اقامة اول معرض دولي لكتاب الاطفال ضمن هذا المسعى .

فالدار الوطنية وضمن توجهها الجديد باقامة معارض متخصصة تقيم اول معرض دولي لكتاب الطفل على قاعة بناية القشلة وللفترة من ١٨ ـ ٢٥ آذار .. عن هذا المعرض يقول سامي الموصلي مدير عام الدار :ـ

ـ ولدت فكرة هذا المعرض بعد ما لمسنا الحاجة الملحة لاقامة معارض متخصصة . فقد سبق ان اقامت الدار معرضا دوليا للكتاب العلمي ونجح في رفد القاريء بما يحتاجه . لذلك عمدت الدار الى اقامة هذا المعرض لكتب الاطفال والمطبوعات الدورية المتخصصة بالاطفال . ليكون تقليدا سنويا تحرص الدار على استمراره فضلا عن المعرض العلمي ومعرض الكتاب الدولي الذي تقيمه الدار سنويا .. هذا وقد وجهت الدار الدعوة الى مديريات تربية الكرخ والرصافة لغرض تنظيم زيارات للمدارس الابتدائية والمتوسطة لكي يستطيع اطفالنا الاعزاء الحصول على هذه المطبوعات التي تنمي قابلياتهم الذهنية والعلمية .

■ كم عنوانا سيضم المعرض ؟

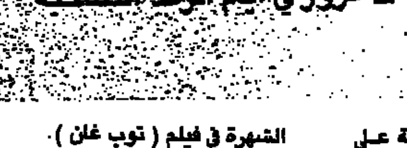
ـ سيتم عرض اكثر من الف عنوان لآخر الاصدارات العراقية والعربية والاجنبية عن مطبوعات الاطفال . فقد نسقت الدار محليا مع دار ثقافة الاطفال بشأن عرض اصدارات الدار كافة اما خارجيا فقد اتصلت الدار بدور النشر العربية والاجنبية كافة التي لها اصدارات لكتب الاطفال . ومن العناوين التي ستعرض مجلدات سمير ومجلدات ميكي ووسائل تعليمية للاطفال والعاب علمية لتنمية الذكاء عند الاطفال . وهدايا للاطفال ووسائل ايضاح وغيرها .

■ والاسعار ؟

ـ الاسعار مناسبة وبسيطة . وتضمن للجميع الحصول على اكثر من مطبوع ولعبة .

جنان الشرع

الدنيا تدور



■ كروز في ايام الرعد الصاخبة !

قبل الدخول في المنافسة على جوائز الاوسكار ـ اذ من المتوقع حصوله على جائزة افضل ممثل عن دوره في (ولد في الرابع من تموز)

، يخوض توم كروز حاليا سباقا من نوع آخر ، ففي فيلم (ايام الرعد) اخراج توني سكوت

يجسد كروز دور سائق سيارة سباق ، ولهذا الغرض تم تصوير مشاهد عديدة في طرق داتيونا السريعة .

قصة الفيلم مقتبسة من فكرة لتوم كروز الذي عرف عنه شغفه بسباق السيارات وهكذا يظهر من جديد في فيلم آخر من اخراج توني سكوت المخرج الذي اطلقه لعالم الشهرة في فيلم (توب غان) .

يظهر في الفيلم كل من روبرت دوفال وراندي كويد والممثلة الاسترالية نيكول كيومان .













وداعا أبا مازن

بالامس .. ودعنا (ابو مازن) دون ان يلقي علينا كلمة الوداع .. كان بيننا يتنقل من طاولة الى اخرى .. يتطلع في عيوننا .. يتلمس باصابعه ورق التصميم وتتابع حدقاته الخطوط المتقاطعة في الصفحات التي تحت ايدينا .. ثم يرفع عينيه يتطلع من خلال النافذة الى الافق البعيد .. ويعود يدور في الغرفة التي تضمنا وكانه يلقي كلمة الوداع .

لم يكن (مالك البكري) فنانا ملتزما عاشقا لعمله حد الهوس فحسب .. بل كان انسانا مرهف الاحساس وفيا لمهنته حد الموت .

وكما توقعنا ان تنتهي حياة هذا الرجل في المكان الذي افنى فيه سني عمره . كان توقعنا حقيقة .. فبعد ان رسم الصفحة الاولى ليوم الخميس ١٥/ آذار ١٩٩٠ ودعنا دون ان يلقي علينا كلمة الوداع .. وترك في مآقينا دموعا حائرة ووجوما ودهشة ..

وداعا ايها الاب الكبير .. وداعا فعزاؤنا انك بذرت فينا حب هذا العمل الذي عشقناه بعدك ..

والى جنات الخلد ايها الرجل الكبير .

سعدون فياض



قالوا لنا

شكر حاجم الصالحي

بعد ان اصدر مجموعات شعرية عدة منها « خطوط امامية خطوط خلفية » ٩٨٣ و« الشهداء يطرقون الابواب » ٩٨٦ ، و« سر الليل » ٩٨٨ ، صدرت للشاعر شكر حاجم الصالحي مجموعته الشعرية الاخيرة « معلقة الفاو » عن دار الشؤون الثقافية العامة . عنها قال لنا :

ـ ضمن المجموعة « ٣١ » قصيدة تتناول البطولة العراقية ، التي تجلت في قادسية صدام المجيدة ومن بين هذه القصائد معلقة الفاو ورسالة اخيرة من راس البيشة وتداعيات ابن العلوية وهذا هو العراق ، دارت هذه القصائد حول هموم انسانية عامة .

هذا المخبر !!

■ قال اثنان من علماء الاحياء الاسبان انهما اكتشفا نوعا من الديناصورات المتأخرة قرب ايسونا في شمال شرق اسبانيا . وقال العالمان خوزيه فيسينتز ولورديس كازانوفاس اللذان يعملان بمعهد سباويل للاحياء القديمة في قطالونيا للصحفيين انهما عثرا على عظام عضد وعدد من الفقرات الظهرية المتحجرة ويعتقدان انها تخص حيوانا من آكلات العشب ذا ساقين لم يكن معروفا من قبل . وان هذه البقايا ترجع الى العصر الطباشيري الاخير قبل نحو (٦٥) مليون عام حين كانت الديناصورات قد اخذت تنقرض بالفعل .

مسابقة رمضان اليومية

خلال شهر رمضان وفي فترة الافطار ستقدم من اذاعات بغداد وصنعاء وعمان وصوت العرب مسابقة تتعلق بشخصيات عربية واسلامية ومواقع تاريخية عربية واسلامية . وهي اول مسابقة تقدم في آن واحد من اذاعات مجلس التعاون العربي للمواطنين في الاقطار الاربعة . وقد خصص كل قطر من الاقطار الاربعة جائزة للفائزين من ذلك القطر وسيكون في امكان الفائزين زيارة اي قطر من الاقطار الاربعة وحسب رغبته . المسابقة اعدها لاذاعة بغداد وقام بوضع الاسئلة السيد حسين حافظ واخرجها جوزيف فارس وقد زودت الاذاعات الثلاث الشقيقة بنسخ من هذه المسابقة للمباشرة باذاعتها اعتبارا من اليوم الاول لشهر رمضان المقبل .

من دنيا العرب

اهانة عروس !

ابدت محكمة استئناف القاهرة للاحوال الشخصية حكما بطلاق عروس ليلة زفافها بسبب تغيب الزوج عن الحفل حتى الساعة الواحدة صباحا . وعدت المحكمة تغيب الزوج اهانة للعروس والحاقا لها ولعائلتها باضرار معنوية وشخصية .

لوحتان اثريتان في دورة مياه قطار !

■ عثرت شرطة النقل والمواصلات بالاقصر في مصر على لوحتين اثريتين يرجع تاريخهما الى العصر الفرعوني المتأخر .. كانتا داخل جوالين من البلاستك وملقتين داخل دورة مياه احد القطارات . اكد تقرير هيئة الآثار ان اللوحتين لا تقدران بثمن وقد سلمتا الى هيئة الآثار بالاقصر